

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ «Золушка»

Л.Г. Жукова

Приказ от «29» мая 2018 г. № 75/2-од



**Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**Принята**

на заседании Педагогического совета МАДОУ  
протокол от 25.05.2018 г. № 4

г. Ноябрьск, 2018 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	4
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	6
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	6
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи	11
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы</b>	22
1.2.1	Целевые ориентиры дошкольного возраста	22
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	35
<b>1.3.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	37
1.3.1.	Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	37
1.3.2.	Принципы и подходы к реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	38
1.3.3.	Планируемые результаты освоения воспитанниками части, формируемой участниками образовательных отношений	39
1.3.4.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений	39
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Общие положения</b>	40
<b>2.2.</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>	41
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	51
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	63
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	69
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	82
<b>2.3.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	87
2.3.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	87
2.3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие»	88
2.3.3.	Внедрение нейрopsихологических технологий в психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи	90
<b>2.4.</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</b>	93
<b>2.5.</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	99
<b>2.6.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	103
<b>2.7.</b>	<b>Система физкультурно-оздоровительных мероприятий</b>	110
<b>2.8.</b>	<b>Взаимодействие взрослых с детьми</b>	116
<b>2.9.</b>	<b>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	120
<b>2.10.</b>	<b>Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи</b>	129
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	148
<b>3.1.</b>	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b>	148
<b>3.2.</b>	<b>Организация развивающей предметно-пространственной среды</b>	148
<b>3.3.</b>	<b>Кадровые условия реализации Программы</b>	155

<b>3.4.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение Программы</b>	156
<b>3.5.</b>	<b>Методические материалы, средства обучения и воспитания</b>	159
<b>3.6.</b>	<b>Финансовые условия реализации Программы</b>	166
<b>3.7.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	167
3.7.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений	167
3.7.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды части, формируемой участниками образовательных отношений	167
3.7.3.	Кадровые условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	168
3.7.4.	Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений	168
<b>3.8.</b>	<b>Планирование образовательной деятельности</b>	168
<b>3.9.</b>	<b>Режим дня и распорядок</b>	169
<b>3.10.</b>	<b>Традиционные события, праздники, мероприятия</b>	175
<b>3.11.</b>	<b>Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов</b>	178
<b>3.12.</b>	<b>Перечень литературных источников</b>	179
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>4.1.</b>	<b>Краткая презентация Программы</b>	181
	<b>Приложения</b>	

## ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, направлена на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа является основным нормативным документом, регламентирующим жизнедеятельность учреждения, обеспечивающим качество дошкольного образования, представляющим собой организацию процесса воспитания, обучения, коррекции детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. По своему организационно-управленческому статусу Программа обладает модульной структурой. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Золушка» муниципального образования город Ноябрьск (далее – МАДОУ «Золушка»), возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана данная Программа.

Настоящая Программа разработана для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Дети с тяжелыми нарушениями речи (далее – дети с ТНР) – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте, представляющая собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка. При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс МАДОУ «Золушка» обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Программа раскрывает общую модель построения образовательного процесса дошкольного образования детей с ТНР и проектирования образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников с ТНР (Программы коррекционной работы).

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. Каждый из основных разделов предполагает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. В целом объем обязательной части

Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40% общего объема Программы.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (Программа коррекционной работы). Программа коррекционной работы является неотъемлемой частью Программы. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия, обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития и учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

## Раздел I. Целевой

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, направлена на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа охватывает образовательные области: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Программа является основным нормативным документом, регламентирующим жизнедеятельность учреждения, обеспечивающим качество дошкольного образования, представляющим собой организацию процесса воспитания, обучения, коррекции детей с тяжелыми нарушениями речи.

Методологической и теоретической основой определения содержания Программы являются:

правовые акты Российской Федерации

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014);

– Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13) (с изменениями).

– Учения Р.Е. Левиной об уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения;

– исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

Программа разработана с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи на основе примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Возможность реализации Программы учреждения обеспечивается наличием взаимодополняющих факторов:

– высококвалифицированного кадрового потенциала;

– материально-технического и финансового обеспечения;

– созданной развивающей предметно-пространственной средой, обеспечивающей всестороннее развитие личности ребенка и максимально возможную коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии.

Программа реализуется на *государственном языке* Российской Федерации. Нормативный срок освоения Программы – *2 года*. Реализация Программы предусматривается в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ «Золушка» в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, вместе с тем, родители (законные представители) воспитанников имеют право пользоваться гибким графиком посещения ребенком образовательной организации, в том числе дополнительного образования для своего ребенка и осуществления его в период реализации Программы (как вне данной образовательной организации, так и внутри МАДОУ).

### **1.1.1. Цели и задачи Программы.**

**Цель программы** – проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

#### **Задачи программы:**

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа, а также организация на ее основе коррекционного воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих принципах:

*Поддержка разнообразия детства.* Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко

проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

В связи с выше сказанным, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МАДОУ «Золушка» выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*Позитивная социализация* ребенка с ТНР предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ «Золушка») и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

*Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

*Сотрудничество организации с семьей.* Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники МАДОУ «Золушка» должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

*Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей,



а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей с ТНР для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МАДОУ «Золушка» устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей с ТНР, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (консультативный пункт и др.).

*Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь и поддержка ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и личностной активности ребенка.

*Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

*Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ТНР через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

Обозначенные принципы дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания коррекционно-обучающей и коррекционно-развивающей деятельности в современных условиях.

Содержание Программы разработано в соответствии с культурно-историческим (Л.С. Выготский, Л.А. Венгер), деятельностным (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) и личностным (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) подходами к проблеме развития психики детей дошкольного возраста.

В рамках *культурно-исторического подхода* развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». Состояние развития никогда не определяется актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития. Т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития, то главенствующая роль в процессе обучения отводится именно ей. В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

*Деятельностный подход* рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития: развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

*Личностный подход* исходит из положения, что все поведение ребенка определяется непосредственными и социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

При отборе содержания дошкольного образования и формировании Программы учитывалась современная социокультурная ситуация развития ребенка, показателями которой являются:

– Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей (законных представителей)*: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

– Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей (законных представителей)*: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок с ТНР учится существовать.

– Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей (законных представителей)*: освоение современных ИКТ-технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного

детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

– Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей (законных представителей):* создание условий для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружение способами познания окружающего мира; формирование понятия, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.

С этой точки зрения возрастает роль и формируется первостепенное значение нравственной, моральной составляющей детского развития, позволяющей сформировать духовную основу его личности, создать у него нравственные образцы поведения.

– Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. *Задача педагогов и родителей (законных представителей):* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья.

Социальные эффекты реализации Программы, которые должны быть достигнуты: *фактическое расширение социума*, в который включены дети с ТНР (преодоление ограниченности существующего социума в рамках замкнутого, изолированного группового пространства в дошкольном учреждении); *реализация «деятельностного» образования* (организация многообразия видов детской деятельности), обеспечивающих социальную и образовательную успешность ребенка с ТНР.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.**

В МАДОУ «Золушка» воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 7 лет. Функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР со сроком обучения 2 года (5-6 лет либо 6-7 лет)

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
5-6 лет / 6-7 лет	Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР / Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР	1

Основной диагноз детей, посещающих группу компенсирующей направленности – общее недоразвитие речи 3-го уровня, стертая форма дизартрии.

При приеме детей с ТНР в группу компенсирующей направленности обеспечиваются необходимые условия для оказания специализированной помощи, способствующей преодолению нарушений речи и связанных с ними особенностей психического развития.

Длительность пребывания ребенка в группе компенсирующей направленности определяется территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (далее – ТПМПК), согласно основному диагнозу ребенка. Завершение пребывания ребенка с ТНР в группе компенсирующей направленности регламентируется также заключением ТПМПК.

## **Общая характеристика воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Коррекционно-педагогическая работа в МАДОУ «Золушка» реализуется с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) со следующими речевыми нарушениями: развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе – словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (ОНР, III уровень речевого развития).

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник - героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить - кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло - диван, вязать - плести) или близкими по звуковому составу (смола - зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало - зеркала, копыто - копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); не различение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь - вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже – неправильное согласование существительных и

глаголов (мальчик рисуют). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег - снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник - садник). Изменение слов затруднено звуковыми смещениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смещение [Р] - [Л]), к слову свисток - цветы (смещение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса - кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

#### **Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 5- 6 лет.**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка *о себе*. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду такой, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной идентичности*, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных

ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в *детской игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои Действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом которых является недоразвитие речи, пользуются предложениями простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Словарный запас отстает от возрастной нормы. Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают названий цвета, формы, размера многих предметов и т.д. Нередко дети заменяют слова другими, близкими по смыслу. Навыками словообразования они практически не владеют.

*Общее недоразвитие речи* у детей с нормальным слухом и нормальным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушены или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речевая недостаточность у дошкольников может варьировать от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас. Аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

При воспроизведении контура слов нарушается слоговая структура, звуконаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобление слогов, выпадение звуков в позиции стечения согласных.

Специальное обследование позволяет обнаружить у детей недостаточность фонематического слуха, а также их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут более свободно общаться с окружающими, но продолжают нуждаться в помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения, т.к. самостоятельное общение является для них затрудненным.

Звуки, которые дети умеют правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко.

Фонетическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустикоартикуляционными признаками, но иногда дети не различают более контрастные звуки.

Это задерживает овладение детьми звуковым анализом и синтезом. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа проявляется в том, что дети смешивают заданные звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа у этих детей оно проявляется в смешении заданных

звуков с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи.

Диагностическим показателем речи детей описываемого уровня является нарушение слоговой структуры, которая по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Отмечаются ошибки в передаче слоговой структуры слов. Правильно повторяя вслед за логопедом 3-4 сложных слова, дети нередко в самостоятельной речи их искажают, сокращая обычно количество слогов. Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращение при стечении согласных в слове.

Типичными для детей являются персеверации слогов, антиципации; добавление лишних звуков и слогов. Характер ошибок слогового состава обусловлен состоянием сенсорных (фонематических) или моторных (артикуляционных) возможностей ребенка.

Преобладание ошибок, выражающихся в перестановке или добавлении слогов, свидетельствует о первичном недоразвитии слухового восприятия ребенка. У детей этой категории уподобление слогов и сокращение стечений согласных встречаются редко и имеют изменчивый характер.

Ошибки типа сокращения числа слогов, уподобление слогов друг другу, сокращение стечение согласных указывают на преимущественное нарушение артикуляционной сферы и носят более стабильный характер.

На этом уровне фразовая речь детей приближается к низкой возрастной норме. Их бытовой словарь в количественном отношении значительно беднее, чем у сверстников с нормальной речью.

