

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЗОЛУШКА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

Мира, пр., 48, Ноябрьск, ЯНАО, 629807, телефон (3496) 33-52-35, 33-52-75. E-mail: mdou-zolushka@yandex.ru  
ОКПО 52536247, ОГРН 1028900708583, ИНН/КПП 8905026835/890501001

**РАССМОТРЕНО:**  
на заседании Педагогического  
совета  
протокол № 3 от 27.03.2019 г.



**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий МАДОУ «Золушка»  
Л.Г. Жукова  
«28» марта 2019 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Вместе с мамой»**

для неорганизованных детей раннего возраста и их родителей  
(с 1 до 2 лет)

(срок реализации программы – 1 год)

г. Ноябрьск, 2019 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

I. Пояснительная записка.....	3
II. Содержание Программы.....	5
III. Комплекс организационно-педагогических условий .....	8
IV. Список литературы.....	9
IV. ПРИЛОЖЕНИЕ.....	10

## Пояснительная записка

Ранний возраст – чрезвычайно ответственный период в развитии человека, период, когда происходит закладка фундамента его личности. В каком направлении пойдет развитие ребенка, зависит от взрослых, от их отношения к его действиям.

Следование педагога принципам личностно-ориентированного взаимодействия способствует приобретению ребенком позитивного опыта общения со взрослым, что дает ему возможность развить инициативность, познавательные способности, уверенность в себе, доброжелательное отношение к окружающим. Достичь этого можно только тогда, когда в дошкольном учреждении и семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда все дети испытывают эмоциональный комфорт, имеют возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Все взрослые, вступающие в контакт с ребенком, должны стараться создавать максимально благоприятные условия для его эмоционального благополучия.

Особенностью современного ритма жизни является то, что родители вынуждены отдавать ребенка в дошкольное образовательное учреждение в раннем возрасте. Поступая в дошкольное учреждение, дети переживают стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям и даже замедлению темпа психофизического развития. Очень важно, чтобы первый опыт адаптации ребенок приобрел при поддержке близкого человека.

Задача воспитания в этом возрасте состоит в том, чтобы стимулировать активность каждого ребенка, вызывать его желание действовать, общаться, играть. Для этого недостаточно просто сообщать детям новую информацию или демонстрировать нужные способы действия. Необходимы эмоциональное вовлечение детей, создание общего смыслового поля, эмоциональная включенность взрослого в совместные с ребенком действия. Заложено доверие к миру в раннем возрасте проявляется через открытость к исследованию большого и интересного мира, что является основой интереса к новой познавательной деятельности. Обучение детей раннего возраста осуществляется в форме игры. Главное в обучении – развивать способности детей подражать и воспроизводить, слушать и слышать, смотреть и видеть, а также сравнивать, различать, сопоставлять.

Все сказанные выше особенности легли в основу построения дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности для неорганизованных детей и их родителей «Вместе с мамой», отвечающей особенностям психофизиологического развития детей второго года жизни и желаниям родителей адаптировать их к новым условиям.

Концепция программы включает следующие *принципы*:

*Принцип системности* представляет собой систематизированное, структурированное изложение методического материала по работе с детьми возраста от 1 года до 2 лет и их родителями в форме групповых занятий.

*Принцип ценности личности и ее уникальности* заключается в признании самоценности личности, неповторимой индивидуальности, построении воспитательно-образовательного процесса, ориентированного на максимальную реализацию этой индивидуальности.

*Принцип междисциплинарности* включает работу специалистов разных областей знаний о ребенке и семье, составляющими единую команду и действующую в соответствии с интеграцией содержания образования, технологиями межпрофессионального взаимодействия.

*Деятельностный принцип* определяет подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для данного возрастного периода деятельности, в которой не только «вызревают» психологические новообразования, но и создаются условия для закрепления в типичных видах детской деятельности определенных умений и навыков.

*Принцип учета генетической задачи возраста* - реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития ребенка применительно к его возрасту и ближайшему социальному окружению. По этому принципу на определенном возрастном этапе жизни

ребенка должны учитываться и формироваться те психологические новообразования, которые обеспечивают поступательное развитие его личности и деятельности.

*Принцип открытости и поддержки ранней помощи* отвечает на запрос любой семьи или лиц, представляющих интересы ребенка, обеспокоенных его состоянием или развитием.

*Принцип мобильности, гибкости* - совершенствование психолого-педагогической практики, соответствие потребностям и интересам семьи, расширение перечня коррекционных и образовательных услуг

**Актуальность** обуславливается тем, что прежняя система взглядов на воспитание детей раннего возраста не соответствует современным представлениям о целях и задачах дошкольной педагогики. Переход от авторитарной системы воспитания к личностно-ориентированной модели требует разработки новых педагогических принципов, методов и технологий работы с детьми, составной частью которых являются разработки системы комплексной помощи сопровождения адаптации ребенка к дошкольному учреждению. Несомненная значимость данной проблемы послужила основанием для разработки и апробации программы по адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.

**Новизна программы** заключается в том, что предполагается обязательное проведение совместных мероприятий (родители – дети – педагог), которые способствуют преодолению у детей стресса при поступлении в ДООУ и успешной адаптации, так как в присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт со взрослыми, взаимодействуют со сверстниками, участвуют в совместных играх, активно интересуются окружающей обстановкой и игрушками.

**Отличительная особенность** данной программы – ее направленность на обеспечение социальной адаптации малыша к условиям дошкольного учреждения с минимальными потерями в физическом, психическом, социальном здоровье; создание педагогической среды, направленной на формирование у детей раннего возраста основных новообразований социального развития, способствующей осознанию семейным и педагогическим сообществом необходимости психолого-педагогической поддержки ребенка.

Обучение по данной программе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, детей инвалидов может осуществляться с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких воспитанников.

**Цель программы:** Реализация новых форм взаимодействия в системе «взрослый – ребенок», направленных на полноценное развитие и адаптацию детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.

**Задачи:**

1. Способствовать повышению уровня психолого-педагогических знаний родителей о возрастных особенностях развития ребенка по основным направлениям (социальному, физическому, познавательному, художественному), закономерностях и принципах воспитания и обучения.

2. Создать условия для родителей и детей, способствующие закреплению умений и навыков более эффективного взаимодействия.

3. Способствовать укреплению физического и психического здоровья детей, развитию их познавательной сферы, соответствующей возрасту, расширению кругозора, эмоциональному сближению детей с родителями посредством сюжетных комплексных игр-занятий, основанных на взаимодействии взрослых и детей.

4. Создать благоприятную обстановку для преодоления стрессовых состояний у детей раннего возраста и формировать активную позицию родителей по отношению к процессу адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Общность основных закономерностей развития ребенка определяет основные направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность психического развития: физическое воспитание; социальное развитие; познавательное развитие; формирование коммуникативных способностей и развитие речи; формирование механизмов ведущей деятельности и типичных ее видов (рисования, лепки, аппликации, конструирования), свойственных определенному периоду детства; эстетическое развитие.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* включена в программу с целью выделения ребенком себя из окружающей действительности, формирования представления о себе и своем «Я», об окружающем предметном мире. Наиболее ярко социальному развитию способствуют: семейная гимнастика, подвижные, музыкальные и комплексные игры, с помощью которых у детей развивается умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях, формируя положительные личностные качества.

*Образовательная область «Физическое развитие»* - направлена на воспитание таких физических качеств, как ловкость, быстрота, зрительно-двигательная координация движений, последовательное развитие двигательных умений и навыков, пространственной ориентировки, чувства равновесия, соблюдение правил подвижной игры.

*Образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»* - представлена, главным образом, в дидактических, комплексных, речевых и музыкальных играх, способствующих активизации и совершенствованию ориентировочной деятельности, развитию восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного) и предметно-игровых действий, ознакомлению ребенка с окружающей действительностью: живой и неживой природой, природными явлениями и предметным миром. Основой познавательного развития является развитие речи, которое осуществляется при непосредственном общении детей со взрослыми и детьми. Оно включает в себя развитие гуления и лепета, способствующих развитию артикуляционного аппарата, слухового сосредоточения на голосовых реакциях, развитие фонематического восприятия, накопление пассивного и обогащение активного словаря путём запоминания речевого материала и воспроизведения отдельных слов, формирование правильного произношения, развитие элементов связной речи.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* - включает в себя изобразительную и музыкально-ритмическую деятельность, основная цель которых – получение ребенком эстетического удовольствия. Положительные эмоции, получаемые от этой деятельности (музыкальные, комплексные игры и изобразительная деятельность), стимулируют исследовательское и творческое мышление ребенка. Изобразительная деятельность способствует формированию у детей предпосылок к продуктивным видам деятельности: лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Музыкально-ритмическая деятельность направлена на формирование интереса у детей к пению, восприятию музыки, игре на музыкальных инструментах и движениям под музыку.

В совокупности эти направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. В то же время каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что независимо от развития ребенка взрослый должен строить свое взаимодействие с ребенком с учетом ведущих мотивов и потребностей детского возраста, принимая во внимание специфичность психического статуса, характерную для ребенка, а также актуальные и потенциальные возможности ребенка. Возрастная периодизация, разработанная в отношении нормально развивающихся детей, является для взрослого ориентиром при организации его взаимодействия с детьми разного возраста.

Для детей раннего возраста основными направлениями развития являются:

- смена ведущих мотивов деятельности;
- развитие эмоционально-делового и предметного общения;
- развитие и активизация общих движений;
- развитие предметных действий и предметной деятельности;
- развитие наглядно-действенного мышления;
- интенсивное накопление пассивного словаря, стимуляция активной речи;
- овладение различными навыками в процессе подражания;
- становление представлений о себе;
- формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности;
- активизация самостоятельности в быту и формирование потребности в признании собственных достижений;

– закрепление навыков самообслуживания;

– развитие внутренней речи.

**Режим образовательной деятельности:**

Срок реализации Программы: 1 учебный год.

Продолжительность занятий: 60 минут.

Периодичность – 2 занятия в неделю.

Общее количество занятий в год – 56 (с октября по апрель).

Форма организации детей на занятии: групповая. Количество детей в группе – 8 человек.

### Содержание программы.

#### Учебный план.

Месяц	№ занятия		Тема	Кол-во часов
Октябрь	1	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Упражнение «Здравствуйте»	1
		Музыкальное развитие	«Танцуем и поем, вместе весело живет»	
	2	Игры с дидактическим материалом	«Найдем игрушку» «Шароброс»	1
		Развитие движений		
	3	Игры с дидактическим материалом	«Что в трубке лежит?»	1
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Горох для воробьев»	
	4	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Упражнения «Петушок в гостях у деток, «Поручение»	1
		Музыкальное развитие	Упражнение «Ходим-бегаем»	
	5	Игры со строительным материалом	«Башенка из кубиков»	1
		Развитие движений	Игра «Пройди по мостику»	
	6	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Наблюдение: «Кто живет в аквариуме»	1
		Музыкальное развитие	Хоровод «Зайка шел»	
	7	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Пальчиковая игра «Этот пальчик - мама»	1
		Музыкальное развитие	Упражнение «Ладочечка»	
	8	Изобразительная деятельность (лепка)	«Прянички для мишки»	1
		Развитие движений		
Ноябрь	9	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Упражнение «Кто на картинке?»	1
		Музыкальное развитие	Игра «Погремушка»	
	10	Игры с дидактическим материалом	«Собираем башни из колец разного размера»	1
		Развитие движений		
	11	Игры с дидактическим материалом	«Катание с лотка цветных шариков»	1
		Изобразительная деятельность (лепка)	«Испечем оладушки»	
	12	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Логоритмическая игра «Собака со щенком»	1
		Музыкальное развитие	Игра «Музыкальные инструменты»	

	13	Игры со строительным материалом	«Поезд для друзей»	1
		Развитие движений		
	14	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Процессуальная игра «Укладываем куклу спать»	1
		Музыкальное развитие	Упражнение «Киска»	
	15	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Наблюдение «Знакомство с растениями»	1
		Музыкальное развитие	Упражнение «Где наши ручки?»	
16	Изобразительная деятельность (рисование)	«Украсим платочек для матрешки»	1	
	Развитие движений			
Декабрь	17	Игры с дидактическим материалом		1
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Морковка для зайчика»	
	18	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Игра «Давайте познакомимся с ежиком»	1
		Музыкальное развитие	Хоровод «Топ-Топ»	
	19	Игры с дидактическим материалом	«Нанизывание больших и маленьких колец»	1
		Развитие движений		
	20	Игры с дидактическим материалом	«Достань колечко»	1
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Червяки для курицы и петуха»	
	21	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Наблюдение за автомобилем»	1
		Музыкальное развитие	Хоровод «Топ-топ-топ»	
	22	Игры со строительным материалом	«Дорожка узкая и короткая»	1
		Развитие движений		
23	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Обучающая игра «Описываем утенка»	1	
	Музыкальное развитие	Хоровод «Наша елочка»		
24	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Рассматривание елки, украшенной игрушками	1	
	Музыкальное развитие	Развлечение «Ай, да елочка»		
Январь	25	Изобразительная деятельность (рисование)	«Огоньки на елочке»	1
		Развитие движений		
	26	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Обучающая игра «Кто, как говорит?»	1
		Музыкальное развитие	Упражнение «Зайчонок»	
	27	Игры с дидактическим материалом		1
		Развитие движений		
	28	Игры с дидактическим материалом		1
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Морковка для зайчика»	
	29	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Логоритмическая игра «Мишка»	1
		Музыкальное развитие	Хоровод «Раздувайся пузырь»	
	30	Игры со строительным материалом	«Автомобиль»	1
		Развитие движений		

	31	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Пальчиковая игра «Паучок»	1
		Музыкальное развитие	Упражнение «Устали наши ножки»	
	32	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Наблюдение «Ай, да зайныка»	1
		Музыкальное развитие	Упражнение «Баю-бай»	
Февраль	33	Изобразительная деятельность	«Снегопад»	1
		Развитие движений		
	34	Игры с дидактическим материалом		1
		Изобразительная деятельность	«Разноцветные комочки»	
	35	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Игра с лисой и зайчиком	1
		Музыкальное развитие	«Петрушка»	
	36	Игры со строительным материалом	«Башня»	1
		Развитие движений		
	37	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Показ зайчика»	1
		Музыкальное развитие	Упражнение «Машина»	
	38	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Логоритмическая игра «Собака со щенком»	1
		Музыкальное развитие	Упражнение «Ножками затопали»	
39	Изобразительная деятельность	«Зайка»	1	
	Развитие движений			
40	Игры с дидактическим материалом		1	
	Развитие движений			
Март	41	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Речевая игра «Зайныка»	1
		Музыкальное развитие	Танцы под веселую музыку	
	42	Игры с дидактическим материалом		1
		Развитие движений		
	43	Игры с дидактическим материалом		1
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Веселые матрешки»	
	44	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Чтение потешки «Бай-бай»	1
		Музыкальное развитие	Хоровод «Как на наши именины»	
	45	Игры со строительным материалом	«Большие и маленькие»	1
		Развитие движений		
	46	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Кукла Катя поет и пляшет»	1
		Музыкальное развитие	Подпевание «Пирожки»	
47	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Чтение потешки «Ай, качи-качи-качи!»	1	
	Музыкальное развитие	Развлечение «Мамочка моя»		
48	Изобразительная деятельность (лепка)	«Конфетки для кукол»	1	
	Развитие движений			

Апрель	49	Развитие речи	«Купание куклы»	1	
		Музыкальное развитие	Упражнение «Петушок»		
	50	Игры с дидактическим материалом		1	
		Развитие движений			
	51	Игры с дидактическим материалом		1	
		Изобразительная деятельность (лепка)	Покормим птичек		
	52	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Кукла Катя показывает свой наряд»	1	
		Музыкальное развитие	Хоровод «Мы по лесу идем»		
	53	Игры со строительным материалом	«Мебель»	1	
		Развитие движений			
	54	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Чтение стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол»	1	
		Музыкальное развитие	Упражнение «Ладушки-ладошки»		
	55	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Упражнение «Моем кукле руки»	1	
		Музыкальное развитие	Упражнение «Скачет зайка маленький»		
	56	Изобразительная деятельность (рисование)	«Рисуем солнышко»	1	
		Развитие движений			
				ИТОГО	<b>56</b>

Программа включает в себя:

- практико-ориентированные виды деятельности, направленные на приобщение взрослых и детей к совместной игровой деятельности, способствующей формированию и активизации основных направлений развития ребенка;
- психолого-педагогическое консультирование, где предполагается целенаправленное консультирование, обеспечивающее эффективность усвоения содержания практических занятий и информирование родителей по психолого-педагогическим проблемам, выявленным в ходе работы;
- родительские собрания: организационное собрание – проводится в начале посещения ребенком группы раннего развития с целью предоставления родителям информации о программе, педагогах и основных организационных моментах; итоговое родительское собрание – проводится в конце периода с целью ознакомления родителей с результатами проделанной работы и наблюдений за детьми.

Предполагаемый срок реализации Программы – 1 год. Реализация рабочей программы рассчитана на проведение занятий 2 раза в неделю – (вторник, четверг с 11.30 до 12.30 часов), всего 74 раза в год, продолжительность занятий для детей раннего возраста с 1 года до 2 лет составляет не более 6 минут из них:

- расширение ориентировки в окружающем и развитие речи;
- музыкальное развитие;
- игры с дидактическим материалом;
- игры со строительным материалом;
- изобразительная деятельность (рисование красками, карандашами, лепка);
- развитие движений.

**Основной формой работы** являются сюжетные комплексные игры, главные задачи которых заключаются в следующем:

- преодолевать симбиотическую связь ребенка с матерью и способствовать его самостоятельности и независимости;
- привлекать внимание малышей к сверстникам и учить их ориентироваться на действия партнеров;
- предлагать детям и родителям развивающие игры, соответствующие возрасту детей;
- способствовать развитию познавательных процессов детей (внимание, память, мышление и т.д.);
- обогащать жизнь малышей положительными новыми впечатлениями и эмоциями.

В сюжетные комплексные игры входят следующие виды игр:

*Подвижные игры* способствуют активизации различных анализаторных систем, развитию координации движений и мышечного аппарата. В играх используется спортивный и подручный инвентарь (обручи, мячи, гимнастические палки, доски и т.д.).

