

Конспект непрерывной образовательной деятельности по творческому конструированию.

Тема: Строим лес

Программное содержание: Развивать интерес к конструированию. Продолжать знакомить детей с конструктором ЛЕГО, с его деталями, со способами их соединения. Закреплять умения конструировать лесные деревья по графической схеме, находить отличительные особенности деревьев друг от друга. Развивать чувство цвета. Воспитывать умение детей работать в коллективе.

Оборудование: Стихотворения о деревьях И. Токмаковой, картинки: ель, сосна, береза; графические изображения деревьев (ель, береза, аудиозапись звуков леса, сказочной музыки, наборы деталей конструктора; магнитофон, флешка, Легоша – фигура из крупного конструктора ЛЕГО.

Ход занятия

Педагог встречает детей, предлагая пройти на ковер. Звучит загадочная музыка. На воздушном шаре спускается ЛЕГОША (*человечек из ЛЕГО конструктора*).

Педагог: Ой, какой интересный, необычный человек к нам прилетел! А из чего он сделан?

Ответы детей.

Легоша: Здравствуйте, ребята! Меня зовут Легоша. Я прилетел к вам из волшебной страны ЛЕГО. Ночью там был сильный ураган. Когда утром мы проснулись, то увидели, что все деревья сломаны, а звери из леса разбежались. Помогите нам, пожалуйста!

Ответы детей.

Педагог: Как мы можем помочь Легоше?

Ответы детей.

Педагог: Легоша к нам прилетел из страны ЛЕГО, значит, и деревья мы будем строить из ЛЕГО конструктора. Давайте, вспомним, как называются детали конструктора? (*кубик, кирпичик*). При помощи чего скрепляются кирпичики? (*при помощи кнопочек*)

Ответы детей.

Педагог: Итак, что нужно сделать, чтобы помочь Легоше?

Ответы детей

Педагог: А для начала мы поиграем в игру «Найди дерево». Я буду читать стихотворение, а вы находить дерево.

Береза

Если б дали березе расческу,

Изменила б береза прическу:

В речку, как в зеркало, глядя,

Расчесала б кудрявые пряди.

И вошло б у нее в привычку

По утрам заплетать косичку.

Ели

Ели на опушке –

До небес макушки –

Слушают, молчат,

Смотрят на внучат.

А внучата – елочки –

Тонкие иголочки –

У лесных ворот

Водят хоровод.

Педагог: У каждого дерева есть свои части: ствол и ветки. Ствол у березы белого цвета, а у ели коричневого. А ветки, какого цвета у березы? А у ели?

Ответы детей

Педагог: Ребята, а у меня есть еще такие необычные рисунки деревьев! Это схемы, по которым мы с вами будем конструировать деревья. Как вы думаете, какое дерево изображено на этой схеме? Какие детали нам понадобятся? *(также проанализировать схему ели)*

Ответы детей.

Пластический этюд: «Дерево»

Педагог: Представьте, что Вы – дерево. Ноги – это ствол, а руки – ветви. Попробуйте изобразить, как дерево живёт. В густой листве дерева спрятался маленький ветерок. Руки – ветви живые, они слегка колыхнутся из стороны в сторону. Ветер подул сильнее, и ветви дерева заколыхались сильнее. Но вот ветер подул с такой силой, что дереву трудно устоять и его ветви клонит к земле. Затем ветер успокоился, засияло солнышко, а дерево поднялось.

Педагог: Ну, что ребята пора браться за дело! Вы можете выбрать то дерево, которое захотите сконструировать! Занимайте свои места! Начинаем конструировать.

Детали, детали,

Вы спать не устали.

Сегодня с утра

Нам строить пора.

Во время работы включена аудиозапись звуков леса. Педагог помогает детям, у которых возникли трудности. По окончании работ все деревья ставятся на стол и рассматриваются.

Педагог: Вот какой у нас получился лес. Легоша, ребята справились с заданием?

Ответы детей: Березовый, еловый.

Легоша: Спасибо, ребята! Вот и звери вернулись в наш лес! А вы ребята, сегодня молодцы! Мне пора возвращаться в страну ЛЕГО. До свидания, ребята!