Это лучше всего проявляется при изучении активного словаря. Дети не могут назвать по картинкам целый ряд доступных своему возрасту слогов, хотя имеют их в пассивном запасе. В то же время отмечается и недостаточное развитие пассивного словаря.

Преобладающим типом лексических ошибок становится неправильное употребление слов в речевом контексте. Не зная наименований частей предметов, дети заменяют их названием самого предмета, название действий заменяют словами, близкими по ситуации и внешним признакам. Нередко, правильно показывая на картинках заданные действия, в самостоятельной речи дети смешивают их.

Из ряда предложенных действий дети не понимают и не могут показать такие действия, как вышивать, штопать, распарывать, переливать, перелетать, подпрыгивать, кувыркатся; нередко они не знают названия цветов (оранжевый, серый, голубой).

Плохо дети различают и форму предметов: круглый, овальный, квадратный, треугольный.

Анализ словарного запаса детей позволяет выявить своеобразный характер их лексических ошибок. Например, происходит замена наименования части предмета названием всего предмета в целом. Название предмета заменяется названием действия, характеризующего его название.

В словаре детей мало обобщающих понятий, в основном это игрушки, посуда, одежда, цветы. Антонимы не используются, мало синонимов. Это обуславливает частые случаи нарушения лексической сочетаемости.

Недостаточная ориентировка в звуковой форме слова отрицательно влияет на усвоение морфологической системы родного языка.

Затрудняются дети в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов некоторых прилагательных.

Много ошибок допускают дети при употреблении приставочных глаголов.

Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делают речь детей бедной и стереотипной.

В картине аграмматизма выявляются довольно стойкие ошибки при согласовании прилагательного с существительным в роде и падеже; смешении родовой принадлежности

существительных; ошибки в согласовании числительного с существительными всех 3 родов. Характерны также ошибки в употреблении предлогов: их опускание, замена, недоговаривание.

Выявляется также импрессивный аграмматизм, который проявляется в недостаточном понимании изменения значения слов, выраженных при помощи изменения приставки, суффикса и т.д.

Отмеченные недостатки в употреблении лексики, грамматики, звукопроизношения с наибольшей отчетливостью проявляются в различных формах монологической речи (пересказ, составление рассказа по 1. или целой серии картин, подготовка рассказа-описания). Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий.

При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц. Рассказ-описание малодоступен для детей, которые обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей. Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы.

*Таким образом*, экспрессивная речь детей, со всеми указанными особенностями, может служить средством общения в лишь особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений и т.п.

Вне специального внимания к их речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, не общаются со сверстниками, не обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает недостаточную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи. И прежде всего своевременный переход от диалогической формы к контекстной.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

Незрелость эмоционально-волевой сферы у этих детей сочетается с низкой умственной работоспособностью, эмоциональной лабильностью, иногда - двигательной расторможенностью, повышенной аффективной возбудимостью, нередко с чертами дурашливости и преобладанием повышенного фона настроения по типу эйфории.

Для некоторых из них, напротив, характерны повышенная заторможенность, неуверенность, медлительность, несамостоятельность. Эти дети обычно вялы и безынициативны, бездеятельны. Их деятельность носит непродуктивный характер.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, ограниченные возможности распределения, переключения внимания.

Речевая недостаточность сказывается и на развитие памяти. При относительно сохранной смысловой, логической у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, изменяют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок.

Как правило, дети выполняют задания частично, не придерживаясь точной инструкции. Подобные явления характерны для основной категории описываемых детей.

У ряда детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом



полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

Многие дети этой группы отличаются общей моторной неловкостью, они с трудом переключаются с одного вида движений на другой. Автоматизированное выполнение тех или иных двигательных заданий и воспроизведение даже простых ритмов оказываются невозможными. Для многих из них характерно нарушение общего и орального праксиса. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляют для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, детям трудны движения перекачивания мяча с руки на руку, передачи его небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ТНР наблюдаются особенности в формировании *мелкой моторики пальцев рук*. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т.д.).

Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако, нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими патологическими формами аномалий.

### **Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 6-7 лет.**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого,

ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. В практике сочетание речевого недоразвития с рядом неврологических и психопатологических синдромов встречается намного чаще. Проявляется синдром нарушения умственной работоспособности, произвольной деятельности и поведения детей.

Для таких дошкольников характерны быстрая утомляемость, повышенная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность.

Детям с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи свойственна нервно-психическая истощаемость и эмоциональная неустойчивость, нарушены активное внимание, память и восприятие учебного материала. В одних случаях нарушения сочетаются с повышенной возбудимостью и двигательным беспокойством, в других – с преобладанием вялости, пассивности, заторможенности. Встречаются дети, которые имеют следующие особенности: выраженный негативизм (противодействие просьбам и инструкциям всех окружающих или конкретных лиц); агрессивность, драчливость, конфликтность; повышенную впечатлительность, нередко сопровождаемое навязчивыми страхами; чувство угнетенности, состояние дискомфорта.

В подготовке детей к школе существенная роль принадлежит высшим психическим функциям, тесно связанным с речевой деятельностью. Это внимание, память и словесное - логическое мышление.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, дошкольники подготовительной группы в состоянии удержать и воспроизвести ряд из 5-6 слов, повторить названия 5-7 картинок. Столько же предметов разложить в исходном порядке и т.п. Эти дети запоминают с первого раза и повторяют четко ритмизованные двустишия, короткие рассказы, скороговорки. У необученных детей, даже при относительно сохранной зрительной памяти, речевая память заметно отстает от нормы. По-видимому, на это влияет недоразвитие процессов внимания, слухового и фонематического восприятия. Кроме того, как показывает практика, в начале обучения у детей заметно снижено чувство рифмы и ритма, что отрицательно сказывается на запоминании стихов.

Несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, снижение показателей словесно-логического мышления у части детей носит вторичный характер. Задания, сопряженные с рассуждениями, умозаключениями и опосредованными выводами, вызывают у дошкольников серьезные затруднения. В то же время, совершенствование словесно-логического мышления положительно влияет на речевое развитие, которое невозможно без анализа, синтеза, сравнения. Обобщения - то есть основных операций мышления.

У детей 7 года жизни отмечается в целом возросший уровень речевых навыков. Однако их речь в полном объеме не соответствует норме. Различный уровень речевых средств позволяет разделить всех детей на две неоднородные группы. Первую группу составляет 70 - 80 % детей, которые достаточно свободно овладели фразовой речью. Они адекватно отвечают на вопросы, могут без помощи логопеда составить не сложный рассказ по картинке, пересказать простой текст, рассказать о хорошо известных, интересных событиях, т.е. построить все рассказываемые в пределах близкой им теме. Анализ их речевой продукции позволяет говорить о том, что объем обиходного словаря приближается к невысокой норме, отмечается тенденция роста количества слов, появления однородных членов входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типам предложений является показателем возросшей речевой активности, а также желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной деятельности. На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Ошибки в смешении и замене, пропуска звуков, перестановке, употреблении слогов, встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных усложненных заданий. Дети достаточно уверенно справляются с выделением заданного звука

в ряду звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов.

На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентов речевой системы. В речи детей присутствуют элементы ситуативности, затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картине и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах этих детей нередко состоят из подлежащего, сказуемого, дополнения, связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, наречий, причастий, деепричастий. Зачастую у детей наблюдаются однообразие и неточность в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, а также абстрактные понятия.

Структура сложносочиненных предложений в ряде случаев отзывается упрощенной. Имеются случаи пропуска членов предложения, особенно подлежащих, редко встречаются разделители разделительные и противительные союзы. Не полностью усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений. Понимая зависимость между отдельными событиями, дети не всегда правильно используют форму сложноподчиненного предложения. В процессе изложения практического материала не всегда вскрывается причинная зависимость.

Ограниченность речевых средств наиболее ярко проявляется при выполнении заданий, связанных со словоизменением и словообразованием. Анализ речевой деятельности детей позволяет считать, что словарный запас недостаточно точен по способу употребления. В нем наблюдаются, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия, мало слов, обозначающих отвлеченные обобщенные понятия. Это приводит к тому, что лексический запас характеризовался стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов. Метафоры и сравнения, слова с переносным значением часто совсем не доступны для их понимания.

Наиболее характерными лексическими ошибками являются замены названий слов сочетаниями или предложениями, другими словами, близкими по ситуации, по своему назначению и др. Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов.

У детей с ТНР на втором году обучения остаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. Характерно смешение форм склонения, особенно много трудностей при овладении предложными конструкциями. В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные ранее предлоги (в, на, под).

Ограниченность речевого общения, отставание в развитии познавательной деятельности не позволяют детям самостоятельно овладеть более сложными предлогами (из-под, из-за, между, над). Отсюда появляются ошибки на замену и смешение предлогов. Данные обследования свидетельствуют, что дети в простых сочетаниях правильно согласуют прилагательные с существительными. Однако, при усложненных заданиях нередко появляются ошибки. Это связано с недостаточной дифференциацией форм слова.

Вторую группу образуют дети (20-30%) с более ограниченным речевым опытом и несовершенными языковыми средствами. Уровень автоматизированности речевых навыков у них ниже, чем у детей первой группы. Так при составлении рассказов по картинке, пересказе требуются словесные и изобразительные подсказки. В процессе рассказа появляются длительные паузы между синтагмами или короткими фразами. Уровень самостоятельности при свободных высказываниях недостаточен, такие дети периодически нуждаются в смысловых опорах, помощи взрослого, нередко их рассказы фрагментарны по характеру. Отмечаются нарушения модели предложений: инверсии, пропуск главного или второстепенного члена предложения: опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

Количественный диапазон употребляемых в предложениях слов невелик. Большие трудности дети испытывают в программировании своих высказываний. Словарный запас этих детей ниже, чем у детей первой группы, как по количественным, так и качественным показателям. Недостаточно усваивают дети, обобщающие слова. Они нередко заменяют родовые понятия видовыми: деревья - елочки, головные уборы - шапка; вместо малознакомых слов употребляют словосочетания: дупло - белка тут живет; грядка - огурчики тут растут; кран - здесь руки моют, водичка льется. Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются заметные различия, определяющие специфику индивидуального подхода, вариативность логопедических приемов и различных прогнозов в отношении дальнейшего обучения в школе.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

## **1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы.**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС дошкольного образования и представлены следующим образом:

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста.**

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми 6-го года жизни.**

*Социально-коммуникативное развитие*

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

Умеет выполнять взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль.

Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители.

Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.

Умеет организовывать дидактические игры, объединять детей в подгруппы по 2-4 человека; выполняет правила игры.

Развита в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности.