*Пальчиковые игры* стимулируют речевое развитие и моторную сторону речи через развитие мелкой моторики и тактильных ощущений.

*Речевые игры* нацелены на развитие понимания речи, увеличение словаря и развитие активной речи.

*Логоритмические игры* способствуют координации движений со словом.

*Музыкальные игры* нацелены на формирование интереса детей к музыкальным видам деятельности (пение, игра на музыкальных инструментах, движения под музыку), которые способствуют развитию голоса, слуха, чувства ритма и координации движения.

*Комплексные игры* основаны на объединении логоритмических и музыкальных игр.

*Дидактические игры* направлены на освоение и закрепление понятий величины, формы и цвета предметов, овладение движениями общей и мелкой моторики. Практические действия с дидактической игрушкой отражают свойственный раннему периоду детства наглядно-действенный характер мышления.

*Семейная гимнастика* способствует эмоциональному сближению и взаимному доверию взрослого и ребенка с помощью совместных игр, основанных на телесном контакте.

*Изобразительная деятельность* способствует получению положительных эмоций в процессе овладения основными приемами рисования, прививая ребенку любовь к творчеству, совершенствуя зрительно-двигательную координацию и стимулируя исследовательское и творческое мышление.

Каждое занятие начинается с организационного момента и игр, требующих согласованности действий всей группы и создающих положительный эмоциональный фон.

Комплектование игр, из которых состоит непосредственно образовательная деятельность, варьируется педагогом. Он может сократить ее, чтобы избежать переутомления малышей, изменить последовательность частей в соответствии с настроением детей.

Педагогу не стоит настаивать на активном участии всех детей в организованной деятельности. На первых порах часть детей будет только наблюдать за происходящим. В случае, если у ребенка возникают сложности в общении с воспитателем, педагогическое воздействие осуществляется через маму или другого близкого ребенку человека, присутствующего при непосредственно образовательной деятельности.

Воспитатель включает родителей в совместные игры, занятие, учит использовать игрушки, предметы, игровое пространство, события, происходящие в детском коллективе. Эти мероприятия являются своеобразным «мастер-классом» для родителей, так как на них педагоги показывают новые средства и способы общения с детьми. Рекомендуется повторять отдельные игры с ребенком в комфортной домашней обстановке.

Изменение степени участия родителей в педагогическом процессе происходит по схеме:



*«Мы играем только вместе».* В первое время ребенок настороженно относится к новой для него обстановке, мама является его «проводником и защитником». Она побуждает его включаться во все виды деятельности, сама активно и эмоционально играет во все игры.

*«Я играю сам, но ты будь рядом».* Со временем любознательность и активность ребенка побуждает его ненадолго отрываться от мамы. Мама все ещё является защитой и поддержкой ребенка. Очень важно, чтобы мама, отпуская ребенка, одновременно следила за его безопасностью и своевременно откликалась на его призывы. Такие эпизоды – лишь первая проба малыша своей независимости.

*«Иди, я немножко поиграю один».* Рано или поздно настает момент, когда малыш сам начинает проявлять стремление к самостоятельности в играх. Он хорошо взаимодействует со взрослыми и детьми, ориентируясь в обстановке.

*«Мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя».* Это последний завершающий этап в процессе становления психологической автономности ребенка.

### **Предполагаемые результаты по реализации Программы**

- Безболезненная адаптация детей к условиям ДОУ.
- Осознанное отношение родителей к личностному развитию детей раннего возраста.
- Повышение физического и психического уровня развития детей.

### **Оценка уровня развития.**

Производится по четырем ведущим видам развития.

Графа критерий оценки:

1 балл – устойчивый навык

0,5 балла – неустойчивый навык

0 баллов – навык отсутствует

Максимальная сумма баллов по каждой линии развития:

Познавательное развитие – 7 баллов

Речевое развитие – 6 баллов

Художественное развитие – 3 балла

Моторное развитие – 4 балла

Максимальная оценка результатов тестирования 20 баллов.

## Требования к уровню подготовки детей

возраст раздел	1 г.– 2 г.	Критерий оценки		
		1	2	3
Образовательная область «Речевое развитие»	<i>Развитие понимания речи.</i> Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопросы взрослого			
	Понимает слова, обозначающие части тела человека, части лица			
	Понимает и выполняет просьбу, выраженную простым предложением			
	<i>Развитие активной речи.</i> Умеет подражать часто слышимым звуко сочетаниям и словам.			
	Знает слова, обозначающие близких людей, знакомые предметы и игрушки, известные действия			
	Слушает и понимает короткие, доступные и по содержанию стихотворения, потешки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия).			
Образовательная область «Познавательное развитие»	Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)			
	Собирает самостоятельно двухместные дидактические игрушки: маленькую игрушку (матрешка, бочонок) складывает и вкладывает в большую.			
	Различает контрастные размеры: большой и маленький			
	Группирует предметы по цвету			
	Умеет использовать вспомогательные средства (тесемки, ленточки, шнурки), с помощью которых можно притянуть предмет к себе.			
	Ребенок знает предметы ближайшего окружения, их признаки, несложные действия (поливает, ест, надевает).			
	Ребенок узнает и показывает живых, игрушечных, нарисованных животных: кошку, собаку, зайца и т. д.			
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Умеет накладывать кубик на кубик (башня), кубик на кирпичик (автомобиль), кирпичик на кубик (стол). Умеет выстраивать в ряд одинаковые кирпичики на плоскости (дорожка).			
	Внимательно слушает веселые, бодрые и спокойные мелодии; подпевает повторяющиеся в конце песен звукоподражания			
	Ребенок выполняет простейшие плясовые движения под музыку (притоп ногой, переступать с ноги на ногу, прихлопывать в ладоши).			
Образовательная область «Физическое развитие»	Ходьба стайкой в прямом направлении, по лежащей на полу дорожке.			
	Перешагивание через веревку или палку, положенную на пол, приподнятую на 5-10 см от пола.			
	Катание мяча вперед (сидя, стоя).			
	Бросание мяча вниз, вдаль.			

**Формы подведения итогов реализации Программы.** Положительная динамика показателей психолого-педагогических параметров определения готовности ребенка к поступлению в ДОУ.

## Методическое обеспечение Программы

<b>Теоретико-методологическая основа</b>	<p><u>Ведущие педагогические концепции (теории)</u> концепция развития и воспитания детей от рождения до 3-х лет Г.Г. Григорьевой, Н.П. Кочетовой, Д.В. Сергеевой;</p> <p><u>Учебно-методическое обеспечение</u> Д.Г. Будко, Т.А. Волкова. Программа практикума общения родителей и детей раннего возраста (от 1 года до 3 лет) и сценарии занятий «Жили-были малыши».</p> <p>Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева. Программа «Кроха».</p> <p>Е.О. Севастьянова. Программа адаптации детей к ДОУ «Дружная семейка».</p> <p>А.С. Галанова. Методическое пособие «Развивающие игры для малышей».</p> <p>О.В. Елецкая, Е.Ю. Вареница «День за днем говорим и растем».</p> <p>Л.Н. Павлова. «Практическая энциклопедия раннего развития», «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет».</p> <p>В.А. Петрова «Музыкальные занятия с малышами».</p> <p>Е.В. Полозова. Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. Учебно-методическое пособие.</p> <p>О.Н. Теплякова, О.Л.Козлова. «Практическая энциклопедия развивающих игр».</p> <p>Е.Б. Волосова Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999.</p> <p>А.Л. Сиротюк Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2008.</p> <p>Т.М. Бабунова. Группа кратковременного пребывания для детей раннего возраста.</p> <p>Г.И. Винникова Занятия с детьми 1-3 лет.</p> <p>А.А. Грибовская; М.Б. Халезова-Зацепина Лепка в детском саду. – М.: 2013.</p>
--	---

№	<b>Игровые материалы и оборудование</b>
1.	Сюжетные игрушки (мишка, зайчик, утенок, ежик, петушок, кошка, гусь, медведь)
2.	Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов
3.	Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов
4.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом
5.	Игрушка в виде зверюшки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия
6.	Инерционные игрушки на колесиках в виде животных
7.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
8.	Вкладыши из 3-х частей разного цвета (геометрические фигуры, животные)
9.	Вкладыши разной формы (миски, стаканчики, цилиндры, кубы)
10.	Юла
11.	Набор кубиков большого размера
12.	Набор шаров разной величины и цвета
13.	Набор «Кольшек и молоточек»
14.	Настольно-печатные игры: разрезные картинки, паззлы из 2-4 частей с изображением знакомых предметов (овощи, фрукты, игрушки)
15.	Образные дидактические игрушки с застегивающимися и прилипающими элементами (молния, пуговицы, шнуровки, кнопочки, липучки)
16.	Игрушки, изображающие животных, птиц, рыб (мелкого и среднего размеров)
17.	Неваляшка (различных размеров)
18.	Кукла в одежде крупная
19.	Куклы-младенцы
20.	Коляска для куклы
21.	Комплект столовой посуды для игры с куклой
22.	Автомобили
23.	Грузовик большой
24.	Кукольный театр (разные сказки)
25.	Настольный плоскостной театр
26.	Каталки образные с рукояткой, на веревочке
27.	Мячи резиновые (Д=15-20 см)
28.	Погремушки
29.	Колокольчики
30.	Бубен
31.	Барабан
32.	Конструктор крупногабаритный
33.	Тематические наборы карточек с изображениями
34.	Игрушки-качалки крупногабаритные
35.	Варианты игр-шнуровок
<b>Материалы для творчества.</b>	
36.	Карандаши цветные
37.	Пластилин, не липнущий к рукам
38.	Доска для работы с пластилином
39.	Поднос детский для раздаточных материалов
40.	Бумага для рисования
41.	Краски пальчиковые
42.	Кисть для рисования двух размеров

## Список литературы

1. Аванесова В.Н. Обучение самых маленьких в детском саду / М.: Просвещение, 1986.
2. Борисенко М.Г. «Начинаем говорить» С-П «Паритет», 2004.
3. Воспитание детей раннего возраста: программа «Кроха» / под ред. Г.Г. Григорьевой, Н.П. Кочетовой, Д.В. Сергеевой. – Н.Новгород, 2007.
4. Воспитателю о работе с семьей. Пособие для воспитателя детского сада. Под ред. Н.Ф. Виноградовой. - М., 1989. Управление ДОУ. Научно – практический журнал. № 2, 2003. М, «Творческий центр Сфера».
5. Галигузова Л.Н. Искусство общения с ребенком от года до шести лет / М. 2006.
6. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении детей раннего возраста / М.: Просвещение, 1995.
7. Демина Е.С. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ» М., «Сфера» 2009.
8. Доронова Т.Н. и др. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников ДОУ. М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
9. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днем говорим и растем» - Творческий Центр Москва, 2010.
10. Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» М., «Сфера» 2009.
11. Картушина М.Ю. «Развлечения для самых маленьких» М., «Сфера» 2009.
12. Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» М., «Сфера» 2011.
13. Королева Т.В. Игры с красками (рисование в младенческом возрасте). – М.: ТЦ Сфера, 2008.
14. Лайзане С.Я. «Физичевка культура для малышей» М., «Просвещение», 1987.
15. Павлова Л.Н. «Практическая энциклопедия раннего развития» - Москва, «РОСМЕН», 2008.
16. Павлова П.А. «Расти здоровым, малыш!» М., «Сфера» 2006.
17. Печора Г.В. и др. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. - М., изд-во «Просвещение».
18. Ротенберг Р. «Расти здоровым». / 1992.
19. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» Программа адаптации детей к ДОУ / М. 2004.
20. Сауко Т., Буренина А. «Топ-хлоп, малыши!».
21. Теплякова О.Н., Козлова О.Л. «Практическая энциклопедия развивающих игр» - М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2008.
22. Управление ДОУ. Научно – практический журнал. № 3, 2006 .- М, «Творческий центр Сфера».
23. Управление ДОУ. Научно – практический журнал. № 4, 2003 .- М, «Творческий центр Сфера».
24. Фролова А.Н. «Игры – занятия с малышами» Киев, 1987.
25. Хухлаева Г. В. Занятия по физической культуре с детьми 2-4 лет. / 1992.
26. Шанина С.А., Гаврилова А.С. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка. – М.: РИПОЛ классик: ДОМ XX век, 2010.

**Календарно-тематический план  
по дополнительной общеразвивающей программе социально-педагогической  
направленности «Вместе с мамой» для неорганизованных детей раннего возраста  
(от 1 года до 2 лет)**

Месяц	№ занятия		Тема	Содержание
Октябрь	1	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Упражнение «Здравствуйте»	Вовлечение детей в игровое и речевое взаимодействие. Знакомство с педагогом, друг с другом, игровыми пространствами, игрушками.
		Музыкальное развитие	«Танцуем и поем, вместе весело живет»	Танцевально-ритмическая игра
	2	Игры с дидактическим материалом	«Найдем игрушку» «Шароброс»	Ориентировка в пространстве. Развитие пассивного словаря.
		Развитие движений		Семейная гимнастика. Комплекс «Кошечка»
	3	Игры с дидактическим материалом	«Что в трубке лежит?»	Развитие предметно-орудийных действий. Обучение детей пользованию палочкой как орудием, создание положительных эмоций от полученного результата.
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Горох для воробьев»	Формирование интереса к рисованию. Рисование пальчиками.
	4	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Упражнения «Петушок в гостях у деток, «Поручение»	Развитие умения прислушиваться к речи взрослого, понимать то, о чем он говорит. Активизация речи: ку-ка-ре-ку, голова, хвостик, лапки. Формирование интереса к игрушке и общению со взрослыми.
		Музыкальное развитие	Упражнение «Ходим-бегаем»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	5	Игры со строительным материалом	«Башенка из кубиков»	Строительство башенки (накладывание кубика на кубик). Знакомство с формой куба.
		Развитие движений	Игра «Пройди по мостику»	
	6	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Наблюдение: «Кто живет в аквариуме»	Ознакомление с уголком природы (обратить внимание на аквариум, вызвать интерес к нему, положительные эмоции на его обитателей. Дать представление, что рыбка живая, плавает без чьей-либо помощи).
		Музыкальное развитие	Хоровод «Зайка шел»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	7	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Пальчиковая игра «Этот пальчик - мама»	Установление с детьми эмоционально-положительного контакта и интереса к совместной со взрослым деятельности.
		Музыкальное развитие	Упражнение «Ладочка»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.

Ноябрь	8	Изобразительная деятельность (лепка)	«Прянички для мишки»	Развитие мелкой моторики руки. Создание эмоционально-положительного настроения.
		Развитие движений		Упражнение «Доползи до погремушки»
	9	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Упражнение «Кто на картинке?»	Развитие внимания, умения выполнять действия по словесному указанию взрослого: покажи и назови (скажи). Развитие речевой деятельности (узнавать и называть знакомые предметы), коммуникативных навыков.
		Музыкальное развитие	Игра «Погремушка»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	10	Игры с дидактическим материалом	«Собираем башни из колец разного размера»	Ознакомление с особенностями полых предметов разной величины: накладывание меньшего на больший, накрывание меньшего большим. Развитие моторики и координации рук, совершенствование относительно тонких движений кончиков большого, указательного и среднего пальцев. Выполнение задания с ориентировкой на одно свойство - величину предметов.
		Развитие движений		Семейная гимнастика. Комплекс 1
	11	Игры с дидактическим материалом	«Катание с лотка цветных шариков»	Развитие ориентировочно-исследовательской деятельности в процессе выполнения практических заданий. Совершенствование действий вкладывания.
		Изобразительная деятельность (лепка)	«Испечем оладушки»	Развитие мелкой моторики руки. Создание эмоционально-положительного настроения.
	12	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Логоритмическая игра «Собака со щенком»	Развитие способности активно реагировать на содержание текста.
		Музыкальное развитие	Игра «Музыкальные инструменты»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	13	Игры со строительным материалом	«Поезд для друзей»	Обучение выкладыванию на плоскости длинного поезда. Знакомство с формой куба.
		Развитие движений		Спортивная игра «Дотянись до погремушки»
	14	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Процессуальная игра «Укладываем куклу спать»	Развитие желания заботиться о кукле, выполнять ряд действий, связанных с уходом за ней. Обогащение игры.
		Музыкальное развитие	Упражнение «Киска»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Создание хорошего настроения, содействие развитию слаженных движений.
	15	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Наблюдение «Знакомство с растениями»	Ознакомление с уголком природы.

		Музыкальное развитие	Упражнение «Где наши ручки?»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Создание хорошего настроения, содействие развитию слаженных движений.
	16	Изобразительная деятельность (рисование)	«Украсим платочек для матрешки»	Развитие интереса к рисованию, мелкой моторики рук
		Развитие движений		Упражнение «Подлезай под дугу»
Декабрь	17	Игры с дидактическим материалом		Учить действовать со сборно-разборными игрушками, состоящими из двух одинаковых частей. Развивать глазомер, мелкие движения пальцев, их цепкость, силу. Учить открывать игрушку (поворот, подтягивание и рассоединение частей); закрывать ее (совмещение и соединение верхней и нижней частей); выполнять подбор предметов по величине.
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Морковка для зайчика»	Ознакомление детей с элементарными способами действий с кистью и красками (проведение прямых линий).
	18	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Игра «Давайте познакомимся с ежиком»	Установление эмоционально-положительного контакта, интереса к совместной со взрослым деятельности. Знакомство с игрушкой, изображающей ежика (рассмотреть, рассказать, где живет и т.п.).
		Музыкальное развитие	Хоровод «Топ-Топ»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	19	Игры с дидактическим материалом	«Нанизывание больших и маленьких колец»	Обучение действиям с предметами в определенной последовательности (например, взять вначале большой предмет, а затем маленький). Развитие ориентировочных действий руки, глазомера при выполнении заданий с однородными предметами различной величины.
		Развитие движений		Комплексная игра «Едем в город»
	20	Игры с дидактическим материалом	«Достань колечко»	Закрепление представлений о свойствах шара (круглый, неустойчивый, хорошо прокатывается) в процессе практических действий с предметами на ориентировочной эмоционально-чувственной основе.
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Червяки для курицы и петуха»	Ознакомление детей с элементарными способами действий с кистью и красками. Использование разноцветных красок. Создание положительного эмоционального настроения
	21	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Наблюдение за автомобилем»	Стимулирование речевого и умственного развития.
		Музыкальное развитие	Хоровод «Топ-топ-топ»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	22	Игры со строительным материалом	«Дорожка узкая и короткая»	Умение располагать кирпичики на широкую сторону в ряд на плоскости, выложенные по горизонтали.