Умеет сравнивать предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Сформировано желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Умеет подчиняться правилам в групповых играх.

Сформировано дружелюбие, дисциплинированность.

Честно соперничает в играх-соревнованиях.

Сформировано представление о разнообразии окружающего мира людей и рукотворных материалах.

Сформировано представление о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны.

Владеет способами поведения в обществе, отражающие желания, возможности и предпочтения детей.

Расширены представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Владеет основами безопасности жизнедеятельности человека.

Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Сформированы знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Владеет навыками безопасного пользования бытовыми предметами.

Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знаком с работой службы спасения – МЧС. Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Имеет представление об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов. Имеет представление о дорожных знаках: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Имеет представление о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), о правилах поведения при грозе.

Сформированы необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Развито умение помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Сформировано умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды. Выполняет различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Помогает взрослым, участвует в посильном труде в природе: осенью - в уборке овощей на огороде, в сборе семян, пересаживании цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов.

Имеет представление о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Сформировано бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Привито чувство благодарности к людям за их труд.

#### *Познавательное развитие*

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций.

Развито умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни; создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Знаком с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Умеет заменять одни детали другими.

Сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Имеет навыки строительства по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Развито умение работать коллективно, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять.

Имеет представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

Развито умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Развито умение сравнивать предметы, устанавливает их сходство и различия.

Сформировано умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.

Умеет определять материалы, из которых изготовлены предметы.

Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Развито восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету.

Развит познавательный-исследовательский интерес.

Имеет представления о мире предметов.

Владеет знаниями о профессиях.

Знаком с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Имеет представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Имеет знания о деньгах, их функциях.

Сформированы элементарные представления об истории человечества.

Владеет знаниями о природе. Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад». Имеет знания о комнатных растениях. Умеет ухаживать за растениями. Владеет знаниями о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Способен ухаживать за обитателями уголка природы. Владеет знаниями о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Знаком с птицами (ласточка, скворец и др.). Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Знает о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Имеет знания о многообразии родной природы; о растениях и животных в различных климатических зонах. Понимает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использует в



процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Сформировано представление о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями. Знает о взаимодействии живой и неживой природы. Обладает знаниями о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Владеет знаниями о сезонных изменениях в природе.

Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Умеет создавать множества из разных по качеству элементов.

Устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Умеет считать до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10.

Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляет к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Сформировано умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Обладает умением считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Знаком с цифрами от 0 до 9.

Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.

Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5.

Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины:

Отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой».

Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развит глазомер, находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).

Сформировано понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Умеет называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Имеет представление о четырехугольнике: и понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развита геометрическая зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

Умеет ориентироваться в окружающем пространстве;

Понимает смысл пространственных отношений, двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.);

Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

Обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц и т.д.»

Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

### *Речевое развитие*

*К концу данного возрастного этапа ребенок III уровня речевого развития:*

Активно употребляет слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в следующих темах: Времена года. Деревья. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Домашние животные. Дикие животные. Насекомые. Птицы.

Активизирует в речи обобщения, антонимы, относительные и притяжательные прилагательные.

Правильно употребляет простые предлоги, приставочные глаголы.

Речь обогащена существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов.

Употребляет слова в точном соответствии со смыслом.

произносит сохранные звуки: [а], [о], [ы], [у], [и], [э], [м],[м'], [н], [н'], [в], [в'], [т], [т'], [п], [п'], [ф], [ф'], [б], [б'].

Отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [й], [г'] закрепляет на уровне слогов, слов, предложений.

Вычленяет звук из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), называет выделенный звук, определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Различает звуки, близкие по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные звуки

Условно обозначает гласные, твердые и мягкие согласные звуки; различает термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».

Знаком с условно-графической схемой звукового состава слова.

Последовательно выделяет звуки из односложных и двусложных слов типа но, ау, мак, осы по готовой условно-графической схеме звукового состава слова.

Знаком с печатными буквами А, а, У, у, Т, т, П, п, И, и; соотносит звук и букву.

Отчетливо произносит каждое слово в предложении, не торопится, четко проговаривает окончания в словах, использует интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.

Правильно согласовывает существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (к примеру, одно колесо, два колеса, три колеса, ... или красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.).

Понимает значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов верх - низ, право — лево, спереди - сзади.

Строит предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.

Образует прилагательные с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Образует однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Составляет по образцу простые и сложные предложения.

Может поддерживать беседу.

Рассказывает о собственных наблюдениях за погодой, за объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или

иной поделки, или выполненного трудового действия (к примеру, «Как я наблюдал за птицами», «Как я делал белочку из шишечек» и т.п.); составляет рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умеет выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.

Понимает позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, рассказывает о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.

Составляет рассказы-описания любимых игрушек.

Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.

Развит интерес детей к художественной литературе, внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.

Сформировано эмоциональное отношение к литературным произведениям.

Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

### *Художественно-эстетическое развитие*

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

Сформировано умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; передает эти отличия в рисунках.

Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.).

Владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций.

Владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Сформированы навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветляет цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

Сформировано умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развиты композиционные умения, располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Проявляет интерес к изделиям народных промыслов, создает изображения по мотивам народной декоративной росписи. Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Имеет представление об особенностях лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развито умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Лепит посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет

небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Сформировано умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.); Имеет представление об особенностях декоративной лепки.

Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Сформировано умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создает из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Вырезает одинаковые фигуры и их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Владеет приемом обрывания.

Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения.

Сформировано аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### *Физическое развитие*

*К концу данного возрастного этапа:*

Продолжено физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений).

Продолжено развитие звукопроизношения посредством физических упражнений.

Совершенствованы двигательные умения и навыки детей. Закреплены умения легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;

сформированы умения:

- бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой);
- ориентироваться в пространстве;
- контролировать правильную осанку в движении и в отдыхе.

Сформирован интерес и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

Сформирована организованность, самостоятельность, инициатива.

Сформирован навык соблюдать правила во время игры и упражнений.

Сформировано желание к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов; созданы условия для проявления творческих способностей детей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Развита двигательная креативность детей.

Сформировано осознанное понимание необходимости здорового образа жизни; продолжено формирования потребности в ежедневной осознанной двигательной деятельности; дети стимулированы к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

Расширены представления детей о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья; дети ознакомлены на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а так же с элементарными, но значимыми представлениями о целостности организма.

Сформированы представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, сформированы представления о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения опасных для здоровья ситуаций; детьми усвоены речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми 7-го года жизни**

#### *Социально-коммуникативное развитие*

##### *К концу данного возрастного этапа ребенок:*

Умеет точно выполнять игровые правила в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называть свою роль.

Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители.

Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений.

Участствует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях.

Регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдает отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки

Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.

Умеет играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развита умение организовывать игры, исполняет роль ведущего.

Развита в игре сообразительность, умеет самостоятельно решать поставленную задачу.

Умеет создавать некоторые дидактические игры («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развиты сенсорные способности.

Сформировано представление о разнообразии окружающего мира людей и рукотворных материалах.

Владеет знаниями о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны.

Владеет способами поведения в обществе, отражающими желания, возможности и предпочтения детей.

Сформированы представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Сформированы представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Умеет соблюдать меры предосторожности, оценивает свои возможности по преодолению опасности. Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Умеет обращаться за помощью к взрослым.

Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Систематизированы знания об устройстве улицы, о дорожном движении. Сформированы представления о работе ГИБДД.

Свободно ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности. Сформировано умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Сформированы представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.

Сформированы трудовые умения и навыки. Старательно, аккуратно выполняет поручения, бережет материалы и предметы, убирает их на место после работы. Развито желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда. Умеет планировать трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Поддерживает порядок в группе и на участке: протирает и моет игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтирует книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Самостоятельно наводит порядок на участке детского сада: подметает и очищает дорожки от мусора, зимой – от снега, поливает песок в песочнице; украшает участок к праздникам. Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: полностью сервирует столы и вытирает их после еды.

Сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать педагога, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Самостоятельно и ответственно выполняет обязанности дежурного в уголке природы: поливает комнатные растения, рыхлит почву.

Сформированы представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Развит интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### *Познавательное развитие*

#### *К концу данного возрастного этапа:*

Сформирован интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Умеет коллективно работать: распределяет обязанности, работает в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Сформировано умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определяет какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Владеет умением сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Умеет работать с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Создает различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Умеет создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Разбирает конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Имеет знания о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знает о качестве поверхности предметов и объектов. Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развит познавательно-исследовательский интерес, показывает занимательные опыты, фокусы.

Сформирована координация руки и глаза; развита мелкая моторика рук.

Умеет созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться). Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развита умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Имеет знания о хроматических и ахроматических цветах.

Владеет проектной деятельностью всех типов (исследовательская, творческая, нормативная). В исследовательской проектной деятельности сформировано умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Имеет знания о предметном мире. Сформировано представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Называет все виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Имеет знания о библиотеке, и музее.

Понимает, что необходимо дальнейшее обучение, сформированы элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

Имеет знания о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Сформировано представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Владеет элементарными представлениями об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире. Имеет знания, о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширены представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка

Сформированы знания о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Имеет представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знаком со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Умеет устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Владеет знаниями о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Обладает знаниями о диких животных.

Знает об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Знает о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся и насекомых. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развит интерес к родному краю.

Обобщает и систематизирует представления о временах года.

Сформированы представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Знает, что в природе все взаимосвязано.

Понимает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Умеет правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор и др.).

Оформляет альбомы о временах года: подбирает картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Имеет знания о сезонных изменениях в природе.

Развита общие представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10. Знаком со счетом в

пределах 20 без операций над числами. Знаком с числами второго десятка. Понимает отношение между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Знаком с составом чисел в пределах 10. Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10). Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение, и на вычитание; при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Умеет делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также использует условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Сформированы первоначальные измерительные умения. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов, с помощью условной меры. Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивает вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Знаком с весами. Развито представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

Обладает знаниями о геометрических фигурах, их элементах, и некоторых их свойствах. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Узнает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, классифицирует, группирует по цвету, форме, размеру. Умеет моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник и т.д., составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница тетради, книги и т.д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. Развита способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Владеет элементарными представлениями о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.

### *Речевое развитие*

#### *К концу данного возрастного этапа ребенок:*

Активно употребляет слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности.

Называет основные и промежуточные цвета, используя предметно-образные названия (морковного, сиреневого, василькового и т.п.), указывая не только общий размер, но и точно называя величину предметов (высокий - низкий, широкий - узкий, длинный - короткий).

Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка: согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию; [л], [л']; [т], [т']; [р], [р']; [р] — [л]; [г], [г']; [г] - [к]; [э]; [ш]; [б], [б']; [б] - [п]; [д], [д']; [д], [т]; [ч]; [ж]; [ж] - [ш]; [ф], [ф']; [в], [в']; [в] - [ф]; [ц]; [ц] - [ч]; [щ]; [щ] - [ц]; [з] - [з']; [з] - [с]; [х] - [х'].

Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Составляет предложения, в которых используются предлоги под, над, за, между, перед.

Использует в предложениях и словосочетаниях существительные родительного падежа множественного числа (например, много тетрадей, нет пуговиц, коробка конфет) и



существительные творительного падежа единственного числа (любуюсь Москвой, кормлю зерном, работать учителем).

Согласует слова в предложении.

Сочиняет коллективные рассказы по сюжетной картине и серии последовательных картин.

Составляет индивидуальные словесные отчеты по видам деятельности.

Различает звуки в слове на слух; условно обозначает гласные, твердые и мягкие согласные звуков.

Соотносит звуки и буквы.

Выделяет звуки из одно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками.

Составляет предложения по готовой условно-графической схеме; термины слово, предложение.

Удерживает карандаш.

Имеет навыки пространственной ориентировки в книге и тетради.

Различает литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение.

Выразительно рассказывает сказки, стихотворения.

Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

##### *К концу данного возрастного этапа ребенок:*

Сформировано умение изображать предметы по памяти и с натуры; развита наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов, передает их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Владеет новым способом работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способом создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения.

Видит красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствует плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развита представление о разнообразии цветов и оттенков, опирается на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; создает цвета и оттенки. Развито цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Различает оттенки цветов и передает их в рисунке, развито восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Сформировано умение строить композицию рисунка; передает движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Сформировано умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др. Сформировано умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные другими детьми игрушки.

Свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных

персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее, передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Сформировано умение передавать характерные движения человека и животных, создает выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Развиты навыки декоративной лепки; умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку. Умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развито умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства. Владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Владеет мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Развито чувство цвета, колорита, композиции.

Знает о понятии «жанровая музыка» и определяет на слух марш, танец, песню, различает двухчастную, трехчастную контрастную музыку.

Дает характеристику музыкальному произведению по динамике, тембровой окраске, ритму и темпу. Эмоционально исполняет любимые песни, солирует, узнает знакомые песни.

Умеет петь согласованно вместе с другими детьми и по цепочке, соблюдая ритмический рисунок и динамические оттенки мелодии.

Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).

Выполняет некоторые танцевальные движения (шаг польки, хороводный шаг, переменный и боковой галоп, различные движения рук).

Владеет основными видами движений: энергичная ходьба, легкий бег, ритмичные прыжки, различные махи и качание рук, выбрасывание ног, кружение под руку, «ковырялочка», притопы, прямой галоп и т.д.

Творчески импровизирует в свободной пляске (вносит в образ новые элементы), передает в танце его характер, и выражает эмоции в соответствии с музыкой. Импровизирует в передаче сюжетно - игровых, игровых образов.

Проявляет творчество в игре на музыкальных инструментах.

#### *Физическое развитие*

*К концу данного возрастного этапа:*

продолжено физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений).

Продолжено развитие звукопроизношения посредством физических упражнений; совершенствованы двигательные умения и навыки детей.

Закреплены умения легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; сформированы умения бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Сформированы умения:

– лазать по гимнастической стенке, меняя темп;

- прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой);
- ориентироваться в пространстве;
- контролировать правильную осанку в движении и в отдыхе.

Сформирован интерес и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

Сформирована организованность, самостоятельность, инициатива.

Сформирован навык соблюдать правила во время игры и упражнений.

Дети приучены к подготовке и уборке места проведения занятий.

Сформировано желание к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов.

Созданы условия для проявления творческих способностей детей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Развита двигательная креативность детей.

Сформировано осознанное понимание необходимости здорового образа жизни; потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности; дети стимулированы к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

Расширены представления детей о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья; дети ознакомлены на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а так же с элементарными, но значимыми представления о целостности организма; у детей сформированы представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, сформированы представления о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения опасных для здоровья ситуаций; детьми усвоены речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения дошкольного образования.

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять

сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Поскольку особенности детей с ТНР предполагают большую вариативность индивидуальных траекторий развития, то данные целевые ориентиры, заложенные в Программе, рассматриваются как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками – как создающие предпосылки для их реализации.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ПМПк МАДОУ «Золушка», а затем специалисты ТПМПк вырабатывают рекомендации для ПМПк школ по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **1.3.1. Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Деятельность коллектива МАДОУ «Золушка» по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений в *образовательной области «Физическое развитие»*, имеет своей *целью*: создание условий для формирования культуры здоровья детей, совершенствования функциональных систем и закаливания организма ребенка посредством проведения занятий физической культурой, игр и упражнений на открытом воздухе.

Достижение цели реализуется посредством решение следующих *задач*:

- приобщение детей с ограниченными возможностями здоровья к здоровому образу жизни;
- формирование осознанного отношения к занятиям физической культурой;
- создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем), закаливание и укрепление детского организма;
- формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями;
- развитие двигательных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья и физических качеств (быстрота, сила, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, выносливость);
- развитие речевой активности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством движения.

Основное содержание представлено авторской системой «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» Фролова В.Г., Юрко Г.П.

В МАДОУ «Золушка» уделяется внимание реализации части, формируемой участниками образовательных отношений в *образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*, с *целью* формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), воспитания у ребенка с ограниченными возможностями здоровья навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Реализуемая парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка с ограниченными возможностями здоровья навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, воспитание ответственности за свои поступки. Дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

### **1.3.2. Принципы и подходы к реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.**

В рамках реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, предусматривается опора на следующие принципы:

*последовательности* – логическое построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;

*непрерывности образования* – требует связи всех ступеней дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми с ТНР определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью: любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

*интенсивности* – использование в процессе непосредственно образовательной деятельности различных приемов интенсификации, аудиовизуальных методов обучения;

*этнокультурной соотнесенности* дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу;

*создания ситуации успеха* для каждого воспитанника с ТНР и развития его личного потенциала.

*Принципы коррекционно-педагогической работы с детьми с ТНР:*

- принцип опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме);
- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющих определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- принцип деятельностного подхода в коррекции речи, стимулирующего психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи;
- принцип дифференцированного подхода в логопедической работе к детям, имеющим различную структуру речевого нарушения;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

Обозначенные принципы дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания коррекционно-обучающей и коррекционно-развивающей деятельности в современных условиях.

### 1.3.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками части, формируемой участниками образовательных отношений.

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<i>Непрерывная образовательная деятельность «Физическая культура на открытом воздухе»</i>	
6 лет	умеет: <ul style="list-style-type: none"><li>– ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп;</li><li>– сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;</li><li>– бегать наперегонки, с преодолением препятствий;</li><li>– прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;</li><li>– ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы;</li><li>– кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой, ориентироваться в пространстве;</li><li>– самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;</li><li>– участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей.</li></ul>
7 лет	умеет: <ul style="list-style-type: none"><li>– ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп;</li><li>– бегать с преодолением препятствий, с увертыванием, с различных исходных положений;</li><li>– прыгать в длину с разбега и мягко приземляться на обе ноги;</li><li>– ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы;</li><li>– ходить на лыжах с палками попеременным двухшаговым шагом, спускаться со склона и тормозить при спуске с горки;</li><li>– водить шайбу клюшкой и передавать шайбу друг другу, попадать в ворота;</li><li>– участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей.</li></ul>

### 1.3.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений.

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ребенок обладает зачатками мотивации к здоровому образу жизни;
- ребенок самостоятельно организует знакомые подвижные игры, упражнения с элементами спортивных игр, проявляя инициативу и творчество.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта РФ, местом расположения учреждения, педагогическим коллективом учреждения. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимаем во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование обучающихся с ТНР по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Содержание коррекционно-развивающей работы и инклюзивного образования детей», при разработке которого учитывались особенности психофизического развития воспитанников с ОВЗ, определяющие организацию и содержание коррекционной работы специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога и др.). Воспитанник с ФФН получает образование по основной образовательной программе дошкольного образования, а воспитанник с ОНР – по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

При включении воспитанника с ФФН в группу общеразвивающей направленности его образование осуществляется по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Содержание коррекционно-развивающей работы и инклюзивного образования детей». При включении воспитанника с ОНР в группу общеразвивающей направленности, его образование осуществляется по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы дается с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях,



соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, т.е. обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

### **2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в

соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра, как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

### **Основные цели и задачи**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основная цель работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ТНР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Освоение детьми с ТНР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ТНР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ТНР важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Дети с ТНР могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья,

жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ТНР элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

- обучение уходу за растениями, животными;

- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

- изготовление коллективных работ;

- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ТНР осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ТНР обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации - это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ТНР целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели группы, специалисты, родители, другие взрослые и сверстники.

## **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

***Коррекционные задачи:***

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до-свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

***Коррекционные задачи:*** Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, уметь объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Коррекционные задачи:** Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации); выполнять ряд движений в зависимости от произносимого текста; выполнять музыкально-ритмические движения. Выразительно произносить текст знакомой сказки, стихотворения. Правильно использовать прямую и косвенную речь. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения; уметь спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями. Продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; поощрять участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

**Коррекционные задачи:** Использовать речь для распределения ролей, установления в игре игрового взаимодействия, усвоения ролевых взаимоотношений. Планировать с помощью речи последовательность действий при воздействии коллективных построек. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации). Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы - самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков. Учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями. Продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.



**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Коррекционные задачи:** Развивать синхронные взаимодействия между движениями и речью; продолжать работу по укреплению здоровья ребенка: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку во всех видах деятельности, воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексия (знание своего тела, названия его отдельных частей). Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению краткого рассказа о проделанной работе. Учить грамматически правильно оформлять самостоятельную речь и высказывать свои представления о труде взрослых. Продолжать учить пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками их объединения в рассказ о собственном труде.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать

свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Коррекционные задачи:** Продолжать учить грамматически правильно оформлять самостоятельную речь и высказывать свои представления о здоровье и здоровом образе жизни, и о трудовой деятельности. Закреплять навыки отражения в активной речи полученного удовлетворения от результатов труда.