		Развитие движений		Спортивная ходьба по комнате между предметами
	23	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Обучающая игра «Описываем утенка»	Понимание простых предложений, расширение запаса понимаемых слов, обозначаемых части тела.
		Музыкальное развитие	Хоровод «Наша елочка»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	24	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Рассматривание елки, украшенной игрушками	Повышение эмоционального настроения. Развитие наглядно-образного мышления, речи малышей.
		Музыкальное развитие	Развлечение «Ай, да елочка»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
Январь	25	Изобразительная деятельность (рисование)	«Огоньки на елочке»	Использование разноцветных красок. Воспитание аккуратности. Создание положительного эмоционального настроения
		Развитие движений		Упражнение «Иди к коту»
	26	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Обучающая игра «Кто, как говорит?»	Подражание голосам животных.
		Музыкальное развитие	Упражнение «Зайчонок»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	27	Игры с дидактическим материалом		Учить выполнять действия с предметами с учетом их формы и положения в пространстве на ориентировочной эмоционально-чувственной основе. Продолжать развивать умение вкладывать предметы в соответствующие емкости, совершенствовать мелкую моторику пальцев, согласованные действия рук.
		Развитие движений		Семейная гимнастика. Комплекс 2
	28	Игры с дидактическим материалом		Продолжать учить действовать со сборно-разборными игрушками, состоящими из двух различных частей. Совершенствовать относительно тонкие движения кончиков пальцев. Формировать умение соотносить части предмета, учитывая их пространственное положение и функциональное назначение (например, сложить овощи в горшочек – чугунок, накрыть его крышкой).
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Морковка для зайчика»	Знакомство с элементарными способами действий с кистью и красками (проведение прямых линий).
	29	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Логоритмическая игра «Мишка»	Повышение эмоционального настроения. Развитие коммуникативных навыков.
		Музыкальное развитие	Хоровод «Раздувайся пузырь»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.

	30	Игры со строительным материалом	«Автомобиль»	Учить располагать кирпичики в ряд на плоскости, выложенные по горизонтали на узкую сторону, аккуратно соединять детали	
		Развитие движений		Спортивная игра «Попади в ведро»	
	31	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Пальчиковая игра «Паучок»	Стимулирование речевого и умственного развития	
		Музыкальное развитие	Упражнение «Устали наши ножки»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.	
	32	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Наблюдение «Ай, да зайчика»	Развитие способность активно реагировать.	
		Музыкальное развитие	Упражнение «Баю-бай»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.	
	Февраль	33	Изобразительная деятельность	«Снегопад»	Знакомство с простейшими приемами изготовления аппликации (сминание бумаги)
			Развитие движений		Упражнение «Доползи до погремушки»
		34	Игры с дидактическим материалом		Закрепить умение действовать с предметами в определенной последовательности, ориентируясь на их величину, независимо от цвета.
			Изобразительная деятельность	«Разноцветные комочки»	Знакомство с простейшими приемами изготовления аппликации (сминание бумаги)
35		Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Игра с лисой и зайчиком	Узнавание и называние животных, частей тела, отличие лисы от зайца	
		Музыкальное развитие	«Петрушка»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Создание хорошего настроения, содействие развитию слаженных движений.	
36		Игры со строительным материалом	«Башня»	Развитие целенаправленных действий. Учить ставить один кубик на другой.	
		Развитие движений		Комплексная игра «Прогулка»	
37		Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Показ зайчика»	Узнавание знакомой игрушки, понимание выполняемых действий. Обогащение игры сюжетными действиями	
		Музыкальное развитие	Упражнение «Машина»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.	
38	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Логоритмическая игра «Собака со щенком»	Повышение эмоционального настроения. Развитие коммуникативных навыков.		

		Музыкальное развитие	Упражнение «Ножками затопали»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	39	Изобразительная деятельность	«Зайка»	Знакомство с элементарными способами действий с кистью и красками (проведение прямых линий).
		Развитие движений		Спортивная игра с воздушными шарами
	40	Игры с дидактическим материалом		Продолжать учить действовать со сборно-разборными игрушками, состоящими из двух одинаковых частей; открывать бочонок, выполняя поворот и подтягивание его верхней части; выбирать однородные предметы по величине: большой, маленький; закрывать бочонок, учитывая соотношение верхней и нижней частей.
		Развитие движений		Упражнение «Поиграем в мяч»
Март	41	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Речевая игра «Зайка»	Установление эмоционально-положительного контакта, интереса к совместной со взрослым деятельности. Знакомство с игрушкой, изображающей зайца (рассмотреть, рассказать и показать, как он прыгает, поддерживать желание попрыгать вместе с зайчиком).
		Музыкальное развитие	Танцы под веселую музыку	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
	42	Игры с дидактическим материалом		Закрепить умение действовать с полыми предметами конической формы, ориентируясь на их величину: накладывать меньший на больший. Развивать моторику рук, согласованные действия, относительно тонкие движения кончиков пальцев. Продолжать учить выполнять подбор предметов с ориентировкой на дно свойство - цвет.
		Развитие движений		Семейная гимнастика. Комплекс 3
	43	Игры с дидактическим материалом		Продолжать учить действовать по сборно - разборным игрушкам, состоящим из двух однотипных частей. Развивать цепкость и силу кончиков пальцев. Учить разъединять и соединять части матрешки, производя эти действия в вертикальном направлении.
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Веселые матрешки»	Изображение прямых и извилистых линий
	44	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Чтение потешки «Бай-бай»	Улавливание ритмичности речи, расширение активного словаря: бай-бай, собачка, не лай. Развитие интереса и желания выполнять движения по тексту потешки. Доставка детям радости от общения.
		Музыкальное развитие	Хоровод «Как на наши именины»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.

	45	Игры со строительным материалом	«Большие и маленькие»	Чередование предметов по величине. Развитие внимания	
		Развитие движений		Подвижная игра «Кружимся и замираем»	
	46	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Кукла Катя поет и пляшет»	Понимание несложного сюжета – действие куклы. Самостоятельная игра с куклой, произнесение звукосочетаний, отдельных слов	
		Музыкальное развитие	Подпевание «Пирожки»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.	
	47	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Чтение потешки «Ай, качи-качи-качи!»	Слушание и понимание потешки, воспроизведение доступных, интересных звукосочетаний, договаривание слов текста. Активизация внимания. Доставка детям эмоционального удовольствия.	
		Музыкальное развитие	Развлечение «Мамочка моя»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.	
	48	Изобразительная деятельность (лепка)	«Конфетки для кукол»	Знакомство с пластическим материалом. Обучение элементарным приемам работы с пластилином: отщипывание маленького кусочка пластилина от большого куска	
		Развитие движений		Упражнение «Подлезай под дугу»	
	Апрель	49	Развитие речи	«Купание куклы»	Развитие желания заботиться о кукле, выполнять ряд действий, связанных с уходом за ней. Обогащение игры.
			Музыкальное развитие	Упражнение «Петушок»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
		50	Игры с дидактическим материалом		Развивать умение действовать с предметами, учитывая их форму, величину, положение в пространстве. Продолжать учить выполнять задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство (цвет или величину).
			Развитие движений		Комплексная игра «Зайка»
51		Игры с дидактическим материалом		Учить выбирать предметы, ориентируясь на их форму, действовать с предметами в зависимости от их свойств. Формировать активные поисковые действия, элементы экспериментирования и прогнозирования результата, используя объемные геометрические фигуры.	
		Изобразительная деятельность (лепка)	Покормим птичек	Знакомство с пластическим материалом. Обучение элементарным приемам работы с пластилином: отщипывание маленького кусочка пластилина от большого куска	
52		Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Кукла Катя показывает свой наряд»	Показ и называние одежды и обуви у куклы и у себя. Воспитание бережного отношения к кукле	

	Музыкальное развитие	Хоровод «Мы по лесу идем»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
53	Игры со строительным материалом	«Мебель»	Обучение созданию различных построек путем прикладывания и накладывания.
	Развитие движений		Упражнение «Иди к коту»
54	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Чтение стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол»	Развитие способности слушать чтение художественного текста и активно реагировать на его содержание, бережно относиться к игрушкам. Развитие коммуникативных навыков.
	Музыкальное развитие	Упражнение «Ладушки-ладушки»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Создание хорошего настроения, содействие развитию слаженных движений.
55	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Упражнение «Моем кукле руки»	Показ действия, связанного с мытьем рук. Запоминание их последовательности. Развитие понимания действия умывания, вытирания
	Музыкальное развитие	Упражнение «Скачет зайка маленький»	Выполнение движений под музыку в соответствии с текстом. Содействие развитию слаженных движений.
56	Изобразительная деятельность (рисование)	«Рисуем солнышко»	Проведение различных линий, рисование предметов округлой формы
	Развитие движений		Комплексная игра «Зайка»

**Диагностические методики для определения показателей развития детей.**

**Оценка уровня развития ребенка второго года жизни.**

**Методика оценки уровня развития ребенка.**

Взрослый наблюдает за ребенком в периоды бодрствования, в моменты общения с малышом. Стремится приблизить тестовые ситуации к привычным условиям игрового взаимодействия с ребенком.

**Цель.**

Составить представление об индивидуальных особенностях малыша, его предпочтениях, эмоциональных проявлениях, социальных контактах со взрослыми и детьми. А также о его познавательной активности, сенсорном развитии, речевых реакции.

**Оценка уровня развития.**

Производится по четырем ведущим видам развития.

Графа критерий оценки:

Колонка 1 – устойчивый навык	1 балл
Колонка 2 – неустойчивый навык	0,5 балла
Колонка 3 – навык отсутствует	0 баллов

Максимальная сумма баллов по каждой линии развития:

Познавательное развитие	10 баллов
Социальное развитие	6 баллов
Речевое развитие	6 баллов
Моторное развитие	3 балла

Максимальная оценка результатов тестирования 25 баллов.

Познавательное развитие	Критерия оценки		
	1	2	3
1. Проявляет живой интерес к окружающим предметам и игрушкам. Подражая взрослому, использует их функционально правильно, т.е. машинку катает, куклу баюкает, собачку кормит и т.п.			
2. Замечает новый предмет, игрушку, хорошо ориентируясь на ее цвет, форму или величину.			
3. Успешно выполняет задания двигательного характера с дидактическими игрушками: ставит кубик на кубик, опускает шарики в отверстия коробки, снимает и надевает на палочку колечки пирамидки, открывает матрешку, накладывает в миску цветные колечки, вынимает грибочки из панельки.			
4. Способен перенести знакомые функциональные действия в новую ситуацию. Например, знает, как кормить куколку (подносит тарелку ко рту), желает так же покормить мишку и т.д.			
5. Может воздействовать предметом на предмет, например, притянуть за веревку колокольчик и позвонить или протянуть за уголок салфетку и приблизить к себе зайку, мишку.			
6. Находит куклу или мячик, закрытые простышкой, путем ее стягивания.			
7. Способен 3-5 мин. заниматься интересной игрушкой, не переключаясь на другие предметы.			
8. Появляется любимая игрушка.			
9. Активно откликается на предложение взрослого поиграть вместе.			

10. Способен вслед за взрослым повторять его действия или движения, т.е. овладевает «разученными» действиями по подражанию («ладушки», «прятки» и др.)			
<b>Социальное развитие</b>	Критерий оценки		
<b>Эмоциональное воспитание в процессе общения</b>			
<i>Общение со взрослым</i>	1	2	3
1. Потребность в общении со взрослыми ярко выражена (стремится быть рядом со взрослым; часто вступает в контакт).			
2. Общение на эмоционально-личностном уровне. Понимает слово «нельзя» и правильно на него реагирует.			
3. Контакт на уровне «делового» общения по поводу действий с предметами.			
<i>Общение с детьми</i>	1	2	3
4. Спокоен в детском сообществе (неконфликтен).			
5. Положительно реагирует на других детей (проявляет к ним интерес, улыбается, отдает игрушку, смеется).			
6. Способен играть «рядом», находясь в сообществе сверстников.			
<b>Речевое развитие</b>	Критерии оценки		
<b>Подготовительные этапы развития речи</b>			
<i>Понимание речи</i>	1	2	3
1. Понимает обращение по имени			
2. Выполняет отдельные поручения по слову взрослого: «дай мне», «положи», «возьми» и т.п.			
3. Понимает названия многих окружающих предметов и действий с ними: «будем умываться – возьмем мыло»; «будем кушать – возьмем ложку» и т.п.			
<i>Этапы активной речи</i>			
4. Вокализирует, пользуется мимикой, жестом.			
5. Легко подражает новым слогам, повторяя их за взрослым.			
6. Использует лепетную речь: активный словарь – 6 – 10 слов (мама, папа, баба, дай, бай-бай, топ-топ).			

## Оценка развития ребенка второго года жизни.

### Методика оценки уровня развития ребенка.

Взрослый наблюдает за ребенком в периоды бодрствования, в моменты общения с малышом. Стремится приблизить тестовые ситуации к привычным условиям игрового взаимодействия с ребенком.

#### Цель.

Составить представление об индивидуальных особенностях малыша, его предпочтениях, эмоциональных проявлениях, социальных контактах со взрослыми и детьми. А также о его познавательной активности, сенсорном развитии, речевых реакции.

#### Оценка уровня развития

Производится по четырем ведущим видам развития.

Графа критерий оценки:

Колонка 1 – устойчивый навык	1 балл
Колонка 2 – неустойчивый навык	0,5 балла
Колонка 3 – навык отсутствует	0 баллов

Максимальная сумма баллов по каждой линии развития:

Социальное и эмоциональное развитие в процессе общения	8 баллов
Действия с предметами как основа познавательного развития	9 баллов
Развитие речи и мышления	9 баллов

### Максимальная оценка результатов тестирования 26 баллов.

<b>Социальное и эмоциональное развитие в процессе общения</b>	Критерий оценки		
	1	2	3
1. Эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе. Нуждается в эмоциональной поддержке и помощи.			
2. Проявляет интерес к окружающему: безудержно любопытен.			
3. Обнаруживает потребность в общении с окружающими. Общение выступает как необходимость эмоционального комфорта.			
4. Умеет правильно реагировать на указания «можно» и «нельзя»: прекращает нежелательные действия в присутствии взрослого.			
5. Импульсивен в своих желаниях, в ситуациях «хочу» или «не хочу», но способен быстро переключиться на другой объект при отвлекающем воздействии взрослого. Иногда откликается на его уговоры.			
6. Умеет играть рядом, не вступая в конфликт со сверстником.			
7. Проявляет интерес к другим детям. Может активно подражать им. Знает свое имя и имя товарищей.			
8. Во многих ситуациях слово взрослого становится регулятором поведения.			
Итого по показателю:			

<b>Действия с предметами как основа познавательного развития</b>	Критерии оценки		
	1	2	3
1. Собирает самостоятельно двухместные дидактические игрушки: маленькую игрушку (матрешка, бочонок) складывает и вкладывает в большую.			
2. Выполняет задание на идентификацию предметов: «Дай такой же».			
3. Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух деталей: «большой» - «маленький».			

4. С помощью взрослого раскладывает кольца пирамидки по убывающей или возрастающей величине, а затем последовательно нанизывает на стержень.			
5. Самостоятельно собирает пирамидку из 2-3 колец, заметно отличающихся размером.			
6. С помощью взрослого собирает и складывает изображения на разрезных картинках и кубиках (из двух частей).			
7. Выполняет из 2-3 деталей по показу взрослого постройки из кубиков и кирпичиков: стульчик, стол, кровать и т.п.			
8. Самостоятельно вылавливает из воды (бассейна, таза) сачком игрушки: шарики, рыбки и т.п.			
9. Умеет играть с песком. Самостоятельно делает куличики, используя разные формочки и совочек.			
<b>Итого по показателю:</b>			
<b>Развитие речи и мышления</b>			
<i>Пассивная (понимаемая речь)</i>			
1. По указанию взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части в картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет.			
2. Выполняет словесные поручения взрослого, состоящие из 1-2 последовательных действий («Возьми кубик и положи его в коробку» и т.п.).			
3. Понимает короткое повествование о недавнем прошлом (куда ходили, что видели, кого встретили).			
4. Знает свое имя. О себе отвечает в третьем лице. На вопрос «Кто это сделал?» - отвечает: «Коля сделал».			
5. Знает имена близких (баба Катя, мама Оля и т.п.), узнает их на фотографиях.			
Итого:			
<i>Активная речь</i>			
1. Активный словарь увеличивается и составляет примерно 200-500 слов.			
2. Умеет строить простые предложения из 2-3 слов («Мама, дай-дай», «Коля топ-топ!»)			
3. Владеет выразительными средствами речи: может менять интонацию, силу голоса, темп речи.			
4. Эмоционально реагирует на песенки и потешки. Запоминает, повторяет за взрослым. Слушает с интересом свои первые сказки.			
Итого по показателю:			
<b>ИТОГО:</b>			

**Психолого-педагогические параметры определения готовности ребенка  
к поступлению в ДОУ (бланк)**

<b>Настроение:</b>	Баллы
Бодрое, уравновешенное	
Раздражительное, неустойчивое	
Подавленное	
<b>Засыпание:</b>	
Быстрое (до 10 минут)	
Медленное	
Спокойное	
Неспокойное	
С дополнительными воздействиями	
Без дополнительных воздействий	
<b>Продолжительность сна:</b>	
Соответствует возрасту	
Не соответствует возрасту	
<b>Аппетит:</b>	
Хороший	
Избирательный	
Неустойчивый	
Плохой	
<b>Отношение к высаживанию на горшок:</b>	
Положительное	
Отрицательное	
<b>Навыки опрятности:</b>	
Просится на горшок	
Не просится на горшок, но бывает сухой	
Не просится, но ходит мокрый	
<b>Отрицательные привычки (сосет пустышку, палец, раскачивается и т.д.)</b>	
Нет	
Есть (какие?)	
<b>В повседневной жизни:</b>	
Проявляет познавательные способности	
Проявляет недостаточно	
Не проявляет	
<b>Интересуется игрушками, предметами дома и в новой обстановке:</b>	
Да	
Нет	
Иногда	
<b>Проявляет интерес к действиям взрослых:</b>	
Да	
Нет	
Иногда	

<b>Любит заниматься, внимателен, активен:</b>	
Да	
Нет	
Не всегда	
При обучении:	
Проявляет интерес, активность	
Проявляет недостаточно	
Не проявляет	
Инициативность в игре. Проявляет инициативу по всем указанным параметрам:	
Умеет сам себе найти дело:	
Да          Нет	
Есть фаза подготовки игры самостоятельно	
Да          Нет	
Играет с помощью взрослого	
Да          Нет	
Проявляет элементы воображения	
Да          Нет	
<b>Инициативность во взаимоотношениях со взрослыми:</b>	
Вступает в контакт по своей инициативе	
Сам не вступает в контакт	
<b>Инициативность во взаимоотношениях с детьми:</b>	
Вступает в контакт по своей инициативе	
Сам не вступает в контакт	
<b>Результативность деятельности:</b>	
Доводит начатое дело до конца	
Не всегда	
Не доводит	
Самостоятельность в игре	
Умеет играть самостоятельно в отсутствие взрослого	
Не всегда	
Не играет самостоятельно	
<b>Социальные связи со взрослыми и детьми:</b>	
Легко идет на контакт со взрослыми	
Избирательно идет на контакт со взрослыми	
Трудно идет на контакт со взрослыми	
Легко идет на контакт с детьми	
Избирательно идет на контакт с детьми	
Трудно идет на контакт с детьми	
<b>Наличие опыта совместной деятельности со взрослыми:</b>	
Есть	
Недостаточно	
Нет	
<b>Уверенность в себе:</b>	
Есть	
Не всегда	

Нет	
<b>Адекватен к оценке своей деятельности взрослыми:</b>	
Да	
Не всегда	
Нет	
<b>Опыт разлуки с близкими (если был)</b>	
Перенес разлуку сравнительно легко	
Тяжело	
<b>Аффективная привязанность к кому-либо из взрослых:</b>	
Есть	
Нет	

## АНКЕТА - ОПРОС

Уважаемые родители, отвечая на следующие вопросы, вы окажете помощь в правильной организации воспитательного процесса.