#### *Формирование основ безопасности*

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Коррекционные задачи:** Добиваться полного подробного отражения в речи детей правил собственной, экологической, дорожной безопасности. Учить детей составлять небольшой рассказ из наблюдений, личного опыта, о бережном отношении к природным ресурсам.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Коррекционные задачи:** Учить самостоятельно, с опорой на картинку, схему рассказать о ситуациях безопасности жизни; побуждать детей, используя полученные знания о способах безопасного поведения составлять связный рассказ, состоящий из разных типов предложений. Продолжать учить детей составлять небольшой рассказ из наблюдений, личного опыта о бережном отношении к природным ресурсам.

### **2.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;

- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослых ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

### **Основные цели и задачи**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Приобщение к социокультурным ценностям.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Коррекционные задачи:** При определении временных отношений в активный словарь детей включать слова-понятия: сначала, потом, раньше, позже, до, после, в одно и то же время. Учить передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению друг к другу. Учить различать и выделять в словосочетании названий признаков по назначению и вопросам: какой, какая, какое; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного; закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе; учить изменять форму глаголов 3 лица единственного числа на форму 1 лица единственного (множественного) числа; учить использовать предлоги, обозначающие пространственного расположения предметов в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Коррекционные задачи:** Включать в активный словарь детей слова-понятия: вчера, сегодня, завтра; названия дней недели; продолжать учить передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению друг к другу; учить ориентироваться на листе бумаги. Учить отражать в речи простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности); формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов.

#### *Приобщение к социокультурным ценностям*

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен.

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда.

**Коррекционные задачи:** Активизировать словарь детей по темам «Предметы быта», «Профессии», «Город», «Транспорт».

##### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Коррекционные задачи:** Активизировать словарь детей по темам «Труд людей», «Профессии», «Город», «Хлеб».

#### *Формирование элементарных математических представлений*

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой по счету?») и правильно отвечать на них.



Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Коррекционные задачи:** Формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов. Активизировать в речи простые предлоги, прилагательные, глаголы

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс, минус и знаком отношения равно.

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Коррекционные задачи:** Согласовывать в речи существительное с числительным в роде, числе и падеже; активизировать в речи сравнительные прилагательные (самый высокий, выше, ниже, самый низкий); при составлении и решении задач отражать в речи логическую последовательность мыслей.

#### ***Специфика работы воспитателя***

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб – грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько? Какой? При ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным. При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире – уже, самое широкое – самое узкое и т. д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.). Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади – мишка, впереди машина и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа – стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

## *Ознакомление с миром природы*

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон -растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

**Коррекционные задачи:** Формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов. Активизировать в речи местоимения, относительные прилагательные, приставочные глаголы, простые предлоги.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Коррекционные задачи:** Учить активно употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности; обогащать представления о видах транспорта, активизировать в речи их названия; расширять представления о процессе создания предметов, учить отражать знания в речи, используя приставочные глаголы; углублять представления о существенных характеристиках предметов, активизируя в речи различные виды прилагательных и наречий.

### ***Специфика работы воспитателя***

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления. Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми. При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных

прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

**Развитие словаря.** Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

**Формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

**Развитие связной речи.** Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

**Формирование элементарного осознания явлений языка и речи,** обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ТНР, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их

решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ТНР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ТНР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ТНР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ТНР. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм необходимо создание специальных условий -разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др.

#### **Основные цели и задачи**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: фонетического, лексического, грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.



Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Формировать правильное произношение всех звуков родного языка. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов.

Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Коррекционные задачи:**

**Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи**

Закреплять навыки употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий.

Закреплять навыки образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов -ов-, -ев-, -ин-, -ын-, -ий-, -ья-, -ье-, -аи- -ян-.

Образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные.

Образовывать прилагательные, имеющие ласкательное значение, с использованием суффиксов: -еньк-, -онье-; усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами.

Уточнять значение обобщающих слов.

Формировать практический навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

а) с основой на твердый согласный;

б) с основой на мягкий согласный

Расширять значения предлогов (употребление предлога к с дательным, от – с родительным падежом, с/со – с винительным и творительным падежами).

Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.

Составлять разные типы предложений:

а) простых распространенных из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

б) предложений с противительным союзом а в облегченном варианте («Сначала надо нарисовать дом, а потом сто раскрасить»), с разделительным союзом или;

в) сложноподчиненных предложений с разными придаточными и союзами (потому что: чтобы).

Преобразовывать предложения путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога (встретил брата - встретился с братом; браг умывает лицо - брат умывается и т. п.); изменения вила глагола (мальчик писал письмо - мальчик написал письмо; мама варила суп - мама сварила суп).

Определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре).

Выделять предлог как отдельное служебное слово.

Развивать и усложнять навык передачи и речи последовательности событий наблюдений за серией выполняемых детьми действий

Закреплять навык составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.); по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Дифференцировать звуки по звонкости - глухости, по признакам твердости - мягкости, по месту образования

Овладевать навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога, односложных слов.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Коррекционные задачи:**

**Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи**

Расширять словарный запас. Воспитывать навык словообразования:

а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых. Учить самостоятельно составлять и задавать вопросы;

б) образование сравнительной степени прилагательных;

в) образование существительных от глаголов;

Закреплять правильное употребление грамматических категорий.

Практически усваивать и употреблять к речи предлоги над, между, из-за, из-под, выражающие пространственное расположение предметов.

Практически усваивать согласования числительных с существительным, прилагательных и числительных с существительными.

Закреплять навык последовательной передачи содержания литературного текста.

Использовать диалог как средство отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев.

Уметь самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке.

Особое внимание уделять логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц.

Воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к ответам других детей.

Уметь придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.

Проводить анализ и синтез: односложных слов со стечением согласных, двухсложных слов со стечением согласных в середине слова, в начале; трехсложных слов.

Находить пропущенные буквы в напечатанных карточках.

Читать слоги в лентах-полосках, составлять из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного.

Преобразовывать слоги в слово.

*Художественная литература*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Коррекционные задачи:** Развитие умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы; формирование навыка пересказа хорошо

знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой. Совершенствование навыка рассматривания иллюстраций и соотнесения их с содержанием текста; формирование умения определять литературные жанры (стихи, загадки, прозы). Совершенствование навыка слушания литературных произведений, формирование эмоционального отклика и личностного отношения к персонажам; формирование интереса к слову в литературном произведении.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Коррекционные задачи:** Продолжать учить детей осознанно воспринимать речь взрослых (вслушиваться; на основе художественных произведений развивать речевые средства ребенка путем обогащения словаря, уточнения лексических и грамматических значений слов. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи; формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказкам; развитие творческих способностей. Совершенствование навыка аккуратного обращения с книгой; формирование интереса к слову в литературном произведении; дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей,

формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкально-художественная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Основной формой организации работы с детьми являются занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непрерывной образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и

средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### *Приобщение к искусству*

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Коррекционные задачи:** Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной, художественной деятельности

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).



Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Коррекционные задачи:** Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого; формировать положительное отношение к искусству; развивать художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение.

#### *Изобразительная деятельность*

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства

(фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать, создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Коррекционные задачи:** Развивать и укреплять мускулатуру кисти руки. Совершенствовать тонкую моторику рук с целью стимуляции речевых зон коры головного мозга. Продолжать учить детей оречевлять демонстрируемые действия, предметы оборудования их признаки и назначения (взял карандаш, прижал тряпочку, веду линию, рисую мяч, отрезал уголок, кисточку положил и т.д.); продолжать формировать представления о предметах и явлениях об их свойствах и признаках (форма, цвет, величина, мягкость, упругость, количество, положение в пространстве и т.д.; продолжать учить детей «дорисовывать» словами то, что не могут изобразить, на основе предметного рисунка создавая целый сюжет, оживляя и оречевляя предметы, передавая звукоподражаниями и доступными словами их диалог; продолжать учить детей во время постройки активного названия предметов, построек их признаков во фразе. Формировать умения составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций; побуждать придумывать варианты рассказа.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка или уподобленных природным. Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд:** работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд:** работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд:** работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Коррекционные задачи:** Развивать и укреплять мускулатуру кисти руки; совершенствовать тонкую моторику рук на занятиях с целью стимуляции речевых зон коры головного мозга. Продолжать учить детей оречевлять демонстрируемые действия, предметы оборудования их признаки и назначения (взял карандаш, прижал тряпочку, веду линию, рисую мяч, отрезал уголок, кисточку положил и т.д.); продолжать формировать представления о предметах и явлениях об их свойствах и признаках (форма, цвет, величина, мягкость, упругость, количество, положение в пространстве и т.д.); продолжать учить детей «дорисовывать» словами то, что не могут изобразить, на основе предметного рисунка создавая целый сюжет, оживляя и оречевляя предметы, передавая звукоподражаниями и доступными словами их диалог; продолжать учить детей во время постройки активного названия предметов, построек их признаков во фразе. Продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации) и составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций; побуждать придумывать варианты рассказа.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Коррекционные задачи:** Понимать в обращенной речи соответствующие слова (основные детали крупного конструктора) и использовать их в активной речи; анализируя итог деятельности использовать навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.

##### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Коррекционные задачи:** Понимать в обращенной речи соответствующие слова (основные детали крупного конструктора) и использовать их в активной речи; при выполнении постройки добиваться оречевление своих действий.

### *Музыкально-художественная деятельность*

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).



Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Коррекционные задачи:** Развитие звуковысотного, тембрового слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; совершенствование навыка слаженно, ритмично играть в небольшом ансамбле простейшие мелодии. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве; учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Развивать певческие навыки: речевое дыхание, тембр, мелодичность голоса.

Автоматизировать поставленные звуки в распевках, песнях; закреплять внятность произношение слов при пении; учить выразительно выполнять танцевальные движения. Развивать умение слушать и различать мелодии; развивать устойчивость внимания при слушании, вызывать заинтересованность детей.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Коррекционные задачи:** Коррекция речевых и сопутствующих нарушений сенсомоторных и высших психических функций; учить с помощью жестов, мимики, пантомимики, в танце, игре передавать музыкальный образ; развивать общую и мелкую моторику; развивать музыкально-ритмические способности и слухомоторную координацию.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте; развивать музыкальную память, при анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения; способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха; развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию; закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию); закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций; учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают

детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»**

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое

психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Коррекционные задачи:** Учить детей словообразованию; формировать навыки составления коротких рассказов о здоровье и здоровом образе жизни.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Коррекционные задачи:** Продолжать развивать самостоятельную развернутую фразовую речь; учить составлять короткие рассказы-описания о здоровье и здоровом образе жизни.