У моего ребенка есть отдельная комната (или уголок), где он может играть и хранить свои игрушки \_\_\_\_\_

В игровом уголке моего ребенка есть стол и стул, которые подходят ему по росту и возрасту \_\_\_\_\_

На полке у моего ребенка больше машинок, кукол, меховых игрушек, чем кубиков, конструкторов, пирамидок или другие игрушки (укажите): \_\_\_\_\_

У моего ребенка есть любимая игрушка (укажите какая) \_\_\_\_\_

У нас дома есть детский спортивный комплекс \_\_\_\_\_

Моему ребенку всегда доступны бумага, карандаши, пластилин, краски \_\_\_\_\_

Я каждый день читаю книги моему ребенку \_\_\_\_\_

У моего ребенка есть любимая сказка, которую он готов слушать много раз (какая?) \_\_\_\_\_

Мой ребенок чаще играет не с игрушками, а с другими предметами (какими?) \_\_\_\_\_

Мой ребенок больше любит смотреть телевизор, чем играть \_\_\_\_\_

## АНКЕТА - ЗНАКОМСТВО

1. Фамилия, имя, дата рождения ребенка, национальность.
2. Домашний адрес и телефон.
3. Мама (Ф. И. О., национальность, профессия, образование, место работы, раб. телефон,)
4. Папа (Ф. И. О., национальность, профессия, образование, место работы, раб. телефон,)
5. Проживающие в семье бабушка, дедушка, сестра
6. Подвержен ли ребенок простудным заболеваниям?
7. Как засыпает?
8. Как называют ребенка дома?
9. Навыки самообслуживания
10. Умеет ли ребенок играть сам?
11. Его любимые игры и игрушки?
12. С желанием ли играет с другими детьми? Делится ли своими игрушками?
13. Каковы любимые занятия дома? Вне дома?
14. Хочет ли посещать детский сад?
15. С какими трудностями в воспитании вы сталкиваетесь

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Логоритмические игры:

#### **«Собака со щенком».**

*Выполняются действия с игрушкой в соответствии с текстом.*

*Дыхание ртом с высунутым языком.*

*Дети рассматривают собаку и показывают части ее тела*

Милая крошка, пушистый щенок.  
Все время играет у маминых ног.  
То сядет, то встанет, то ляжет на бок  
Такой непоседливый мамин сынок!  
Собачка бегала, устала, тяжело она дышала.

Где у собачки глазки? Вот глазки  
Где у ребятишек глазки? Вот он

#### **«Туча и ветер».**

*Поддувание.*

*Выполняют движения в соответствии с текстом*

Туча по небу бежит,  
Туча в гости к нам спешит.  
Ветер по небу гуляет (дуют).  
Ветер тучу поднимает,  
Ветер тучу опускает,  
Влево, вправо подгоняет.

#### **«Давай с тобой попрыгаем».**

*Выполняются движения в соответствии с текстом.*

Давай с тобой попрыгаем,  
Попрыгаем, попрыгаем.  
И ножками подрыгаем,  
Подрыгаем, подрыгаем.  
Ручками похлопаем,  
Похлопаем, похлопаем.  
Ножками потопаем,  
Потопаем, потопаем!

#### **«Мишка».**

*Взрослый показывает игрушечного медведя  
Дети идут вперевалочку.*

*Касаются рукой лба.*

*Топают ногой.*

А кто это в лесу живет?...  
Мишка косолапый по лесу идет.  
По лесу идет.  
Шишки собирает,  
Песенки поет.  
Шишка отскочила  
Прямо мишке в лоб.  
Мишка рассердился  
И ногою – топ!

#### **«Репка».**

*Выполняются движения в соответствии с текстом.*

В круг скорее становитесь,  
Крепко за руки беритесь.  
По дорожке мы пошли,  
В гости к сказке мы пришли.  
Посадил дед репку.  
Выросла репка

Большая-пребольшая.  
Вот такой вышины,  
Вот такой нижины,  
Вот такой ужины,  
Вот такой ширины.

## **Речевые игры**

### **«Знакомство»**

Цель: научить вступать в контакт и общаться, создать обстановку доверия и комфорта.

*Взрослый обращается к каждому ребенку:*

- Здравствуй, здравствуй. Как тебя зовут?

– Маша!

– Машенька! Маша, тебе рады тут!

### **«Кошечка».**

Цель: познакомить с игрушкой, изображающей кошку (рассмотреть, рассказать и показать, как она мяукает, поддерживая желание помяукать вместе с кошкой).

*Дети рассматривают кошку. Показывают ее части тела.*

Маленькая кошечка

Села на окошечко.

Хвостиком махала,

Деток поджидала.

### **«Закличка солнца»**

*Воспитатель выносит макет солнца.*

Кто же смотрит к нам в окошко?

Это солнышко, друзья!

Мы захлопаем в ладошки,

Позовем его сюда.

Солнце, солнце, ярче грей,

Приходи сюда скорей!

### **«Зайка».**

*Дети рассматривают зайца и показывают части тела.*

На полянке за кустом

Я увидел чей-то дом.

В доме зайка живет,

Он к себе ребят зовет.

### **«Знакомство с Катей».**

*Дети рассматривают куклу,  
показывают части тела.*

Как у нашей Катерины

Отмечали именины.

## **Комплексные игры**

### **«По ровненькой дорожке»**

Цель: развивать умение подражать действиям взрослого: ходьба, бег, прыжки.

*Марш под музыку.*

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки

Вот так, вот так.

*Бег под музыку.*

По ровненькой дороге

*Прыжки на двух ногах под музыку.*  
*Мама усаживает ребенка на пол.*

Бегут наши ноги.  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ.  
А теперь по камешкам  
Прыг-скок, прыг-скок.  
В ямку – бух!

### «Мы хлопаем».

Цель: развивать умение подражать действиям взрослого: *сначала хлопают, затем топают.*  
Мы похлопаем в ладошки  
И потопаем немножко.

### «Едем в город»

Цель: учить ходить друг за другом.  
*Мама сзади берет ребенка за локти*  
*и изображает движение поезда.*  
*Мама приподнимает ребенка*  
*под счет с продвижением вперед.*

Чух-чух, чух-чух!  
Мчится поезд во весь дух!  
Едем в желтеньком вагоне:  
Чух-чух!  
И никто нас не догонит:  
Чух-чух!  
Раз и два, и три, и четыре,  
Вдруг на камень наскочили  
Как же нам не повезло,  
Ведь сломалось колесо!  
С милой мамочкой вдвоем  
В желтый город мы идем.  
Быстро, быстро мы бежим,  
В желтый город мы спешим

*Усаживает ребенка на пол.*

*Ребенок берет маму за руку,*  
*Шагают под маршевую музыку.*  
*Бегут под подвижную музыку.*

### «Зайка».

*Выполняются движения*  
*в соответствии с текстом.*

Зайка, походи,  
Серенький, походи.  
Зайка, топни ножкой,  
Серенький, топни ножкой.  
Зайка, потянись,  
Серенький, потянись.  
....., поклонись....  
....., поскачи.....  
....., повернись....  
....., повернись....  
....., посиди.....

### «Прогулка»

Цель: развивать умение подражать действиям взрослого: ходьба, бег, подлезание.  
*Ходьба под музыку.*

*Дети пролазят под препятствием.*

*Бег под музыку.*

Раз, два, три, четыре, пять –  
Мы отправимся гулять.  
По извилистым дорожкам  
Потихоньку мы пойдем.  
Мы залезем в эту норку,  
Может, там кого найдем.  
На носочки дети встали,

*Ходьба под музыку.*

По дорожке побежали.  
Снова ножками пойдем,  
Через лужи перейдем.

**«Лучики»**

*Выполняются движения в соответствии с текстом.*

Солнце в гости к нам пришло,  
Солнце ленты принесло.  
Будем с солнышком гулять,  
Будем с солнцем танцевать.  
Вот я ленточку держу,  
Вот я ленточкой машу.  
Вот я ленточку держу  
И по кругу с ней бегу.  
Вот я ленточку держу  
И кружусь, кружусь, кружусь.

**«Мы топаем ногами».**

*Выполняются движения в соответствии с текстом.*

Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Качаем головой,  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем,  
И бегаем кругом.

**«Вышла курочка гулять».**

*Мамы с детьми идут по кругу,  
поднимая руки*

*Останавливаются лицом в круг  
и покачивают указательным пальцем.  
Одну ногу выставляют вперед  
и затем отводят ее назад.  
Гладят руками по животу.*

*Наклоняют корпус вперед-назад*

Вышла курочка гулять,  
Свежей травки пощипать.  
А за ней ребятки,  
Желтые цыплятки.  
Ко-ко-ко, ко-ко-ко,  
Не ходите далеко.  
Лапками гребите,  
Зернышки ищите.  
Съели толстого жука,  
Дождевого червяка.  
Выпили водицы,  
Целое корытце.

**«Бобик».**

*Выполняются движения в соответствии с текстом.*

Вот наш Бобик, славный пес.  
Гав-гав, гав-гав!  
Белый лобик, черный нос.  
Гав-гав, гав-гав!  
Бобик, Бобик, лапу дай,  
Гав-гав, гав-гав!  
Сядь на коврик и не лай.  
Тс-с-с-с!

**«Погремушки».**

*Выполняются движения  
в соответствии с текстом  
песни.*

Этот песик так хорош,  
Погремушки нам принес.  
Погремушки не простые,  
Все послушные такие.  
То гремят, то молчат,  
Деток слушать хотят.  
Погреми, погреми, погремушечка.  
Погреми, погреми, моя душечка.  
Помолчи, помолчи, погремушечка.  
Помолчи, помолчи, моя душечка

**«Едем в город».**

*Мама сзади берет ребенка за локти  
и изображает движение поезда.  
Мама приподнимает ребенка*

Чух-чух, чух-чух!  
Мчится поезд во весь дух!  
Едем в красненьком вагоне  
И никто нас не догонит:  
Чух-чух!  
Раз и два, и три, и четыре,  
Вдруг на камень наскочили  
Как же нам не повезло,  
Ведь сломалось колесо!  
С милой мамочкой вдвоем  
В красный город мы идем.  
Быстро, быстро мы бежим,  
В красный город мы спешим

*Усаживает ребенка на пол.*

*Ребенок берет маму за руку,  
Шагают под маршевую музыку.  
Бегут под подвижную музыку.*

**«Пирожок».**

*Выполняются движения  
в соответствии с текстом.*

Решила Катя накормить  
Всех зверей пирожками.  
Пирожок, пирожок  
Испечем мы сами.  
Пирожок, пирожок,  
Мы подарим маме.

**«Каравай».**

*Выполняются движения  
в соответствии с текстом.*

Как на Катины именины  
Испекли мы каравай.  
Вот такой ширины,  
Вот такой ужины.  
Вот такой вышины,  
Вот такой нижины.  
Каравай, каравай, кого хочешь, выбирай!

**«Ручками похлопаем».**

*Воспитатель предлагает встать мамам и детям в круг и выполнять движения в соответствии с текстом.*

Сначала ручками похлопаем:  
Хлоп-хлоп-хлоп!  
Ножками потопаем:  
Топ-топ-топ!  
А потом, а потом  
Мы по кругу все бегом!

Не найти нам веселей  
Наших деток – малышей!

### **«Лучики»**

*Выполняются движения в соответствии с текстом.*

Солнце в гости к нам пришло,

Солнце ленты принесло.

Будем с солнышком гулять,

Будем с солнцем танцевать.

Вот я ленточку держу,

Вот я ленточкой машу.

Вот я ленточку держу

И по кругу с ней бегу.

Вот я ленточку держу

И кружусь, кружусь, кружусь.

*Дети подбирают к желтому и красному кругу лучи по цветам.*

## **Образовательная область «Речевое развитие», «Познавательное развитие»**

### **Кукла Катя показывает детям свой наряд.**

Цель: закрепить представление детей о предметах одежды, развивать понимание речи взрослого, упражнять в произношении звукосочетаний и облегченных слов; развивать внимание, память; вызывать у детей положительную эмоциональную реакцию

Ход игры:

Воспитательница усаживает детей на стульчики и говорит: «Сейчас к нам придет кукла Катя и мы посмотрим, какие у нее платьице, шапочка, бант, туфельки. Все вместе позовем Катю: Катя, иди к нам! Позови, Сережа, Катю. Скажи: иди, иди к нам, Катя. Лена, как ты позовешь Катю? Скажи: иди, иди, Катя». Няня выносит нарядно одетую куклу из другой комнаты и подводит ее к воспитательнице. Та берет куклу и говорит: «Смотри, Катя, все детки сидят на стульчиках. Сядь и ты, Катя, сядь. (Усаживает куклу к себе на колени.) Смотрите: вот у Кати платьице, а вот шапочка, а это бант, туфли». Затем подзывает к себе детей и просит показать, где у Кати туфли, платье, шапочка. После этого воспитательница снова называет всю одежду куклы и просит детей показать их одежду. Потом предлагает кукле встать, подойти к детям и посмотреть, какие у них платья, рубашки, туфли, побуждает детей повторять слова *иди, Катя*.

После игры детям дается несколько кукол разных размеров, одетых так же, как и кукла Катя (платье и банты должны быть разными по цвету). Воспитательница побуждает детей к тому, чтобы они показывали ей кукольную и свою одежду и повторяли за ней названия одежды.

При последующих повторениях игры кукла рассматривает вначале одежду детей. Каждый ребенок показывает ей свое платье, рубашку, туфли (ботинки), бант. При этом оказывается, что у всех (или, во всяком случае, у большинства) есть носки, а у куклы Кати нет. Тогда воспитательница просит одного из детей принести носки для Кати, а другому предлагает надеть их на куклу.

Подобные игры можно проводить с разными куклами (можно показать и обязательно назвать при этом, во что одеты мальчик Вова или кукла Нина). В таких играх малыши будут учиться понимать новые слова (например, кукла Нина одета не так, как Катя. Нина должна пойти гулять на улицу, поэтому она надела пальто, шарф, варежки и т. д.).

### **«Кошечка к нам пришла».**

Цель:

- установить с детьми эмоционально-положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности;

- познакомить с игрушкой, изображающей кошку (рассмотреть, рассказать и показать, как она мяукает, поддерживая желание помяукать вместе с кошкой);
- обеспечить личностно-ориентированное взаимодействие игрушки с ребенком («познакомить» кошку с каждым, сказав что-то хорошее о нем), предоставить каждому малышу возможность (по желанию) погладить игрушку, взять ее в руки и т.п.

#### «Давайте познакомимся с петушком»

Цель:

- установить с детьми эмоционально-положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности;
- познакомить с игрушкой, изображающей петушка (рассмотреть, рассказать, где живет и т.п.);
- обеспечить личностно-ориентированное взаимодействие игрушки с ребенком («познакомить» петушка с каждым, сказав что-то хорошее о нем), предоставить каждому малышу (по желанию) возможность погладить игрушку, взять ее в руки и т.п.;
- прочитать потешку «Петя, Петя, петушок».

#### «Знакомство с куклой Катей»

Цель: учить узнавать куклу среди других игрушек, стимулировать называние частей тела, учить произносить имя куклы. Учить спокойно сидеть, сосредоточенно наблюдать. Воспитывать положительное отношение к кукле.

Словарь: *ля-ля, сядь*. Материал: большая кукла, стульчик или диванчик. Связь игры-занятия с другими сторонами воспитательной работы: чтение потешки «Катя-Катя» с выполнением указанных в потешке действий (пройти по комнате, топнуть ножкой; игры в кукольном уголке).

#### «Мишка пришел, а птички прилетели»

Цель: учить понимать несложный сюжет — мишка ест орешки, кормит птичек; учить называть игрушки и действия с ними, отвечать на вопросы: «Где мишка?», «Где птичка?», «Что делает мишка.?»», «Что делают птички?», «Как летают птички?».

Словарь: *птичка прилетела, летает, клюет, на, мишка, иди к нам, мишка*.

Материал: большой плюшевый мишка, маленькие птички, корзинка с орешками, зернышки.

Связь с другими сторонами воспитательной работы: рассматривание картинок знакомых животных (петушка, собачки, козлика, мишки, птички). Чтение художественных произведений или рассказ воспитателя о животных.