### *Физическая культура*

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**Коррекционные задачи:** Учить осознанно и творчески выполнять движения, сопровождая их выполнение проговариванием соответствующих движениям стихотворений, рифмовок; закреплять в активной лексике названия спортивного инвентаря. Продолжать развивать навыки координации речи с движением; приучать детей самостоятельно контролировать правильность выполнения движений, ориентируясь на словесную инструкцию педагога; развивать мелкую моторику, способствуя тем самым устранению проявлений органического поражения центральной нервной системы. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве, учить детей самостоятельно составлять и правильно произносить словесную инструкцию по выполнению упражнений. Правильно согласовывать речь и движения при выполнении отдельных игровых действий; четко, быстро, ловко выполнять различные действия в процессе игры; учить детей самостоятельно озвучивать правила игры перед её началом; учить с детьми несложные считалки, рифмовки, подходящие к различным играм; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм эстафетам, активизируя в словаре детей их названия.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения

ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Коррекционные задачи:** Обогащать словарь детей названиями подвижных, спортивных, народных игр. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, договариваясь между собой, комбинировать движения; расширять словарь детей названиями физкультурного инвентаря, элементов спортивной формы. Развивать слухомоторную координацию; учить дифференцированным движениям, связанным с выполнением сложных многоступенчатых упражнений; учить воспринимать на слух и точно правильно выполнять сложные инструкции педагога, воспитывать быстроту реакции на словесные инструкции: вырабатывать мелкомоторные навыки, ведущие к компенсации остаточных проявлений органического проявления центральной нервной системы при дизартрии; воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; совершенствовать технику основных движений. Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазанье, прыжки, ползание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики; продолжать обогащение словаря детей глаголами. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость); воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной, двигательной деятельности; способствовать формированию широкого круга игровых действий; продолжать обогащать словарь детей, активизируя в речи названия видов спорта

## **2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие дошкольников происходит через игру как ведущую детскую деятельность. Игра является особым методом вовлечения детей в творческую деятельность, методом стимулирования их активности. Сюжетная игра – самая привлекательная деятельность для детей дошкольного возраста. Это школа социальных отношений, в которых моделируются формы поведения ребенка: дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающими. Игра дает детям возможность воспроизвести взрослый мир и участвовать в воображаемой социальной жизни. Задача взрослых – правильно и умело помочь детям приобрести в игре необходимые социальные навыки.

Усиление образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» через включение в нее задач освоения различных социальных ролей в ходе осуществления сюжетной игровой деятельности. В основе системного подхода к организации сюжетно-ролевых игр в детском саду лежат методические рекомендации «Организация сюжетной игры в детском саду» Михайленко Н., Коротковой Н.

С целью формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), приобщения к здоровому образу жизни детей старшего дошкольного возраста проводится работа по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного

поведения в различных неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, воспитание ответственности за свои поступки. Дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Программа состоит из шести разделов:

– «Ребенок и другие люди». Данный раздел программы направлен на формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

– «Ребенок и природа». Данный раздел направлен на развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе.

– «Ребенок дома». Данный раздел направлен на расширение знаний детей об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); закрепление знаний правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.); закрепления навыков безопасного пользования бытовыми предметами;

– «Ребенок на улицах города». Данный раздел направлен на систематизацию знаний детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, осознания детьми соблюдения правил дорожного движения.

Основная работа проводится в рамках совместной деятельности со взрослыми (воспитателями и родителями) в форме чтения произведений художественной литературы с последующим их обсуждением, выполнением заданий в рабочей тетради, а также через организацию игровой деятельности, целевых прогулок, решение проблемных игровых ситуаций и др. Расширить представления о безопасности жизнедеятельности позволяют созданные электронные мультимедийные образовательные пособия, электронные презентации.

Работа по профилактике и предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма проводится совместно с отделом ГИБДД МВД города Ноябрьска.

В целях эффективной работы в данном направлении в ДОО оборудована зона «Азбука безопасности», в которой размещена информация о правилах безопасного поведения на улице, в общественном транспорте. Зона оборудована детскими машинами, велосипедами, самокатами, позволяющими спроектировать ситуации, способствующие закреплению навыков безопасного поведения детей на улице.

### **2.3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие».**

С раннего возраста у детей важно воспитывать любовь к занятиям физическими упражнениями, интерес спорту. Многие важные задачи физического воспитания должны быть почти полностью решены за первые восемь лет, иначе можно «опоздать» и упустить самый восприимчивый возрастной этап. Именно поэтому необходимо обратить внимание на повышение двигательной активности и двигательной подготовленности детей дошкольного возраста. Актуальность проблемы подтверждается Указом Президента Российской Федерации от 24 марта 2014 г. № 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)».

В условиях Севера сложно обеспечить удовлетворение потребности детей в активных движениях, используя гигиенические факторы, естественные силы природы, физические упражнения и т.д. Выполнение физических упражнений на открытом воздухе, усиленная физическая нагрузка и свежий воздух укрепляют здоровье детей, повышают их работоспособность; появляется возможность проявить большую активность, самостоятельность и инициативу в действиях. Многократное повторение упражнений в условиях большого пространства в теплое и холодное время года способствует более



прочному закреплению двигательных навыков и развитию физических качеств. В связи с этим, основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, для реализации третьего часа физической культуры представлено авторской системой «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» Фролова В.Г., Юрко Г.П.

*Цель* физической культуры на открытом воздухе: развитие двигательной активности детей, закаливание организма, формирование у дошкольников ловкости, смелости в процессе проведения физической культуры, игр и упражнений на открытом воздухе.

Для реализации созданы благоприятные условия: наличие спортивной площадки на территории МАДОУ «Золушка», в зимний период – лыжи; кадровое и финансовое обеспечение.

**Содержание психолого-педагогической работы части, формируемой участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие».**  
*«Физическая культура на открытом воздухе»*

**Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 6 лет)**

Упражнять в ходьбе и беге, учить бегу с препятствиями, с увертыванием.

Упражнять в прыжках в высоту с небольшого разбега.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить ориентироваться в пространстве.

Упражнять детей в метании.

Упражнять детей в прыжках через короткую скакалку.

Учить детей элементам баскетбола. Учить детей игре в бадминтон.

Тренировать правильное носовое дыхание (вдох носом, выдох ртом), нормализовать функции внешнего дыхания.

Формировать дыхание (глубину, ритм), укреплять круговую мышцу лица. Закаливать носовое дыхание, нормализовать тонус дыхательных мышц.

Тренировать дыхательную мускулатуру.

**Коррекционные задачи:** Воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; совершенствовать технику основных движений; совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазанье, прыжки, ползание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики; продолжать обогащение словаря детей глаголами.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

Упражнять в ходьбе и беге, беге с препятствиями, с увертыванием, учить бегу с различных исходных положений.

Учить прыжкам в длину с разбега и мягком приземлении на обе ноги.

Учить ходьбе на лыжах с палками попеременным двухшаговым шагом, учить спускаться со склона и торможению при спуске с горки.

Упражнять в ходьбе на лыжах скользящим шагом, в спуске и подъеме.

Учить детей водить шайбу клюшкой и передавать шайбу друг другу, попадать в ворота. Продолжать учить детей элементам баскетбола.

Упражнять детей в игре бадминтон.

Продолжить тренировать дыхательную мускулатуру грудной клетки.

Продолжить тренировать правильное носовое дыхание.

**Коррекционные задачи:** Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость); воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной, двигательной деятельности; способствовать формированию

широкого круга игровых действий; продолжать обогащать словарь детей, активизируя в речи названия видов спорта.

### **2.3.3. Внедрение нейропсихологических технологий в психолого-педагогическое сопровождение детей с ТНР.**

Нейропсихологическое психомоторное развитие и коррекция – это метод преодоления и профилактики различных нарушений в развитии, трудностей в обучении и в адаптации к социальной среде, предупреждение патологических состояний. Это способ развития умственных способностей и психического здоровья через определенные специально подобранные двигательные упражнения, которые активизируют такие психические процессы, как эмоции, восприятие, память, внимание, саморегуляцию. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка и в то же время имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности.

Гармоничное и естественное внедрение этого подхода, как показывает опыт, эффективно корригирует и раскрывает потенциальные адаптивные возможности детей, что является главной задачей любого грамотного и корректного психолого-педагогического сопровождения.

*Цель* использования нейропсихологических технологий состоит в комплексном развитии индивидуальных особенностей детей с ТНР, а также ранняя профилактика дизонтогенеза в развитии высших психических функций у детей 5-7 лет путем реализации нейропсихологического подхода.

*Основные задачи:*

- формирование произвольной саморегуляции и коммуникативных потребностей ребенка;
- формирование психосоматического каркаса личности;
- формирование психомоторных координаций;
- формирование познавательных компетентностей.

### **Содержание психолого-педагогической работы по внедрению нейропсихологических технологий в коррекционно-образовательный процесс в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Коррекционно-развивающая работа и формирующая работа, основанная на двигательных методах, включает в себя:

- дыхательные упражнения;
- глазодвигательные упражнения;
- перекрестные (реципрокные) телесные упражнения;
- функциональные упражнения;
- упражнения для языка и мышц челюсти;
- упражнения для развития мелкой моторики рук;
- растяжки;
- различные виды массажей;
- релаксации;
- коммуникативные упражнения;
- когнитивные упражнения.

Данные виды упражнений способствуют: развитию мелкой и крупной моторики рук, активизации различных отделов коры больших полушарий, повышению способности к произвольному контролю, активизации нервной системы тела, активизации межполушарных связей, активизации различных отделов мозга, поддержанию и развитию

нейрофизиологических связей между телом и мозгом, профилактике дислексии и дисграфии в школе.

Развитие и активизация перечисленных функций помогают весьма успешно проводить групповую коррекцию психических процессов у детей: саморегуляции, концентрации внимания, снижения тревожности, повышения стрессоустойчивости; адаптационных возможностей.

**Растяжки.** Они нормализуют гипертонус (неконтролируемое мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость) мышц. Оптимизация тонуса является одной из самых важных задач нейропсихологической коррекции. Наличие гипотонуса обычно связано со снижением психической и двигательной активности ребенка. *Гипотонус* сочетается с замедленной переключаемостью нервных процессов, эмоциональной вялостью, низкой мотивацией и слабостью волевых усилий. *Гипертонус*, как правило, проявляется в двигательном беспокойстве, эмоциональной лабильности, нарушении сна. У детей с гипертонусом ослаблено произвольное внимание, нарушены двигательные и психические реакции. Именно поэтому в самом начале занятий ребенку необходимо дать почувствовать его собственный тонус и показать варианты работы с ним на самых наглядных и простых примерах, одновременно обучая возможным приемам релаксации.