#### «Кукла Катя поет и пляшет»

Цель: учить сосредоточенно наблюдать, понимать несложный сюжет-действия куклы Кати - поет и пляшет, самостоятельно действовать с куклой, произносить звукосочетания; учить произносить отдельные слова {*Катя, здравствуй, ля-ля-ля, до свидания*}.

Материал: игрушечный рояль, кукла.

#### «Большая кукла-мама баюкает маленькую куклу-дочку»

Цель: привлечь внимание детей к показу игровых действий (завертывание куклы, баюканье ее). Вызвать желание играть двумя игрушками сразу, произносить слова *баю-бай, ляля*. Учить дружеским взаимодействиям (помоги покачать куклу).

Словарь: *качать, завернуть, простынка, баю-бай, большая, маленькая, баюкать*.

Материал: куклы, резко контрастные по размеру, простынка.

Связь с другими сторонами воспитательной работы: в играх обращать внимание детей на различную величину предметов.

Ход занятия. Воспитатель усаживает детей перед собой и рассказывает: «Дети, к нам в гости пришли куклы. Большая кукла-мама и ее маленькая дочка Ляля. Они устали, а маленькая кукла Ляля хочет спая. Я сейчас заверну Лялечку в простынку и отдам маме». Большая кукла-мама берет куклу-дочку Лялю на руки и пост ей песенку: «Баю-бай. Баю-бай, Ляля!» Воспитатель пр« гает детям: «Дети, давайте поможем маме баюкать дочку Лялю». Вместе с детьми педагог произносит: «Баю-бай, баю-бай, Ляля». Дети руками имитируют качание куклы. «А сейчас Оля покачает и

споеет песенку «Баю-бай, Ляля». И Саша хочет покачать Лялечку, сиен, ей песенку. Л ну-ка, Саша, бери Лялю и спой ей песенку; «Баю-бай», «баю-бай, спи, Ляля». Молодцы, дети, хороню баюкали Лялю, а теперь отдадим ее кукле-маме и еще раз имеее с ней споем колыбельную песенку: «Баю-бай, баю-бай, Ляля». Все дети подпевауют за воспитателем. «Кукла Ляля уснула. Сейчас большая кукла-мама положи! Лялечку в кроватку и она будет спать». Воспитатель имеее с детьми укладывает маленькую куклу в постель и дети тихо играуют.

### **«Оденем кукле пальто»**

Цель: развивать мелкие мышцы пальцев. Учить детей точному выполнению действий по указанию воспитателя (находить пуговицу, соответствующую петле, застегивать ее).

Словарь: *застегни, петля, пуговица, холодно, пальто, на, одна, много.*

Материал: кукла, две половинки импровизированного пальто: на одной — петли, на другой — пуговицы. Усложнение: а) увеличить количество петель и пуговиц; б) показать «пальто» с меньшими по размеру петлями и пуговицами.

Ход занятия. Воспитатель: «Дети, кукла Катя собралась идти на прогулку, она уже надела пальто, но не умеет застегивать пуговицы. (Дети повторяют слова *пуговицы, пальто.*) Давайте научим куклу Катю застегивать пальто. Что это? (Пуговица.) Где пуговица на пальто? А это петля. Маша, Таня, Оля, покажи, где петля? Вот пуговица на пальто, а это петля. Надо пуговицу застегнуть в петлю. Вот так (показывает и объясняет не) сколько раз), чтобы кукле не было холодно.

После показа каждому ребенку даются две половинки импровизированного пальто с петлями и пуговицами. Дети упражняются в застегивании пальто. Воспитатель: «Теперь кукла Катя вам говорит: «Спасибо, дети, вы научили меня застегивать пуговицу, Мне помогли Оля, Лена, Таня и г. д. Теперь не будет холодно.

### **«Катание кукол на машине»**

Цель: закрепить знания об одежде куклы (платье, фартук, колготы). Повторять за воспитателем слова (*кукла едет: би-би*) и отвечать на вопросы: Что это? Где машина? Познакомить с цветами (красный, синий). Воспитывать добрые чувства к кукле.

Материал: две большие машины, 2—3 куклы средних размеров.

### **«Укладывание куклы спать»**

Цель: учить называть предметы одежды куклы и постельные принадлежности. Побуждать детей называть различное состояние куклы (встает, сидит, спит, ложится).

Словарь: *кукла гуляла, хочет спать, расстелим постель.* Новые слова произносить в связи с изменением ситуаций.

Материал: кукла, кровать, стул, предметы одежды. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы: игры детей в кукольном уголке.

### **«Давайте познакомимся с большой и маленькой собачками»**

Цель:

- установить с детьми эмоционально-положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности;
- познакомить с игрушками – большой и маленькой собачками и рассмотреть их;
- обеспечить личностно-ориентированное взаимодействие игрушек с ребенком («познакомить» собак с каждым, сказав что-то хорошее о ребенке);
- предоставить каждому малышу (по желанию) возможность погладить большую и маленькую собачку, взять их в руки и т.п.;
- обратить внимание детей на то, что собаки разные.

### **«Поручение»**

Сначала при выполнении вашей просьбы от малыша не требуется активизации собственной речи, будет достаточно, если он молча ее выполнит (например, уберет определенное место игрушки, принесет мяч и т. д.). Предложение взяться за работу можно предварить чтением рифмовки:

Ну-ка, (*имя ребенка*), за работу,

Покажи свою работу!

Мы по комнате пройдем,

Затем прокомментируйте действия ребенка: «Молодец, какой хороший мальчик, девочка), маме помогает...- мамин помощник!» Или можно помочь ребенку, конкретно показывая, что надо убрать («Мяч убери, куклу убери — посмотри, она плачет, ей: кровать хочется...»), обязательно похвалите за проделанную работу).

В дальнейшем выполнение просьбы или поручения может быть связано с употреблением отраженной речи. Малышу дается поручение спросить что-то у папы. Обучая сраженной речи, обязательно давайте образец обращения, например: «Саша, попроси папы ложку. Скажи: «Папа, дай ложку». Или: «Подойди к Кате, скажи: «Катя, давай играть!»

### **«Котик и козлик»**

*Чему учится ребенок:* подражать игровым действиям, воспроизводить ело и звуки.

*Ход игры:* покажите ребенку картинку; прочтите отрывок из стихотворен В. Жуковского и покажите на соответствующие детали картинки пальцем. Движения для продолжения игры:

Там котик усатый

(*пальцами изобразить усы на своих щеках*)

По садику бродит,

(*движения указательным и средним пальцем*)

А козлик рогатый

(*изобразить «рожки»*)

За котиком ходит;

И лапочкой котик

Помадит свой ротик,

(*круговые движения пальцами вокруг рта*)

А козлик седою

Трясет бородою.

(*покачайте головой*)

При повторном чтении стихотворения делайте соответствующие движения вы читаете, ребенок подражает вам.

### **Пальчиковая игра «Этот пальчик – мама»**

*Здесь и далее пальчиковые игры стимулируют речевое и умственное развитие.*

Родители (или дети) поочередно касаются каждого пальчика на руке ребенка, проговаривая слова стихотворения.

Этот пальчик — мама,

Этот пальчик — папа,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — я,

Вот и вся моя семья.

### **Обучающая игра «Самолеты приземляются»**

*Учит понимать слова, обозначающие части тела человека.*

Раздайте каждому ребенку по самолету.

Самолет. Самолетик полетел и на нос сел.

Опустите свой самолет на нос, дети повторяют.

Самолет полетел-полетел и на голову сел (*самолет перелетает на голову*) и т.д.

### **«Пузыри в бутылке»**

Воспитатель: Если произнести волшебные слова, бутылка наполнится мыльными пузырями. Мы бутылку потрясем и пузырьки найдем.

### **Обучающая игра «Описываем утенка»**

*Учит понимать простые предложения, расширяет запас понимаемых слов, обозначающих части тела.*

Кораблик «плывет» по волнам, и незаметно на его борту появляется желтый утенок.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, кто приплыл на кораблике. Утенок! Какого он цвета? Желтого! Посмотрите, у утенка есть два глаза. А у него есть глаза? Покажите. Еще у утенка есть клюв. А у вас? Правильно, вот ваши носы. У утенка есть крылья, а у вас руки. Где ваши руки. И еще утенка есть лапы, а у вас ноги. *(Дети показывают.)* С помощью лап утенок плавает. Вот так. *(Опустите утенка в воду и покажите.)* А как утенок говорит? Правильно, «кря-кря».

#### **«Полетела, полетела на нос села»**

Закрепляет умение детей показывать называемые части тела человека.

Воспитатель. Рукой будем показывать куда бабочка приземлится. Полетели, полетели, на нос сели....

#### **«Комната для кукол»**

Цель:

- учить детей следить за действиями взрослых и воспроизводить их;
- учить устанавливать связи между предметами и их словесным обозначением;
- развивать активную речь.

*Перед ребенком ставятся несколько предметов игровой мебели: стол, стульчик, кровать, шкаф (не более четырех). Взрослый называет каждый предмет, просит ребенка повторить слова, показывает, как надо пользоваться тем или другим предметом мебели, обыгрывая свои действия при помощи кукол или других игрушек.*

### **Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие» (музыкальное воспитание)**

#### **Хоровод «Как на наши именины».**

Цель: помочь создать хорошее настроение, содействовать развитию основных слаженных движений.

Дети и родители берутся за руки и ходят по кругу со словами.

Как на наши именины

Испекли мы каравай.

Вот такой ширины,

Вот такой ужины,

Вот такой вышины,

Вот такой нижины.

Каравай, каравай,

Кого хочешь, выбирай.

Я, люблю, конечно, всех,

А детишек больше всех.

#### **Хоровод «Зайка шел».**

Цель: помочь создать хорошее настроение, содействовать развитию основных слаженных движений.

Предложить детям развеселить грустного зайку. Дети берутся за руки и идут по кругу.

Зайка шел, шел, шел

И морковку нашел.

Сел, поел и дальше пошел

Зайка шел, шел, шел

Капустку нашел.

Сел, поел и дальше пошел.

Зайка шел, шел, шел

Картошку нашел.

Сел, поел и дальше пошел.

На слово сел – дети останавливаются и присаживаются на корточки.

### **Музыкальная игра на бубне.**

Мышонок знакомит с музыкальным инструментом – бубном, учит прислушиваться к его звучанию.

Мышонок: Вы знаете что это? Бубен. Посмотрите, как на нем надо играть.

Мышонок держит в одной лапке, а другой бьет по бубну, приговаривая.

Бубен ваш мышонок взял,

Лапкой звуки издавал.

Он по - разному играл,

Мышке- маме подражал.

Потом можно раздать бубны детям. Дети бьют в бубен, а взрослые проговаривают слова стихотворения.

### **Обучающая игра «Музыкальные инструменты»**

Цель: способствовать формированию правильного обращения с музыкальными инструментами.

Воспитатель. Вы знаете, эти домашние животные принесли нам музыкальные инструменты

Это: бубен, барабан, детское пианино, труба, металлофон, погремушка, деревянные ложки, колокольчик. Показать как играть на каждом инструменте. Дать детям самим поупражняться.

Можно организовать оркестр.

### **Хоровод «Топ-топ-топ».**

Цель: помочь сблизить детей, снять эмоциональное и мышечное напряжение, способствовать развитию слаженных движений.

Дети встают в круг, берутся за руки и ведут хоровод.

Воспитатель. Как большой медведь топает? Топ-топ-топ. Давайте походим, как мама- медведица: топ-топ-топ. А как маленький медвежонок топает? Топ-топ-топ. И так несколько раз.

### **Хоровод «Раздувайся, пузырь»**

Цель: содействовать двигательной активности, снизить импульсивность, содействовать развитию основных слаженных движений.

Воспитатель: Давайте с вами образуем один большой пузырь. (Дети берутся за руки, образуя круг). Вот какой большой пузырь. Сделаем пузырь поменьше. (Дети немножко сужают немножко круг). А теперь – совсем маленький шарик.

Затем таким же образом расширяют круг и водят хоровод со словами.

Надувайся пузырь

Раздувайся большой,

Оставайся такой, да не лопайся.

Хлоп! И лопнул пузырь. Полетели!

### **«Кошка»**

Цель: слушать песню, понимать о ком поется; воспроизводить звукоподражания; выполнять игровые действия.

*Мамы с детьми располагаются в круге на полу. Музыкальный руководитель выполняет действия с игрушкой в соответствии с текстом. Дети протягивают ладони, сложенные «чашечкой».*

Киска к деткам подошла,

Молочка просила,

Молочка просила, «Мяу!» говорила

«Мяу-мяу-мяу-мурр!».

Киске дали молочка,

Кисонька поела,

Кисонька поела,

Песенку запела: «Мяу-мяу-мяу-мурр!».

### **«Зайчонок»**

**Музыкальный репертуар:** русская народная песня «Зайка» в обработке Г.Лобачева, слова Т.Бабаджан; песня «Зайка», музыка Е.Тиличевой.

### **«Петушок»**

**Музыкальный репертуар:** песня «Петушок», русская народная мелодия; танец «Ай-да!», музыка В. Верховинца, слова и движения Г. Ильиной.

### **«Машина»**

**Музыкальный репертуар:** песня «Машины», музыка Ю. Чичкова, слова Л. Мироновой.

### **Музыкально-дидактическая игра «Кукла спит, кукла пляшет»**

Цель: учить детей различать музыку спокойного (колыбельного) и плясового характера.

### **Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играет мишка»**

Цель: учить различать звучание различных предметов (барабан, погремушка), развивать внимание.

### **Музыкальная игра «Да-да-да»**

Цель: обучить простейшим движениям; развивать чувство ритма.

### **Музыкальная игра «Танец с кошкой»**

*Под веселую музыку дети по очереди танцуют с кошкой.*

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Семейная гимнастика.**

#### **Комплекс «Кошечка».**

- |   |  |
|---|--|
| • Поглаживание ребенка (релаксация)   | Пирожки мы напекли                               |
| • И.п. – ребенок лежит на животе.   | И на коврик прилегли                             |
| • Мама поднимает верхнюю часть туловища ребенка, прогибая его спинку.                                 | Киска спинку прогнула,<br>Ласково зевнула,       |
| • И.п. – то же, мама за руки и ноги растягивает ребенка.  | Вот так потянулась.                              |
| • Ребенок поворачивается на бок и обхватывает свои колени.  | В калачик свернулась,<br>И на спинку повернулась |
| Мама переворачивает ребенка на спину и поднимает вверх конечности, расслабляет их, слегка потряхивая. | Показала лапки,<br>На лапках царапки.            |
| Прыжки.   | Встала на ножки,<br>Попрыгала немножко.          |

#### **Комплекс № 1**

- Поглаживание ребенка (релаксация).
  - Палочки (точечный массаж).
  - Перетягивание (и.п. – мама лежит на спине и держит ребенка за кисти рук, ребенок сидит на ее бедрах; мама, приподнимаясь, кладет ребенка на свои ноги; и.п.).
  - Лошадки (и.п. – мама сидит, вытянув ноги вперед; ребенок сидит лицом к маме на ее коленях; имитация езды на лошади).
- Прыжки.

#### **Комплекс № 2**

• *Поглаживание ребенка (релаксация)*

• *И.п. – ребенок лежит на спине, мама за руки и за ноги растягивает ребенка*

• *И.п. – ребенок лежит на животе, мама за руки и за ноги растягивает ребенка.*

• *И.п. – мама сидит, вытянув ноги Вперед, ребенок лежит на животе поперек маминых бедер, мама перекачивается на ягодницах, покачивая ребенка.*

• *И.п. – мама сидит, согнув ноги в коленях, помогает ребенку перелезть через них и проползти под ними.*

• *Прыжки.*

Мы плясали и играли,  
А теперь мы так устали...  
Легли, потянулись,  
Маме улыбнулись.

На животик повернулись  
И еще раз потянулись.

Легли маме на ножки,  
Поплавали немножко.  
Вот и выросла гора  
Под самые небеса.

Через гору поползли,  
Под горою проползли.  
А потом на ножки встали

И немножко поскакали.

### **Комплекс № 3**

• *Поглаживание ребенка (релаксация)*

• *Дождик (мама выполняет действия в соответствии с текстом)*

• *Лодочка (ребенок лежит на животе, одна рука мамы под коленями ребенка, другая – под грудной клеткой. Мама раскачивает ребенка)*

• *Прыжки.*

Дождик бегаёт по крыше,  
Бом-бом, бом-бом,  
По веселой звонкой крыше  
Бом-бом, бом-бом.  
Дома, дома посидите,  
Никуда не выходите.  
Почитайте, поиграйте,  
Дождь пройдет, тогда гуляйте.

### **Комплекс «Собачка»**

• *Поглаживание ребенка (релаксация)*

• *Собачка (и.п. – дети лежат на животе, мама выполняет действия в соответствии с текстом, переворачиваются на спину, повторяется первая часть)*

• *Конура (и.п. – мама стоит на четвереньках над ребенком; дети передвигаются на четвереньках по сигналу прячутся у мамы)*

• *Прыжки.*

Мы играли, мы играли,  
И немножечко устали...  
Жила-была собачка –  
Во всех местах кусачка:  
Детей она кусала за разные места  
Ладочки им лизала,  
То правую, то левую,  
И пальчики кусала  
немножечко, слегка  
Она по спинке прыгала,

По спинке и по ножкам,  
И в речке она плавала,  
Хотя совсем немножко.  
За пяточки кусала,  
За пальчики хватала.  
За ножку потянула,  
На спинку повернула.

### **Доползи до погремушки.**

Цель:

1. Ползать на четвереньках до зрительного ориентира на расстояние до 2-х метров.
2. Ходить в прямом направлении.

Оборудование: Ковер; игрушки: кошка, погремушки (по количеству детей).

#### Вводная часть

Я кошка хвост пушистый, мяу, мяу.

Умею бегать быстро, мяу, мяу.

Люблю поспать на крыше, мяу, мяу.

Меня боятся мыши, мяу, мяу.

1. Ходьба «Погуляем с кисой».
2. Бег «Кошечка догонит деток».
3. Ходьба. Дыхательное упражнение «Часики».

#### Основная часть

*Общеразвивающие упражнения с погремушками*

Погремушки поднимаем,

Погремушки опускаем.

Снова поднимаем,

Снова опускаем.

Стали дети приседать,

Погремушками стучать.