**Дыхательные упражнения.** Они улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность. Нарушения ритмов организма (электрическая активность мозга, дыхание, сердцебиение, пульсация сосудов и т.д.) могут привести к нарушению психического развития ребенка. Умение произвольно контролировать дыхание развивает самоконтроль над поведением. Отработку дыхательных упражнений лучше всего начинать со стадии выдоха, после чего, выждав естественную в цикле дыхания паузу и дождавшись момента, когда появится желание вдохнуть, сделать глубокий вдох ртом или носом так, чтобы было приятное, легкое, без напряжения ощущение вдоха. Нужно внимательно следить за тем, чтобы двигалась диафрагма и оставались спокойными плечи, хотя при глубоком вдохе обязательно будет двигаться верхняя часть грудной клетки. Дыхание можно сочетать с разнообразными вариантами упражнений глаз и языка. Эффективным приемом является подключение к дыхательным упражнениям визуальной и сенсорной системы («надувание» цветных шаров в животе, «вдыхание» солнечного света и золотистой энергии и т.д.)

Ритмике организма способствуют прыжки на батуте, качание на качелях. Известно, что задержка дыхания и «невесомость» активизируют работу стволовых структур мозга, которые, в свою очередь, стимулируют дальнейшее развитие ребенка.

**Глазодвигательные упражнения.** Они позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма. Известно, что движения глаз активизируют процесс обучения. Глаза находятся в постоянном движении, собирают сенсорную информацию и строят сложные схемы образов, необходимые для обучения. Трехмерное визуальное восприятие является необходимым условием успешного обучения.

Большая часть двигательной (моторной) коры больших полушарий участвует в мышечных движениях гортани, языка, рта, челюсти и глаз. Упражнения, построенные на движениях глаз, языка и челюсти, стимулируют работу долей мозга, контролирующих мышление, речь и поведение.

**Телесные упражнения.** При их выполнении развивается межполушарное взаимодействие, снимаются синкинезии (непроизвольные, непреднамеренные движения) и мышечные зажимы. Происходит «чувствование» своего тела, что способствует обогащению и дифференциации сенсорной информации. Интересно отметить, что человек может мыслить, сидя неподвижно. Однако для закрепления мысли необходимо движение. И.П.Павлов считал, что любая мысль заканчивается движением. Именно поэтому многим людям легче мыслить при повторяющихся физических действиях, например, ходьбе, покачивании ног,

постукивании карандашом по столу, жевании хрустящих продуктов и др. В результате движения во время мыслительной деятельности выстраиваются нейронные сети, позволяющие закрепить новые знания. На двигательной активности построены се нейропсихологические коррекционно-развивающие и формирующие программы. Вот почему следует помнить, что неподвижный ребенок не обучается!

Серию последовательных движений необходимо проводить от головы и шеи к нижним конечностям, от шеи и плеч к кистям и отдельным пальцам и соответственно от коленей к пальцам ног. Регуляция силы мышечного тонуса также может проходить соответствии с законами развития движений: от мышц головы и шеи к мышцам туловища и далее к мышцам нижних конечностей; от мышц шеи к предплечьям, кистям, пальцам и соответственно от мышц бедер к пальцам ног.

Чем больше задействованы мышцы тела, тем больше простирается нервных путей между отделами мозга.

#### ***Коммуникативные упражнения.***

*Индивидуальные* упражнения направлены на восстановление и дальнейшее углубление контакта с собственным телом, невербальное выражение состояний и отношений.

*Парные* упражнения способствуют «открытости» по отношению к партнеру, т.е. способности чувствовать, понимать и принимать его.

*Групповые* упражнения дают ребенку навыки взаимодействия в коллективе через организацию совместной деятельности.

Упражнения **для релаксации** (снятия напряжения). Они проводятся как вначале занятия – с целью настройки, так и в конце – с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта. Они способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом.

Различные **виды массажей**. Особенно эффективным является массаж пальцев рук и ушных раковин. Специалисты насчитывают 148 точек, расположенных на ушной раковине, которые соответствуют различным частям тела. Точки на верхушке уха соответствуют ногам, а на мочке - на голове.

Нейропсихологический подход позволяет определить содержание, формы и методы коррекционного обучения, осуществление которого возможно как в ходе занятий узких специалистов, так и за счет вариативной части базисного плана, введения коррекционных задач в содержание каждого занятия. Таким путем возможно достижение личностно-ориентированного подхода в системе коррекционно-развивающего обучения. При условии организации комплексного подхода возможен выход «педагогической команды» на соответствующий уровень профессионализма во взаимодействии.

#### **Планируемая реализация нейропсихологических технологий.**

- Кинезиологический тренинг (развивают межполушарного взаимодействия);
- Дыхательные упражнения (развивают самоконтроль и произвольность);
- Глазодвигательные упражнения (расширяют поле зрения, улучшают восприятие);
- Телесные и функциональные упражнения (развивают межполушарное взаимодействие, снимают синкинезии и мышечные зажимы);
- Растяжки (нормализуют гипер- и гипотонус);
- Психогимнастика (развивают психомоторику) и релаксации (снимают напряжение);
- Различные виды массажей (точечный, логопедический, самомассаж пальцев рук, ушных раковин);
- Игры-занятия в «сухом» бассейне (коррекция зрительно-пространственных ориентировок через тактильное восприятие);
- Песочный игротренинг (развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук);

- Логоритмика (коррекция и развитие двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой);
- Когнитивные и коммуникативные упражнения.

### Схема внедрения нейропсихологических технологий

№ п/п	Нейропсихологические технологии	Специально организованное обучение (непрерывная образовательная деятельность)						Совместная деятельность педагогов с детьми			Самост. деятельность детей	Работа с родителями
		Речевое развитие	Занятие с учителем-логопедом	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Занятие с педагогом-психологом	Корректирующая работа	Режимные моменты	Индивидуальная работа	Игра	
					Музыкальное	Изобразительная деятельность						
1	Кинезиологический тренинг	+	+	+	+		+	+	+		+	
2	Дыхательные упражнения	+	+	+	+		+	+	+		+	
3	Глазодвигательные упражнения	+	+			+		+		+	+	
4	Телесные и функциональные упражнения		+	+			+	+	+		+	
5	Растяжки			+	+			+				
6	Психогимнастика и релаксация	+	+		+	+	+		+		+	
7	Массаж		+				+	+	+		+	
8	Игры-занятия в сухом бассейне			+				+		+		
9	Песочный игротренинг	+				+		+		+	+	
10	Логоритмика				+				+	+		
11	Когнитивные упражнения		+				+	+	+			
12	Коммуникативные упражнения		+	+	+		+	+	+		+	

#### 2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Коррекционно-логопедическая работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционных задач.

Основной формой коррекционного обучения являются логопедические занятия, которые предназначаются для систематического развития всех компонентов речи и подготовки к школе.

Дети с ТНР зачисляются в группу на два года обучения. Каждый год обучения условно делится на три периода. В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения.

Каждая лексическая тема рассчитана на одну неделю, фонетико-фонематическая тема и тема по обучению элементам грамоты на две недели. На практическом материале лексической темы у ребенка происходит накопление и обогащение словарного запаса, развиваются навыки связной речи и совершенствуются психические процессы (память, внимание, мышление). Так же происходит постепенное преодоление нарушений грамматического строя речи.

Наибольшую результативность в обучении детей с речевыми нарушениями можно достигнуть в деятельности с одним-двумя детьми (особенно в первые два месяца обучения). Это объясняется тем, что дети гораздо лучше воспринимают новый материал тогда, когда он обращен непосредственно к каждому из них.

Большой интерес к логопедическим занятиям дети проявляют тогда, когда учителем-логопедом создаются игровые сюжеты, в которых часто они сами являются активными участниками. Следует развивать у детей познавательный интерес. Для этого можно использовать сюрпризные моменты, разные формы поощрения. Все это в совокупности помогает активизировать речевую деятельность детей. В качестве поощрения могут выступать: картинки, флажки, звездочки или другие различные символы; рисунки, фишки, медальоны; публичная оценка учителем-логопедом, аплодисментами детей, устная похвала, рукопожатие кукольного персонажа; трудовые подкрепления (раздача и сбор картинного материала, игрушек, контроль за выполнением заданий и т.д.).

Постоянно учитель-логопед должен обращать внимание на соматически ослабленных детей, которые быстро устают и их работоспособность падает. Поэтому в середине занятия проводятся динамические паузы для снятия мышечного напряжения. Используются физкультминутки, пальчиковая гимнастика и другие средства, и приемы с речевым ритмическим сопровождением.

Работа воспитателя во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений. Воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении результатов, достигнутых на логопедических занятиях.

### **Особенности форм организованной образовательной деятельности.**

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
Индивидуальная	<i>Достоинства:</i> Способствует решению точечных педагогических задач. Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства). <i>Недостаток:</i> часто становится причиной психологического дискомфорта ребенка; ограничивает возможности активного взаимодействия с другими детьми в группе; не экономичность обучения.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Предусматривает разделение дошкольников на группы по интересам, а не уровням развития. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей.

	Позволяет повысить уровень учебной мотивации воспитанников при условии, что воспитателю удастся обеспечить слаженное взаимодействие малышей Роль взрослого: обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	<i>Достоинства:</i> Работа со всей группой, четкая организационная структура, единое содержание, что гарантирует возможность широкого охвата и экономичность обучения. <i>Недостаток:</i> невозможность создать оптимальные условия развития для каждого дошкольника.

*Совместная образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов – это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

**Формы совместной образовательной деятельности**, осуществляемой в ходе режимных моментов:

Основные направления развития	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность <i>Речевое развитие.</i> Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

*Самостоятельная деятельность детей* – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде)

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.