Стук, стук, стук.

Спрятали погремушки.

Где погремушки? Вот они!

*Повторить 2 раза.*

Киса, киса, Как дела?

Что же ты от нас ушла?

— Не могу я с вами жить,

Хвостик негде положить!

Ходите, зеваете,

На хвостик наступаете.

Воспитатель. Поиграй, киса, с нами. Посмотрите, киса пошла, деток котятков за собой зовет. Наши малыши будут котятами. Как котята кричат?

Дети. Мяу, мяу!

Воспитатель. Ну-ка, ребятки, Встали, как котятки. К маме киске идем.

*Упражнение «Доползи до киски»*

*Повторить 3-4 раза.*

Подвижная игра «Киса спряталась».

#### Заключительная часть

1. Ходьба.

2. Дыхательное упражнение «Птичка».

### **Поиграем в мяч.**

Цель:

1. Поднимать, нести и бросать мяч, играть с ним.
2. Ходить в прямом направлении.

Оборудование:

Мишка; большой яркий мяч (диаметр 20—25 см) и четыре маленьких в корзинке; домик для игр; руль.

#### Вводная часть

1. Ходьба «Погуляем с мишкой» (следить за осанкой).

2. Бег «Догони мишку».

3. Дыхательное упражнение «Машинка гудит». Крутить руль, произносить «би-би-би».

## Основная часть

### *Общеразвивающие упражнения*

**Воспитатель.** Мишка зовет нас в гости к себе поиграть. Пойдем к домику. Ой, какая корзинка. А что в ней лежит? Ира, скажи «мяч». Вова, скажи.

### *Упражнение «Игра с мячом»*

Мишка мячиком играл,

Мячик где-то потерял.

Мишке помогите,

Мячик вы найдите.

Таня, найди мячик, принеси мне. Брось мне мячик. Убежал мячик. Саша, найди мячик, возьми его, носи к нам. Сережа, дай мячик Оле. Мячик устал. Женя, принеси его мне. Дети, а как мячик скакал? Покажите.

### *Подвижная игра «Проказники мячи»*

#### Воспитатель

Ой, проказники мячи

Побежали, поскакали.

Раскатились и пропали.

Ну-ка, дети, их найдите

И в корзинку соберите!

Сашенька, возьми мячик, принеси. Оля, найди мячик. Клади его в корзинку.

#### Заключительная часть

1. Воспитатель. Мишутка с вами поиграл и очень устал. Покажите, как мишка ходит?

Дети ходят по-медвежьи.

2. Дыхательное упражнение «Понюхаем цветочек» (с. 68). *Усложнения;*

а) увеличивается длительность основной части за счет повторений игры с мячом (2—3 раза);

б) добавляется игровой персонаж — мышка;

в) в заключительной части ходьбы по-медвежьи добавляется ходьба, как мышки.

## **Подлезай под дугу.**

Цель:

1. Ползать на четвереньках по прямой, подлезать под дугу.

2. Ходить по дорожке.

Оборудование: дуга, ребристая доска; колечки от пирамидок, ленточки; игрушка зайчик.

#### Вводная часть

1. Ходьба «по мосточку» (линолеумная дорожка).

2. Бег. Игра «Карусель» (детям раздают ленточки).

Еле-еле, еле-еле

Завертелись карусели.

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом,

Тише-тише, не спешите,

Карусель остановите!

Раз-два, раз-два.

Вот и кончилась игра!

3. Дыхательное упражнение «Вертушка».

#### Основная часть

*Общеразвивающие упражнения в игровой форме.*

Прилетели птички,

*Поднять и опустить руки.*

Птички-невелички,

Смотрят к нам в окошко,

*Наклонить голову,*

Просят хлеба крошку.

*вытянуть руки вперед.*

Мы им крошки насыпали,

*Шевелить пальцами, «сыпать крошки».*

Птички весело клевали.

*Присесть, постучать пальцами по полу.*

Повторить 3 раза.

*Игра-упражнение «Паровозик»*

Подлезать на четвереньках под дугу (от 1 года до 1 года 6 мес. высота дуги 50 см; от 1 года 6 мес. до 2-х лет — 40 см).

Мы едем, едем, едем

В далекие края.

Веселые соседи,

Счастливые друзья.

*Подвижная игра «Колечки» (на палочке)*

Ты, колечко, покружись, покружись,

Нашим деткам покажись, покажись.

Покружись и так и сяк,

Не поймать тебя никак.

Повернись, да покружись,

Так-так, так-так!

Воспитатель разбрасывает колечки.

Воспитатель. Соберите, дети, колечки! Повторить 3 раза.

Заключительная часть

1. Игра малой подвижности «Надуваем шарик»

Воспитатель. Присели, шарик надувается.

*Дети медленно встают, разводят руки в стороны.*

Шарик большой-большой надулся.

*Воспитатель хлопает в ладони.*

Лопнул шарик! Присели.

Повторить 2 раза. Спокойная ходьба.

2. Дыхательное упражнение «Надуем пузырь»

*Усложнения:*

а) на следующем занятии металлическую дугу и дугу «Гусеница» заменить дугами из игрового набора «Альма»;

б) подвижную игру «Колечки» заменить подвижной игрой «Проказники мячи»;

в) увеличить длительность основной части за счет повторений упражнения «Подлезай под дугу», между дугами положить бруски (дорожка).

**Иди к котик.**

Цель: Ходить по наклонной доске «стайкой» за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга, высоко поднимая ноги.

Оборудование: Доска (от 1 года до 1 года 6 мес. высотой 10—15 см от пола; от 1 года 6 мес. до 2-х лет — 15—20 см); игрушки: самолет, тарелочка, котик, медальки мышки, бубен.

Вводная часть

Воспитатель. Котик нас к себе в гости зовет, хочет с детьми поиграть.

1. Ходьба «стайкой» за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга, высоко поднимая ноги.

2. Бег «Полетим на самолете».

Дети выполняют соответствующие движения.

Заведем мотор,

Ручки в стороны — в полет

Отправляем самолет.

Самолет летит нес ниже,

А мотор гудит все тише.

3. Ходьба. Дыхательное упражнение «Как мотор гудит» (у-у-у).

Основная часть

*Общеразвивающие упражнения*

Воспитатель. Как мы на самолете летели? Высоко.

Мы становимся все выше,

Достаем руками крыши.

Раз, два — поднялись,

Три, четыре — руки вниз.

Прилетели на самолете. Чтобы к киске попасть, надо пройти по мостику. Мостик не простой — вон какой высокий! Кто из деток самый смелый? Кто первый по мостику пройдет?

*Упражнение «Ходьба по наклонной доске».*

Пришли к кошечке в гости, давайте ее молочком угостим. Киса говорит: «Мяу, мяу — спасибо».

*Подвижная игра «Кот и мышки» (внести медальки)*

Вышли мышки как-то раз

Посмотреть который час.

Мышки песенку запели,

Мышки часики задели,

Тут раздался страшный звон (*звонит в бубен*).

Побежали мышки вон!

Котик мышек поймают, поймают...

Заключительная часть

1. Воспитатель. Кошечка устала, уснула, а мы домой пойдем тихонько, как мышки.

2. Дыхательное упражнение «Как мышки пищат?».

*Усложнения:*

а) на следующем занятии увеличить длительность основной части за счет повторений в упражнении «Пройди по мостику»;

б) заменить игровой персонаж;

в) изменить правила в подвижной игре (нарисовать домик для мышек).

**В гости к зайке** (физкультурное развлечение).

Цель: Доставить детям радость, вызвать эмоциональный отклик.

Оборудование: игрушка зайка, лодка, горка, норка, дуга, разноцветная дорожка с нарисованными грибочками, корзина, платочки по количеству детей.

Воспитатель обращается к детям.

Воспитатель. Кто это прячется? Зайка! Зайка зовет нас в гости. Зайка, где твой домик?

На опушке лесной

Стоит домик расписной.

Он не белкин и не мишкин.

Этот домик — дом зайчишкин!

Пойдемте вместе с зайкой по дорожке. Топают ножки по разноцветной дорожке. Не наступите на грибочки. Зайкина дорожка привела нас к речке, а вот и лодочка. Садитесь, дети, в лодку.

Все мы в лодочке сидим,

Друг на друга мы глядим.

Мы плывем по реке,

Зайкин домик вдалеке.

Как красиво вокруг. Птички поют. Жучки по траве ползают. Солнышко ярко светит.

Солнышко сияет в небе голубом,

Музыка играет, весело кругом!

Вот и бережок. Приплыли. Выходите из лодочки осторожно, ножки не намочите. Куда это зайка нас привел? На полянку. Зайка сядет на пенек и будет смотреть как дети занимаются. Вот корзина с платочками.

Все вокруг пенечков

Наши дети встали,

Яркие платочки

Высоко подняли.

И.п. — о.с: ноги вместе, руки опущены. «Выросли детки» — поднять руки вверх, опустить.

Повторить 3—4 раза.

И п. - о.с: ноги на ширине плеч Наклониться вперед, помахать платочками, выпрямиться.

Повторить 3—4 раза.

Потанцуем около пенечка. Дети кружатся.

Вот платочки хороши,

Мы попляшем от души!

Сели на пенечки. Спрятались за платочки, нет деток. Подуем на платочек.

Повторить 3—4 раза.

Молодцы! Зайку порадовали. Ему очень понравилось как вы занимались. Далее пойдём. Полянка кончилась, впереди горка. Ножки, дети, поднимайте высоко. Зайка прыгает, а мы шагаем.

Перелезли через горку. Зайка нам норку показывает. Через норку пролезли. Веди нас дальше, зайчик. Препятствие на пути, мостик.

Воспитатель гремит погремушкой-бабочкой.

Кто это за мостиком нас зовет? Бабочка! Подлезайте, дети, под мостиком. Молодцы! Со всеми препятствиями справились. Вот и домик зайкин. Зайка на крыльчке сядет и будет смотреть, как детки играть умеют.

### **Дыхательные упражнения.**

#### **«Подуем на листочки»**

*Цель:* тренировка навыка правильного носового дыхания; формирование углубленного выдоха.

*Оборудования* пособие-тренажер «Деревце»

Мы листочки, мы листочки.

Мы веселые листочки,

Мы на веточках сидели,

Ветер дунул — полетели.

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: носом вдохнули, сложили губы трубочкой и долго дуем на листочки, как ветерок. Следить за тем, чтобы при вдохе рот был закрыт. Повторить 4—5 раз.

#### **«Вот какие мы большие!»**

*Цели:* тренировка правильного носового дыхания, формирование углубленного вдоха.

С каждым новым днем —

Мы растем, мы растем.

Выше, выше тянемся!

Подростем, подрастем,

Малышами не останемся!

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: поднять руки вверх, потянуться.

Повторить 3—4 раза.

#### **«Часики»**

*Цель:* тренировка артикуляционного дыхания; согласовывание движений рук с дыхательными движениями грудной клетки.

*Оборудование:* игрушечные часы. Держу часы в руках, Идут часы вот так:

Тик-так, тик-так! (Воспитатель прячет часы.)

Где же, где же, где часы?

Вот они часы мои,

Идут часы вот так:

Тик-так, тик-так!

Как часики стучат?

Воспитатель покачивает правильное выполнение упражнения рот закрыли, вдохнули носом — руки вверх, выдохнули - вниз

Тик так, тик так! Повторить 4 - 6 раз.

#### **«Понюхаем цветочек»**

*Цель:* формирование углубленного вдоха; тренировка правильного носового дыхания

*Оборудование:* цветок.

Здравствуй, милый мой цветок.

Улыбнулся ветерок.

Солнце лучиком играя.

Целый день тебя ласкает.

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: глубокий вдох при спокойно сомкнутых губах. Повторить 4—5 раз.

### **«Дудочка»**

*Цель:* тренировка навыка правильного носового дыхания; формирование углубленного выдоха; укрепление круговой мышцы рта.

*Оборудование:* дудочка.

Заиграла дудочка

Рано поутру.

Пастушок выводит:

«Ту-ру-ру-ру-ру!»

А коровки в лад ему

Затянули песенку: «Му-му-му-му-му!»

Как дудочка играет?

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: глубокий вдох. Просит ребенка как можно громче подуть в дудочку. Повторить 4—5 раз.

### **«Как мышки пищат?»**

*Цель:* тренировка артикуляционного аппарата; формирование ритмичного дыхания.

*Оборудование:* игрушка мышка.

Мышка вылезла из норки,

Мышка очень хочет есть.

Нет ли где засохшей корки,

Может, в кухне корка есть?

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: вдохнуть носом, на выдохе сказать: «Пи-пи-пи-пи!» Повторить 3—4 раза.

### **«Флажок»**

*Цель:* укрепление круговой мышцы рта; тренировка навыка правильного носового дыхания; формирование углубленного ритмичного выдоха.

*Оборудование:* красный флажок.

Посмотри-ка, мой дружок,

Вот какой у нас флажок!

Наш флажок прекрасный.

Ярко-ярко красный.

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: носом вдохнули, губы трубочкой сложили и долго дуем. Повторить 4—6 раз.

### **«Вертушка»**

*Цели:* тренировка навыка правильного носового дыхания; укрепление мышц лица; формирование углубленного вдоха.

*Оборудование:* вертушка.

Веселая вертушка

Скучать мне не дает.

Веселая вертушка

Гулять меня зовет.

Веселая вертушка

Ведет меня к реке,  
Где квакает лягушка  
В зеленом тростнике.

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: носом вдохнули глубоко, чтобы ветерок сильный был, губы трубочкой сложили, подули. Долго дует ветерок. Повторить 3—4 раза.

### **«Птичка»**

*Цель:* согласование движений рук с дыхательными движениями грудной клетки; формирование углубленного дыхания, ритмичного глубокого вдоха.

*Оборудование:* игрушка птичка, шапочки-маски птичек.

Села птичка на окошко.  
Посиди у нас немножко,  
Подожди, не улетай.  
Улетела... Ай!

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: на глубоком вдохе поднимать руки высоко вверх. На выдохе — опускать. Повторить 4—5 раз.

### **«Снежинки»**

*Цель:* тренировка правильного носового дыхания, формирование углубленного выдоха; укрепление мышц лица.

*Оборудование:* бумажные снежинки

На полянку, на лужок  
Тихо падает снежок.  
И летят снежиночки,  
Белые пушиночки.

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения:

Вдохнули носом, губы сложили трубочкой и дуем на снежинки. Повторить 4 – 5 раз.

### **«Надуем пузырь»**

*Цель:* тренировка правильной носовой дыхания; формирование ритмичного выдоха и его углубление. Дети приседают.

Надувайся, пузырь,  
Расти большой,  
Да не лопайся!

Дети встают, разводят руки в стороны, делают вдох, показывая как растет пузырь, затем глубокий выдох.

Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения. Повторить 4—5 раз.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Игра «Ловись, рыбка».**

Цель игры: научить детей пользоваться сачком для вылавливания игрушек из воды.

Ход игры

В небольшой бассейн с водой (тазик, надувной бассейн и т. п.) воспитательница помещает целлулоидных рыбок (можно уточек), ставит детей вокруг бассейна и говорит: «Посмотрите, детки, как рыбки в воде плавают». Затем показывает им ловлю игрушек сачком, приговаривая: «Поймаем рыбку». Предлагает 2—3 детям взять сачки и ловить: «Поймай рыбку, Коля (Миша, Аня)». Можно приговаривать: «Ловись, рыбка большая да маленькая!»

В этой игре дети применяют в новых условиях приобретенный ранее навык. Сачок внешне напоминает палку с кольцом на конце, но теперь кольцо нужно не накидывать на стержень сверху, а подводить под плавающую в воде рыбку снизу так, чтобы она попала в сачок и ее можно было бы вынуть из бассейна.

Занятие следует повторить несколько раз с некоторыми промежутками. В теплые, солнечные летние дни дети могут самостоятельно играть с водой. Эти игры должны обязательно проходить под наблюдением воспитательницы.

После игры «Ловись, рыбка» хорошо показать детям народную деревянную игрушку «рыбак». Демонстрация этой игрушки напомнит детям их собственную «ловлю» рыбок, позабавит их, даст возможность воспитательнице поговорить с детьми, активизировать произнесение таких слов, как *рыбка, ловись* и др.

### **Нанизывание больших и маленьких колец**

Цель. Обращать внимание детей на величину предметов, учитывать это свойство при выполнении действий с игрушками; формировать умение правильно ориентироваться на слова *большой, маленький*.

**М а т е р и а л** Однородные пирамидки, состоящие из колец большого и маленького размера. Диаметр большого кольца — 4,5 см, маленького — 3 см.

**Х о д з а н я т и я .**

Показывая детям пирамидку, воспитатель говорит, что она красивая, состоит из колец. Начинает разбирать пирамидку, снимая маленькие кольца. Объясняет: «Вот *маленькое* колечко и еще *маленькое* колечко» и т. д. Снятые кольца размещает справа от стержня. Затем привлекает внимание детей к большим кольцам, поясняет, что они не такие, как прежние, они другие, вот какие: *большое* колечко, еще *большое* колечко, еще и еще (складывает их справа от маленьких колец).

Потом педагог собирает пирамидку. Надев одно большое кольцо, предлагает кому-либо из детей надеть такое же колечко. То же задание выполняет и другой ребенок. Затем надеваются маленькие кольца.

Когда вся пирамидка собрана, взрослый предоставляет возможность каждому ребенку выполнить задание самостоятельно. Педагог следит, чтобы при разборе пирамидки дети правильно раскладывали кольца разного размера. Если они затрудняются, напоминает, что надо сначала надеть большое кольцо, затем еще такое же и т. д. Размещение оставшихся маленьких колец на стержне не представляет особой трудности для детей, прошедших обучение на предшествующих занятиях.

Кто быстро справился с заданием и проявил при этом определенный интерес, выполняет его еще раз. Снятые кольца обязательно должны быть разложены в один ряд по размерам. При быстром и правильном выполнении задания старшим детям предлагают усложненные варианты. Они могут выбирать большие из перемешанных колец разного размера.

### **Дидактическая игра «Собери кружочки»**

Цель: учить детей выполнять действия по показу воспитателя; знакомить с цветом.

Вот какие шарики солнце принесло,

С нами захотело поиграть оно.

**Дидактическая игра «Собери кружочки».** Дети собирают круги и опускают их в прорезь емкости

Солнечные зайчики

Прыгают, как мячики.

1,2,3,4,5 –

Ты попробуй их собрать!

### **Пальчиковые игры**

#### **Пальчиковая игра «Ладушки-кулачки».**

*Дети хлопают в ладоши.*

Ладушки, ладушки,

Кулачки, кулачки.

*Стучат кулачками.*

Ладушки, ладушки,

Кулачки, кулачки.

*Прячут руки за спину.*

Спрятались ручки!  
Где они, ищи!

### **Пальчиковая игра «Кошка».**

*Мама прикасается к каждому пальчику.*

*Показали*

*кулак, ладошку.*

*Пальцами другой руки*

*Шагаем от кисти к подмышке.*

А это кто? Мяу-мяу!

Будем пальчики считать-  
1,2,3,4,5.

Вот кулак, а вот ладошка,

На ладошку села кошка.

И крадется потихоньку,

И крадется понемножку.

Видно, мышка там живет,

Мама мышку там найдет!

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

### **«Морковка для зайчика»**

Цель: знакомить детей с элементарными способами действий с кистью и красками (проведение прямых линий)

*Воспитатель предлагает каждому ребенку листок с изображением морковки.*

Вот на грядке морковка растет.

Зайчик наш за морковкой идет.

Но морковку ему не достать,

Хвостик надо ей дорисовать.

*Мамам предлагается взять кисточкой, которую держит в руках ребенок, зеленую краску и нарисовать хвостик морковке. Затем они помогают детям вымыть руки.*

*Воспитатель от имени зайчиков благодарит всех.*

Быстро морковку зайчики съели

И дружно веселую песню запели.

*Дети прощаются с зайчиками.*

### **Рисование ладонями «Солнышко»**

Цель:

- вызвать у детей интерес к рисованию;
- знакомить с желтым цветом;
- формировать представление о форме предмета (круг);
- создавать эмоционально-положительный настрой.

*Методические приемы: воспитатель появляется в дидактической юбке-тренажере (клин «солнышко»). Дети рассматривают на юбке солнышко (обращаем внимание на цвет). Обводят пальцами по контуру солнца (обращаем внимание на форму). Проводят пальцами по лучикам (взрослый проговаривает: «длинные лучики», «короткие лучики»).*

Перед вами желтый круг,

Много палочек вокруг –

Это солнышко сияет!

*Рисуют солнышку лучики ладонями. По окончании работы все любят солнышком.*

### **«Котенок»**

Цель: прививать малышам навыки рисования.

#### **Рисование «Котенок».**

*Воспитатель читает стихотворение:*

Намочил котенок лапки –

Он пошел гулять босой.

Не нашел себе он тапки

И скорей бежит домой. (Н. Дубровская)

*Дети окунают пальчики в гуашь и прикладывают к листу бумаги, оставляя «следы». После занятия детей ведут умываться. Родители умывают своих детей, проговаривая слова:*

Наши ручки рисовали,

Грязными от краски стали.

Ручки нужно нам помыть,

Полотенцем просушить.

### **«Украшим платочек для матрешки»**

Цель:

- совершенствовать навык рисования пальцами, развивать чувство ритма;
- развивать мелкую моторику руки;
- создать эмоционально-положительное настроение.

*Методические приемы: дети обмакивают 2 пальца (указательный и средний) в краску и поочередно примакивают их к листу бумаги (платку). Под словесное сопровождение «примакнули – побежали пальчики» дети украшают платки, стараясь располагать украшение по всей поверхности листа. В конце работы любуются красивыми платочками, показывают их матрешке.*

### **«Репка»**

Цель:

- развивать у детей интерес к лепке;
- учить отщипывать маленькие кусочки от большого куска пластилина;
- побуждать самостоятельно повторять отдельные слова;
- создать радостное настроение.

*Методические приемы: на столах разложены листы с изображением репки и пластилин желтого цвета.*

От большого куска

Отщипнули кусочек

И к репке на лист

Прикрепили в кружочек!

*Воспитатель проговаривает четверостишие, сопровождая показом действие.*

### **«Солнышко»**

Цель:

- вызвать у детей интерес к рисованию;
- закреплять знание цвета (желтый);
- формировать представление о форме предмета (круг);
- развивать умение ориентироваться в пространстве (отыскивать солнечный зайчик)
- создать эмоционально-положительный настрой.

*Методические приемы: воспитатель появляется в дидактической юбке-тренажере (клин «солнышко»). Дети рассматривают на юбке солнышко (обращаем внимание на цвет). Обводят пальцами по контуру солнца (обращаем внимание на форму). Проводят пальцами по лучикам (взрослый проговаривает: «длинные лучики», «короткие лучики»).*

Перед вами желтый круг,

Много палочек вокруг –

Это солнышко сияет!

*Воспитатель предлагает детям посмотреть, что находится в кармане юбки. Дети находят клубочки пряжи (называть их форму и цвет), круглые и желтые, как солнышко, затем выполняют игровые упражнения с целью формирования кругообразных движений руки «Наматываем ниточку на клубочек».*

*Воспитатель обращает внимание на сюрприз, который находится в юбке, расстегивает карман, находит мелки желтого цвета.*

*Для каждого ребенка приготовлены листы картона голубого цвета.*

*Дети рисуют солнышко мелками. Воспитатель следит, чтобы дети правильно тремя пальцами держали мелки (мама может нарисовать круг, а ребенок – лучики). По окончании работы все любят каждый солнышком.*

### **Рисование пальчиками «Горох для воробьев»**

*Задание знакомит с техникой рисования пальчиками. Дети сидят вокруг стола на стульчиках.*

Воспитатель. Видите, воробьи хотели покушать горох, но Вася прогнал их. Давайте накормим голодных воробьев.

Перед каждым ребенком кладется альбомный лист. Сначала покажите детям, как нужно рисовать пальчиками (ребенок прижимает сухой пальчик к листу бумаги). Затем раздайте по баночке зеленой гуаши, разведенной водой. Покажите детям, как нужно опускать указательный пальчик в банку с краской и ставить им точки на листе.

### **Коллективное рисование цветными карандашами «Дорожки для машин»**

*Задание формирует интерес к рисованию, учит видеть границу листа.*

На столе разложите большой лист ватмана с нарисованными на нем небольшими машинками.

Дети сидят вокруг стола на стульчиках. Можно раскатать на полу длинный рулон обоев.

Воспитатель. Посмотрите, что здесь нарисовано? Машинки. Давайте, наши карандаши превратятся в машинки и будут ездить по дорожкам.

Малыши берут в руки карандаши (покажите еще раз, как правильно держать карандаш и проводить им линии) и рисуют «каляки-маляки».

Во время рисования можно включить тихую спокойную музыку или несколько раз рассказать детям стихи о машинах.

Нет, напрасно мы решили

Прокатить кота в машине:

Кот кататься не привык

Опрокинул грузовик.

*А. Барто*

По дороге мчат машины.

По шоссе шуршат их шины.

Мы шуршим, шуршим, шуршим

И домой попасть спешим.

*Д. Розалиева*

Машина, машина

Идет, гудит.

В машине, в машине

Шофер сидит.

Би-би-би! Би-би-би!

Приехали!

*Н. Найденова*

Рекомендации на дом. Посоветуйте родителям дома поиграть с ребенком в машинки, показать, что их можно катать перед собой, за веревочку или скатывать с горки.

### **Рисование пальчиками «Точки на божьей коровке»**

*Задание учит рисовать пальчиками на ограниченном пространстве.*

Воспитатель. Снова наша божья коровка стала без точек. Хотите сделать ее навсегда нарядной?

Тогда давайте ей нарисуем точки.

Перед каждым ребенком поставьте баночку с краской любого цвета, сите детям, как опускать пальчик в краску и ставить им отпечаток шаблоне божьей коровки. Включите спокойную музыку. Можно прочитать потешку о божьей коровке.

Божья коровка,  
Слетай на небушко,  
Принеси нам хлебушка!

### **Рисование цветными карандашами «Клетка для попугая»**

*Задание учит рисовать произвольные линии, развивает интерес рисованию.*

Раздайте каждому ребенку цветной карандаш и альбомный лист: с нарисованным попугаем.

Предложите нарисовать клетку для попугая, проводя различные линии.

Можно включить спокойную тихую музыку.

### **Рисование цветными карандашами «Дождик»**

*Учит рисовать дождик короткими штрихами, располагая на всей поверхности листа.*

Воспитатель. Ни одного грибочка не осталось в лесу. Вот если л дождик, грибов бы опять выросло много-много.

Предложите детям нарисовать дождик. Покажите, как можно изображений короткими штрихами. дети рисуют, можно прочитать детям несколько потешек о дождике.

Дождик, дождик, пуще,

Будет травка гуще.

Дождик, дождик, посильней,

Огород ты наш полей.

Дождик, дождик, поливай,

Будет хлеба каравай.

Дождик, дождик, припусти,

Дай капустке подрасти!

### **Рисование цветными карандашами «Червяки для курицы и петуха»**

*Задание учит рисовать длинные и короткие линии.*

Курица и петух собираются в дорогу к своим цыплятам. Но перед дорогой хотели бы подкрепиться. Предложите детям нарисовать червяков для петуха и курицы. Раздайте детям альбомные листы с нарисованным, на них курицей и петухом. Покажите детям, как рисовать червяков с помощью коротких линий, идущих в разных направлениях.

Во время рисования прочтите детям потешки и стихи о курицах и петухах.

Воспитатель

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Ты подай голосок

Через темный лесок,

Через лес за реку

Покричи: «Ку-ка-ре-ку!»

Стихотворение К. Чуковского «Курица».

Курица-красавица

У меня жила.

Ах, какая умная

Курица была!

Шила мне кафтаны,

Шила сапоги,

Сладкие, румяные

Пекла мне пироги.

А когда управится,

Сядет у ворот —

Сказочку расскажет,

Песенку сплет.

Стихотворение Е. Благиной.

Петушок, петушок,  
Покажи свой кожушок!  
Кожушок горит огнем.  
Сколько перышек на нем?  
Раз-два-три-четыре-пять.  
Невозможно сосчитать!

### **Рисование пальчиками «Семечки для цыпленка и утенка»**

Воспитатель. Наши герои хотят побыстрее вырасти. Поэтому много едят. Давайте накормим их семечками.

Перед каждым ребенком положите альбомный лист с нарисованным цыпленком и утенком. Затем раздайте по баночке гуаши (можно любого цвета). Напомните детям, как нужно опускать указательный пальчик с краской и ставить им точки на листе, во время рисования можно прочитать детям стихи и потешки.

Как мои ребяташки,  
Желтые цыплятушки,  
Пошли по двору гулять,  
Себе зернышки искать.  
Стали зернышки искать,  
Чтобы маме показать.  
У нашей пестрой квочки  
Одиннадцать цыплят.  
Тут и сынки и дочки,  
И все-то есть хотят.

*М. Майн*

### **Рисование пальчиками «Цветы»**

Задание учит рисовать пальцами, создавая образ цветов.

Раздайте каждому ребенку по листу с нарисованными стеблями цветов. Покажите как пальчиком на конце стебля можно нарисовать цветы: несколько точек на одном месте.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

#### **«Постройка башенки из трех кубиков»**

Цель:

- научить детей строить башенку, накладывая кубики один на другой;
- познакомить с формой куба;
- выполнять речевые инструкции (возьми кубик, положи кубик на кубик, посади петушка на башню) в сочетании с показом действий;
- развивать мелкую моторику рук.

Предложить подарить игрушке коробку с кубиками. Что игрушка будет строить? Давайте построим башню. Дети строят башню из кубиков. В конце игры дети складывают кубики обратно в коробку.

#### **«Поезд для друзей»**

Цель: учить выкладывать длинный поезд из кирпичиков (кубиков).

Прочтите или пропойте детям отрывок из веселого стихотворения С. Михалкова «Песенка друзей».

Мы едем, едем, едем  
В далекие края,  
Хорошие соседи,  
Счастливые друзья.  
Красота! Красота!

Мы везем с собой кота,  
Чижика, собаку,  
Петьку – забияку,  
Обезьяну, попугая –  
Вот компания какая!

Вот сколько друзей ехало в поезде. Давайте построим для них длинный поезд.  
Поставьте на пол коробку с кубиками. Дети вынимают из него по одному кубику и составляют на полу длинный поезд. Посадите на поезд птичку и пусть она покатается. После предложить собрать все кубики в коробку.

### «Дорожка»

Цель: учить выкладывать дорожку из кирпичиков по направлению к соседу. Выполнять действия по показу взрослого, водить куклу по дорожке.

Словарь: *топ-топ, идет, кирпичик, строй, дорожка*. Материал: 3 кирпичика красного цвета, игрушки (большие и маленькие куклы).

Ход занятия. Воспитатель, обращаясь к детям, говорит, что сегодня на занятии они будут строить дорожку. Предлагает им повторить, что они будут строить. Затем говорит: «Дорожку будем строить из кирпичиков красного цвета. Из чего будем строить дорожку? Правильно, из кирпичиков. (Спрашивает трех-четырех детей.) Посмотрите, дети, как нужно строить дорожку. (Строит дорожку и объясняет: один кирпичик кладу, а теперь к нему еще один, плотно) прикладываю еще один.) Вот такая чудесная дорожка получилась у нас. По этой дорожке будет гулять кукла. Она идет по дорожке: топ-топ. Хорошая у нас получилась дорожка, кукле дорожка очень понравилась. А теперь, дети, стройте дорожку сами. Сейчас я всем дам красные кирпичики: и Вове, и Людочке, и Костику». Дети строят дорожку, а воспитатель объясняет и помогает каждому индивидуально: «Кто построит дорожку, получит куклу и будет играть с ней».

Педагог предлагает детям поводить куклу по дорожке и проговаривать топ-топ.

Удачные постройки нужно обязательно отметить, похвалить.

Научить детей по окончании занятия складывать материал в коробку.

### «Машина»

Цель: учить строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик. Дать понятие о том, что в машине можно возить куклу.

Словарь: *построим, машина, кубик, би-би*.

Материал: 1 кубик и 1 кирпичик красного цвета, матрешка.

Усложнение: различать формы кубика и кирпичика. Связь с другими сторонами воспитательной работы: наблюдение на прогулках за машинами.

Ход занятия. Сообщение темы постройки. «Вот какую машину мы сегодня построим,— говорит воспитатель и показывает, как нужно строить: беру кирпичики (просит ребенка назвать, что у него в руках. Если ребенок не может назвать, повторяет вместе с ним),— на кирпичик кладу сверху кубик. Что нужно положить на кирпичик, чтобы получилась машина? (Спрашивает у двух-трех детей.) Машина может ездить и на ней можно покатасть куклу». Педагог ставит куклу на кирпичик рядом с кубиком, толкает машину и говорит: «*Би-би*, поехала наша кукла. А теперь сами постройте машину».

Воспитатель раздает детям материал и предлагает: «Вот на тебе, Вова, кирпичик. А тебе, Люда, кубик. А теперь Вове кубик, а Люде кирпичик».

Дети строят машину. Воспитатель исправляет, показывает, объясняет, подсказывает. Когда ребенок построит машину, ему дают куклу. Дети обыгрывают сюжет игры:

«Куклы едут в гости и произносят *би-би-и*». После того как дети поиграют со своими постройками и куклами, воспитатель собирает материал и обращается к детям: «Света, дай мне кубик, мы положим его в ящик. А Вадик даст мне куколку, кирпичик». Воспитатель требует, чтобы дети давали ему ту деталь, которую он просит.

### «Домик»

Цель: учить накладывать призму на кубик, возводя постройку вверх.

Словарь: *положи, сверху, домик, крыша.*

Материал: 1 кубик и 1 трехгранная призма, куколка.

Усложнение: продолжать учить отображать действия взрослого, строить желтый дом с зеленой крышей.

Словарь: *желтый, зеленый, кубик, дом, крыша*

#### **«Дорога для машинки» (из кирпичиков)**

Цель: знакомить с кирпичиками, учить выполнять из них несложные постройки.

#### **«Постройка автомобиля»**

Цель: учить устойчиво и ровно ставить кубик на кирпичик, развивать игровой замысел.

На машине, на машине

Покататься мы хотим.

Мы машину, мы машину

Сейчас дружно смастерим.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Игра «Что в трубке лежит?».**

Цель игры: научить детей пользоваться палочкой как орудием в новых условиях — при выталкивании игрушек.

Ход игры

Нескольких детей воспитательница усаживает за стол или собирает вокруг себя, затем показывает им трубку, внутри которой лежит завернутая в цветную бумагу или ткань игрушка или цветные кружочки, и спрашивает: «Что в трубке лежит?» Заинтересовав детей, воспитательница берет палочку, на глазах у детей выталкивает ею из трубки сверток, разворачивает и показывает, называя при этом игрушку, или выталкивает палочкой из трубки кружочки.

После показа воспитательница раздает детям трубки со свертками или цветными вставками внутри и палочки, затем предлагает самим извлечь игрушки. Необходимо, чтобы маленькие игрушки были разными и достаточно яркими, чтобы дети стремились их достать.

Занятие можно проводить, используя прозрачные, из небьющегося материала, и непрозрачные картонные, легкие трубки.

На повторном занятии воспитательница дает детям трубки и палочки без предварительного показа действий, но помогает тем, кто не умеет правильно использовать палочку. Если ребенок безуспешно пытается достать игрушку из трубки пальцами, нужно сказать: «Пальчиками трудно достать — достань палочкой». На протяжении всех занятий воспитательница должна помогать затрудняющимся детям.

#### **Игра «Достань колечко».**

Цель игры: научить детей с помощью палочки придвигать к себе разнообразные предметы.

Ход игры

Воспитательница составляет вместе четыре стола в форме квадрата, усаживает за них 6—8 детей и высыпает на середину стола цветные кольца большого размера (диаметром 5—8 см), обращает внимание детей на эти кольца. Дети тянутся к кольцам руками. Затем воспитательница берет палочку и со словами: «Рукой трудно достать колечко—будем палочкой доставать»—придвигает палочкой к каждому ребенку по кольцу. После того как дети рассмотрят кольца и поддержат их в руках, нужно взять у них эти кольца, давая взамен каждому по палочке, и положить вновь кольца в центр стола. «Теперь сами достаньте колечки»,— говорит воспитательница. Если некоторые дети будут тянуться к кольцам рукой, им нужно напомнить, что кольца можно достать палочкой. На одном занятии можно несколько раз передвигать кольца в центр стола и предлагать доставать их палочкой.

Это занятие можно впоследствии повторить 2—3 раза, причем уже не показывая действия всем детям, а только помогая тем из них, кто затрудняется.

Показывая детям, как придвигать кольцо палочкой, воспитательница заводит конец палочки внутрь кольца. Если дети придвигают кольцо иным приемом, это не считается ошибкой и поправлять ребенка не нужно.

На повторных занятиях и на занятиях с более старшими детьми можно варьировать условия игры, заменяя крупные кольца мелкими, одноцветные — разноцветными, предлагая, например, одному ребенку достать красное кольцо, другому — зеленое, одному — большое кольцо, другому — маленькое.

В этой игре у детей формируется глазомер, т. е. умение пространственно соотносить конец палочки с удаленным предметом, умение управлять палочкой, сохраняя правильное направление конца палочки, толкающего игрушку.

Для умственного развития ребенка важно, чтобы он замечал связь между действием палочкой и полученным результатом. Успех вызывает у ребенка чувство радости.

### **Игра «Достань шарик».**

Цель: научить детей пользоваться черпачком для доставания шариков из воды

Ход игры

Воспитательница подзывает к себе 3—4 детей и показывает им высокую банку (из толстого стекла или пластмассы) с водой, налитой до половины. Воспитательница бросает в банку шарик, приговаривая: «В банке вода, шарик упал в воду, сейчас достанем шарик!» — и показывает, как надо выловить шарик, плавающий в воде, с помощью черпачка. После показа следует расставить детей вокруг невысокого стола, скамейки или усадить их на ковер; перед каждым ребенком поставить по банке с водой и предложить им самим бросить в воду шарики. После этого воспитательница еще раз показывает необходимое действие и, раздав детям черпачки, предлагает им самим вылавливать шарики из банки. Нужно следить, чтобы дети играли спокойно, не разбрызгивая воду. Занятие можно повторить несколько раз.

### **Игра «Покатаем куклу».**

Цель игры: научить детей пользоваться тележкой для прокатывания игрушки в разных направлениях.

Ход игры

Воспитательница сажает 6—8 малышей за длинный стол (составленный из 2—3 столов) или собирает их на ковре вокруг себя, показывает коляски или автомобили, дает их детям. Некоторое время дети играют, затем воспитательница показывает тесемочку и говорит: «А теперь привяжем к автомобилю (коляске, тележке и т. п.) тесемку и будем катать куклу». С этими словами она на глазах у детей привязывает тесемку к автомобилю и, приговаривая: «Прокатим куклу в автомобильчике», — катает ее по столу. Затем воспитательница привязывает тесемки ко всем автомобилям и предлагает детям катать игрушки по полу или во дворе во время прогулки.

### **Игра с каталками.**

Цель игры: научить детей пользоваться ручьятками для прокатывания игрушек на каталке.

Ход игры:

Воспитательница раздает детям, научившимся хорошо ходить каталки с длинными ручками и показывает, как можно их катать впереди себя. Обычно такого рода каталках укреплены игрушки. Дети с удовольствием катают петушка, бабочку, наблюдая и в движении.

### **Подуй на шарик, на вертушку,**

Материал: воздушный шарик, вертушка, рожок.

Ход игры:

На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на столе кладут вертушки и рожок. Взрослый показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и

предлагает ребенку повторить свои действия. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, дудит в рожок, а ребенок подражает этим действиям.

### **Нанизывание больших и маленьких колец**

Цель. Обращать внимание детей на величину предметов, учитывать это свойство при выполнении действий с игрушками; формировать умение правильно ориентироваться на слова большой, маленький.

**Материал** Однородные пирамидки, состоящие из колец большого и маленького размера. Диаметр большого кольца — 4,5 см, маленького — 3 см.

**Ход занятия**.

Показывая детям пирамидку, воспитатель говорит, что она красивая, состоит из колец. Начинает разбирать пирамидку, снимая маленькие кольца. Объясняет: «Вот маленькое колечко и еще маленькое колечко» и т. д. Снятые кольца размещает справа от стержня. Затем привлекает внимание детей к большим кольцам, поясняет, что они не такие, как прежние, они другие, вот какие: большое колечко, еще большое колечко, еще и еще (складывает их справа от маленьких колец).

Потом педагог собирает пирамидку. Надев одно большое кольцо, предлагает кому-либо из детей надеть такое же колечко. То же задание выполняет и другой ребенок. Затем надеваются маленькие кольца.

Когда вся пирамидка собрана, взрослый предоставляет возможность каждому ребенку выполнить задание самостоятельно. Педагог следит, чтобы при разборе пирамидки дети правильно раскладывали кольца разного размера. Если они затрудняются, напоминает, что надо сначала надеть большое кольцо, затем еще такое же и т. д. Размещение оставшихся маленьких колец на стержне не представляет особой трудности для детей, прошедших обучение на предшествующих занятиях.

Кто быстро справился с заданием и проявил при этом определенный интерес, выполняет его еще раз. Снятые кольца обязательно должны быть разложены в один ряд по размерам. При быстром и правильном выполнении задания старшим детям предлагают усложненные варианты. Они могут выбирать большие из перемешанных колец разного размера.

Возраст занимающихся от 1 г 1 мес. и старше. Можно заниматься с двумя детьми одновременно. Продолжительность занятия 5—8 мин.

Для закрепления знаний детям предоставляется возможность поиграть с пирамидками в свободное время.

### **Найдите в мешочке одинаковое**

Цель: Развивать тактильно-мышечные ощущения материал: тканевый мешочек, крупные предметы, знакомые ребенку.

**Ход игры:**

Возьмите любые крупные предметы: кубик, кольцо от пирамидки, маленькую книжку и т.п.

Рассмотрите их, дайте каждый из предметов малышу в руки, затем сложите их в мешок. Предложите ребенку достать что-нибудь из мешка, спросите, что он достал. После этого попросите достать конкретный предмет. Например, кубик. Начиная с небольшого количества предметов, прибавляйте на каждом занятии по 1—2 игрушки.

Игра способствует сенсорному развитию, знакомит с величиной и формой предметов

### **Катание с лотка цветных шариков.**

Цель: научить детей играть одной игрушкой 3—5 мин, выполнять действия, показанные воспитателем, понимать слова покатай, шарик или ложки, корзиночка.

**Ход игры:**

Воспитатель дает ребенку 6—8 шариков разного цвета. Предоставляет ему возможность играть с шариками. Через некоторое время воспитатель ставит на стол или на пол невысокий лоток и скатывает с него по очереди шарики, приговаривая: «Вот как катится шарик!» Затем предлагает малышу: «Покатай шарик! Еще покатай шарик».

Если ребенок умеет катать шарики, на следующих занятиях ему вместо лотка даются две корзинки или коробки. Воспитательница показывает, как можно переключать шарики из одной корзинки в другую, приговаривая: «Положу шарик в корзинку, еще положу шарик», затем предлагает и ребенку так переключать. После занятия игрушка дается детям для самостоятельной игры, а педагог следит, чтобы ею пользовались правильно, Воспитательница может называть цвета шариков, не требуя еще от детей знания цветов.

### **Крутится?**

Цель: развитие мелкой моторики

Вам потребуются: пластиковые бутылки и банки с отвинчивающимися крышками.

Ход:

На глазах у малыша откручивайте и закручивайте Крышки на банках и бутылках. Попросите его повторить ваши действия.

В игре ребенок знакомится со свойствами предметов, развивает мелкую моторику.

### **Занимательная коробка.**

Цель игры: учить различению форм — шар и куб, круг и квадрат, употреблению названий шарик и кубик, воспитывать умение добиваться определенного результата.

Ход игры

Детям дается коробка с отверстиями круглой и квадратной формы большого и малого размеров, а также шары и кубы тоже двух размеров. Коробка с одной стороны открыта.

На первом занятии воспитатель дает детям в руки по большому шару и предлагает показать их, затем таким же образом дает кубик, предлагает детям показать то куб, то шар. «А теперь будем опускать в коробку большой шар и большой кубик. Куда же нам шар опустить? В какое окошко? (Шар в диаметре больше, чем сторона квадратного отверстия, поэтому он не может пройти через это отверстие.) Вот в это окошко опустим шарик! А теперь кубик опустим. Куда же его опустить? Вот сюда!» Затем по предложению воспитателя дети сами опускают шар и куб, после чего игрушка целиком поступает в их распоряжение. Детям предлагают называть шар и кубик

Когда дети хорошо справятся с первой задачей, им предлагают более сложную. К коробке сразу даются 2 шарика и 2 кубика, большие и маленькие. Так же как на предыдущем занятии, детям предлагается поочередно подержать, пощупать шарики и кубики.; затем воспитательница просит того или иного ребенка выбрать большой шарик и опустить в большое отверстие. «В большое окошко бросим большой шарик». Таким же образом находят маленький шарик и опускают в меньшее отверстие: «В маленькое окошко бросим маленький шарик». То же проделывается с большим и маленьким кубиками, Затем детям предлагается поиграть самостоятельно, сопровождая свои действия словами: «Большой кубик в большое окошко» и т. д. Педагог следит за правильностью действий детей и побуждает их к высказываниям. Так как второй вариант игры дается детям в возрасте около двух лет, такое приговаривание им посилено и имеет значение для более четкого усвоения представлений о форме и величине предметов.

Выше говорилось, что зрительно дети начинают различать форму предметов очень рано, уже на первом году жизни. Но отчетливое и более общее представление о величине и форме у них складывается тогда, когда воспитатель сочетает ее восприятие со словесным обозначением.

На втором году жизни ребенка, особенно после полутора лет, можно уже начать вырабатывать более тонкое различие качеств предметов. Эта задача поставлена в «Программе воспитания в детском саду». Подходить к ее решению надо осторожно, постепенно усложняя материал и упражняя детей на разнообразном материале

### **Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы**

Дидактическая задача. Учить детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине; учить понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».

**Материал.** Деревянные круги и квадраты двух размеров: из расчета по пять больших и по пять маленьких на одного ребенка. Форма, цвет и фактура предметов должны быть одинаковыми. Разница предметов по величине может достигать 1,5 см, но маленький предмет должен быть не менее 3 см. Диаметр маленького круга составляет 3 см, высота 1,5 см. Диаметр большого круга равен 4,5, высота 1,5 см. Стороны малого квадрата равны 3 см, большого — 4,5 см. Высота обоих квадратов равна 1,5 см.] Дополнительно могут использоваться две полоски плотной белой бумаги шириной 3 и 4,5 см.

**Руководство.**

Воспитатель показывает детям пять больших и пять малых кругов, перемешанных произвольно, и объясняет, что они разные — большие и маленькие. Затем показывает круги поочередно, сначала маленький кружок, и говорит, что есть круги такие и вот такие, при этом он показывает большой кружок. Поясняет, что маленькие кружочки он будет класть в одну сторону, а большие — в другую, на соответствующих дорожках (полосках бумаги).

Сначала педагог выполняет действие сам, спрашивая детей, куда положить такой (большой) и куда такой (маленький) кружок. Прикладывает маленький кружок вплотную к такому же и говорит, что они одинаковые. Таким образом воспитатель раскладывает две пары кружков.

При сортировке третьей пары взрослый предлагает кому-либо из детей показать, куда положить вначале большой, потом маленький кружок или наоборот. Далее остальные дети поочередно выполняют задание, раскладывая по одной паре кружков на столе перед воспитателем. Для того чтобы все дети были обеспечены достаточным количеством материала, можно взять для группировки большие и маленькие квадраты. Они могут называться кубиками, игрушками и другими словами, более доступными для ребенка.

После объяснения и показа каждому ребенку предлагается индивидуальный материал для группировки: пять больших и пять маленьких кругов или квадратов, перемешанных произвольно, и две полоски бумаги. Для максимальной активности при выполнении индивидуального задания детям, сидящим рядом, предлагается разный материал: одному — кружки, другому — квадраты. Ребенок, быстро справившийся с заданием, может выполнить

### **Найди кубик**

**Материал** кубики разных цветов.

**Цель:** развивать внимание, логическое мышление, изучение цвета, формы предмета; слухового восприятия.

**Ход игры**

Разложите кубики в доступные ребенку места (на стол, на диван, на тумбочку и т.д.). предложите построить башенку. Обнаружив, что кубиков нет на месте, удивитесь и попросите малыша найти их. Комментируйте действия крохи: «Какой ты молодец! Нашел на столе красный кубик!». Обязательно обращайте внимание на цвет найденного кубика и называйте место, где он лежал.

### **Складывание двухместной матрешки**

**Цель:** учить детей выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы. Обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной. Вводить понятие слов большой, маленький.

**Материал**

Матрешки: большая двухместная и неразъемная маленькая.

**Ход занятия.**

Воспитатель показывает детям большую матрешку, отмечает, что она яркая, нарядная. Встряхивает: внутри что-то гремит. Открывает крышку и показывает вторую матрешку, маленькую. Дети радостно реагируют.

Закрыв большую матрешку, воспитатель ставит игрушки рядом. Фиксирует внимание на их величине, согласуя слова с жестом: одна матрешка маленькая, прячется в ладони, а другая большая, ее в ладони не спрячешь. Затем предлагает детям показать маленькую матрешку.

Далее педагог открывает большую матрешку, прячет в ней маленькую и предлагает кому-либо из детей закрыть ее второй половинкой. Плотно соединив матрешку, воспитатель вращает верхнюю и нижнюю части до совмещения рисунка.

Еще раз полюбовавшись матрешкой, воспитатель раздает детям индивидуальный материал. Предлагает открыть большую матрешку и достать маленькую. Если малыш не может открыть крышку, воспитатель помогает.

Закрыв большую матрешку и поставив обе матрешки рядом, дети показывают, где большая и где маленькая игрушка. Наконец, одна матрешка опять прячется в другой. Если малыши заинтересовались предметами, воспитатель предлагает маленькой матрешке погулять немного: матрешка ходит топ-топ-топ (сочетает показ и словесное пояснение).

В конце занятия дети собирают матрешку и уводят ее на место, приговаривая топ-топ-топ.

Занятие проводится с детьми старше 1 г. 2 мес. 2 раза, длится 5—8 мин. Одновременно занимаются 3—4 ребенка.

В самостоятельных играх дидактический материал должен способствовать решению тех же задач, которые ставят перед детьми на занятиях.

### **Игра «Шароброс»**

Цель и игры: учить детей различать форму шара, круга и размеры — «большой» и «маленький», ввести названия *большой* и *маленький*.

Ход игры

Для игры детям дают ящик, в стенках которого имеются круглые вырезы большого и малого размеров. С одной стороны ящик открыт. Дети получают шары двух размеров с таким расчетом, чтобы большие шары не могли пройти через меньшие отверстия. Воспитатель показывает, как пользоваться игрушкой, приговаривая: «Вот большой шар (дает детям подержать его), а это маленький шарик (дает подержать). Сюда положим большой шар, это большое окошко, сюда положим маленький шарик, вот они покатались!» Потом предлагает малышам опускать в отверстия то большой, то маленький шар. Некоторые дети сами называют размеры.

### **Пирамидка**

Дидактическая задача. Учить детей выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Обогащать зрительно-осязательный опыт малышей. Закреплять положительное отношение к занятиям.

Материал. Коническая пирамидка из пяти колец. В занятии используются одноцветные пирамидки: красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая, черная и белая.

Ход игры

Воспитатель показывает детям одну из пирамидок и говорит, что она очень красивая. Предлагает снять с пирамидки колечки. Поскольку подобное занятие проводится не первый раз, то это задание не представляет для детей особой трудности. Воспитатель фиксирует внимание малышей на том, что кольца у пирамидки разные. Сняв первое кольцо, показывает его детям и поясняет, что оно совсем маленькое (кладет его рядом с основанием пирамидки справа). Затем снимает следующее кольцо, снова показывает его детям и объясняет, что оно побольше (кладет его рядом с первым, справа от него). Постепенно демонстрирует каждое следующее кольцо, которое чуть больше предыдущего, сопровождая показ словами: «Это большое кольцо, вот какое».

На столе все кольца раскладываются ровно, по возрастающей величине справа от пирамидки. Затем в соответствующем порядке пирамидка собирается. Педагог поясняет: «Вот самое большое кольцо, вот поменьше, а это самое маленькое». Закрыв пирамидку колпачком, воспитатель предлагает детям провести рукой вдоль ее поверхности сверху вниз, чтобы они почувствовали, что пирамидка книзу расширяется: все колечки на месте, пирамидка собрана правильно.!

Когда дети приступают к самостоятельным действиям с индивидуальными пирамидками, педагог подсказывает, как снять вершинку, куда ее положить (справа, рядом с основанием пирамидки). При снятии колец он обращает внимание на их величину. («Самое маленькое колечко надо положить рядом с колпачком»). Воспитатель может показать место, куда надо положить

кольцо. Когда все! кольца будут сняты, он предлагает детям посмотреть, как много колечек и как красиво они выстроились в ряд: вначале лежит самое большое кольцо (показывает на кольцо соответствующего размера), затем поменьше, еще меньше и, наконец, самое маленькое. Дети вслед за взрослым указывают размеры колец.

При захватывании большого кольца ребенок широко раскрывает ладонь, а взрослый интонационно выразительно подчеркивает: «Вот какое большое!» Дойдя до самого маленького кольца, педагог предлагает показать самое маленькое колечко, которое «прячется в ладошке». При повторном выполнении задания цвет предметов меняется.

В конце занятия дети ставят пирамидки на соответствующую полку.

Занятие проводится два-три раза с детьми от 1 года 2 месяцев и старше. Продолжительность игры-занятия 5—7 минут.

Детям старше 1 года 6 месяцев рекомендуются более сложные занятия: вначале они собирают пирамидку, выбирая кольца необходимого размера из произвольно перемешанных; на следующем этапе собирают пирамидки из перемешанных колец любых двух цветов.

Для развития самостоятельной деятельности дидактический материал должен быть размещен в доступном для детей месте. Взрослому следует находиться недалеко от воспитанников, играющих с пирамидками, чтобы вовремя помочь им советом, поспособствовать доведению начатого дела до конца, поддержать порядок и т. д.