В таблице представлены формы, методы, средства и технологии работы с детьми по образовательным областям:

Формы и методы	Средства и технологии
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<p><b>Социализация:</b> методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту, сходству, моделирование и конструирование, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа; повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности детей:</b> игры, возникающие по инициативе детей: игры-экспериментирования с природными объектами, с игрушками, с животными; сюжетные самодеятельные игры: сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные; игры, возникающие по инициативе взрослого: обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные), народные игры; тренинговые игры; интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные, досуговые (игрища, тихие игры, игры-забавы), обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые).</p> <p><b>Патриотическое воспитание:</b> создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.</p> <p><b>Трудовое воспитание:</b> <b>1-я группа методов:</b> формирование нравственных представлений, суждений, оценок (решение небольших логических задач, отгадывание загадок, приучение к размышлению, эвристические беседы, беседы на этические темы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение, просмотр телепередач, видеофильмов, задачи на решение коммуникативных ситуаций, придумывание сказок); <b>2-я группа методов:</b> создание у детей практического опыта трудовой деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, примеры взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, организация интересной деятельности, разыгрывание коммуникативных ситуаций, создание контрольных, педагогических ситуаций).</p> <p><b>Формирование основ безопасности:</b> игры, беседы, решение ситуаций, чтение, рассматривание картин.</p>	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3- 7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<p><b>Художественная литература</b> Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и</p>	<p>Художественная литература, сюжетные и предметные картинки, мультимедийные</p>

<p>художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.          Слушание и обсуждение народных песенок, авторских сказок, рассказов, стихотворений. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.          Викторины, сочинение загадок.          Инсценировка и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>	<p>презентации, энциклопедии.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> сюжетная игра, рассматривание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций (КВН, викторина), игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, коллекционирование, моделирование (конструирование), реализация проектов, развивающая игра, интегративная деятельность, ситуативный разговор, рассказ, беседа.  <b>ФЭМП:</b> обучение в бытовых ситуациях, демонстрационные опыты, математические развлечения, беседы, задания с четкими правилами, самостоятельная деятельность  <b>Ознакомление с миром природы:</b> наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов), словесные (рассказ, беседа, чтение), практические (игра: дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры, в том числе строительные; труд в природе: индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты.</p>	<p>Тематические проекты, Технологии проблемного обучения; Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции, оборудование для проведения опытов.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
<p><b>Наглядный:</b> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: слушание музыки, игровой: музыкально-дидактические игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, инсценирование и драматизация. Пение совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы. Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; импровизация.  <b>Экспериментирование</b>          Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.)  <b>Формы музыкального воспитания:</b> фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные), праздники и развлечения, музыка на других занятиях, индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах); совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры,</p>	<p>Тематические проекты, электронные музыкальные произведения.</p>

<p>ансамбли), игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению), выставок детского творчества, уголков природы.</p> <p>Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров. Реализация творческих проектов.</p>	
<b>Физическое развитие</b>	
<p><b>Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</b>          физкультурные занятия игровые, сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек), тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; подвижные игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, физкультурные упражнения на воде, игровые беседы с элементами движений.</p> <p><b>Закаливающие процедуры,</b>          Гимнастика после сна, секции, День здоровья, соревнования в определенном виде спорта, спортивные игры, физкультурный праздник и досуг, эстафеты</p>	<p>Пензулаева Л.И.          Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Громова О.Е.          Спортивные игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2008;</p> <p>Борисова М.М.          Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p>

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Организованная детская деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	<p>В организованной образовательной деятельности игровая деятельность выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.</p> <p>В расписании непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.</p> <p>Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>

Речевая и коммуникативная деятельность	Речевая и коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с освоением всех компонентов устной речи, развитием свободного общения детей и освоением культуры общения и этикета; подготовки к обучению грамоте. Речевая и коммуникативная деятельность включаются во все виды детской деятельности, отражают опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. В расписании непрерывной образовательной деятельности занимает отдельное место.
Познавательная деятельность и познавательно-исследовательская деятельность	Познавательная деятельность и познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование) включают в себя познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. В расписании непрерывной образовательной деятельности познавательная деятельность и экспериментирование представлены несколькими различными занятиями.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе непрерывной образовательной деятельности по музыкальному развитию, проводится музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе непрерывной образовательной деятельности по физической культуре, требования к проведению которой согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель, по мере необходимости, создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает:

- наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,

сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания
- организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Традиции группы компенсирующей направленности.**

- Утро «Радостных встреч».
- Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг для рассуждений, для высказывания своего мнения, для знакомства с другими детьми, для примирения и мн.др. (шьется из любой плотной ткани круг, на который садятся дети)
- Сон под релаксирующую музыку.
- Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
- Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
- Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
- День рождения группы (воспитанников группы).

**Культурные практики.**

Культурные практики – это ситуативное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько

воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

К культурным практикам можно отнести все разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

Эти виды деятельности и поведения ребенок практикует как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Для ребенка дошкольного возраста игровая культурная практика является одной из ведущих.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Виды практик</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Несут проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок».
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Согласно ФГОС ДО, на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной детской деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Современный педагог осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими.

Что такое *инициатива и самостоятельность*? Как помочь детям развить эти ценные качества с помощью культурных практик? Под «инициативой» мы понимаем внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности.

## Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках.

Особенность	Характеристика
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой <i>субъективный взгляд на вещи</i> , который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении <i>искать различные способы решения</i> и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится <i>развитию воображения</i> . Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование <i>особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований</i> : стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

Чтобы воспитать инициативного ребенка, необходима целенаправленная работа окружающих его взрослых, и в первую очередь родителей (законных представителей) и его педагогов. С целью повышения продуктивности данной работы необходимо учитывать индивидуальные и возрастные особенности детей, знать приоритетные сферы инициативы на каждом возрастном этапе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;



– «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Старшая и подготовительная группа.* Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное

творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» – подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически, например, в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель может проводить тематические дни необычно – как «День космических путешествий», «День насекомых», «День лесных обитателей Севера (Южных стран)». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

**Приоритетные направления деятельности воспитателя  
по поддержке детской инициативы.**

Приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
<b>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</b>	
Внеситуативно-личностное общение	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
<b>Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)</b>	
Научение	<p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Направления</b>	<b>Способы</b>
Поддержка детской автономии: – самостоятельность в замыслах и их воплощении; – индивидуальная свобода деятельности; – самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: – выбор оптимальной тактики поведения педагога; – наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); – наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.
Групповой сбор	Задачи группового сбора: – формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества; – обмен информации о прошедших и предстоящих событиях, выявление детских интересов; – формирование мотивации к предстоящей деятельности; – представление информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирование деятельности в центрах; – осуществление выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей; – организация педагогом проблемной ситуации, в которой варианты решения исходят от детей.

### **Направления работы педагогов по поддержке детской инициативы:**

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где

развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

### **Творческая инициатива**

Имеет разнообразные игровые замыслы;  
активно создает предметную обстановку «под замысел»;  
комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет;  
может при этом осознанно использовать смену ролей;  
замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами, может фиксироваться в сюжетных композициях в рисовании, лепке, конструировании).  
*Ключевые признаки:* комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

### **Инициатива как целеполагание и волевое усилие**

Имеет конкретное намерение – цель;  
работает над материалом в соответствии с целью;  
конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет);  
самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).  
*Ключевые признаки:* обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца

### **Коммуникативная инициатива**

Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель («Давайте так играть... рисовать...»), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других;  
может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы;  
легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему;  
избирателен в выборе партнеров;  
осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия.  
*Ключевые признаки:* в развернутой словесной форме предлагает исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия.

### **Познавательная инициатива**

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).  
*Ключевые признаки:* задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

## 2.7. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Неотъемлемой частью работы по реализации и освоению Программы является физкультурно-оздоровительная работа, основные задачи которой:

- создание условий для радостной и содержательной жизни в детском саду;
- обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия;
- формирование жизненно-необходимых двигательных умений и навыков;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;

Ведущими составляющими эдоровьесберегающей деятельности МАДОУ «Золушка» являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями;
- организация оптимальной двигательной активности в течение дня;
- организация сбалансированного питания воспитанников;
- формирование ценности здорового образа жизни;
- систематическое внедрение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Двигательная активность детей целенаправленна и соответствует опыту ребенка, его интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода к каждому ребенку. Поэтому физкультурно-оздоровительная работа, проводимая с целью формирования двигательной сферы и создания психолого-педагогических условий развития здоровья детей на основе их творческой активности, включает в себя всю динамическую деятельность детей с применением личностно-развивающих технологий, различных форм организации двигательной деятельности.

Для реализации приоритетного физкультурно-оздоровительного направления имеются большой просторный оснащенный спортивный зал, два музыкальных зала, в группе – физкультурный уголок, на территории – спортивная площадка.

С целью сохранения и укрепления здоровья детей, воспитания у них ценностного отношения к своему здоровью, в МАДОУ разработана «Модель физкультурно-оздоровительной работы», которая конкретизируется в комплексных планах физкультурно-оздоровительной работы для каждой возрастной группы. Комплексные планы ежегодно согласовываются с врачом детской поликлиники, курирующим МАДОУ «Золушка».

### Модель физкультурно-оздоровительной работы.

В МАДОУ разработана система физкультурно-оздоровительных мероприятий для каждой возрастной группы:

Мероприятия	Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР	Взаимодействие с семьей
<b>Оптимизация двигательной активности</b>			
Организованная двигательная деятельность (подвижные и хороводные игры, игровые и спортивные упражнения) в первой и второй половине дня в помещении	Ежедневно, по 10-25 минут утром и во второй половине дня	Ежедневно, по 15-30 минут утром и во второй половине дня	Утренние и вечерние прогулки до и после д/с
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 10 мин.	Ежедневно, 10 мин.	упражнений в домашних условиях, организации прогулок
Физкультминутки	В рамках непрерывной образовательной деятельности статического характера		

	2-3 мин	2-3 мин	
Динамические паузы между непрерывной образовательной деятельностью	По расписанию непрерывной образовательной деятельности 1-2 раза, не менее 10 мин		
Организованная двигательная деятельность на прогулке (подвижные игры и физические упражнения)	Ежедневно, не менее 15-25 мин.	Ежедневно, не менее 20-30 мин.	
Динамический час	I половина дня, когда дневная прогулка отменена в связи с низкой температурой воздуха		
Индивидуальная работа (по физическому развитию)	Ежедневно, в свободной деятельности (в т.ч. по подгруппам), 12-15 мин.		
Музыкально-ритмические движения	В рамках непрерывной образовательной деятельности по музыкальному воспитанию		
	7-10 мин	10-15 мин	
Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю, 25 мин.	3 раза в неделю, 30 мин.	
Гимнастика после сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами, корригирующими упражнениями	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, не более 10 мин.		
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.		
Физкультурные досуги, развлечения	1 раз в месяц, 25-35 мин	1 раз в месяц, 30-45 мин	Помощь и активное участие
Спортивные праздники	2 раза в год, до 60 мин.		
Пешие прогулки, экскурсии	1-2 раза в месяц		
День здоровья			
Спартакиада для дошкольников	Один раз в год в спортивном комплексе, участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности, не более 90 мин.		
<b>Организация гигиенического режима</b>			
Режим проветривания помещений	Постоянно, согласно графику		
Режим кварцевания	Ежедневно		
Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Постоянно		
Смена и маркировка постельного белья и полотенца	Не реже 1 раза в 7 дней, и по мере загрязнения		
Соблюдение гигиенических требований к игрушкам	Мытье игрушек ежедневно		
<b>Закаливающие процедуры</b>			
Утренний прием на улице	Ежедневно (в зимний период – при допустимых температурных показателях воздуха)		закаливающих процедур в домашних условиях. Соблюдение системности и
Облегченная форма одежды в группе	Постоянно	Постоянно	

Соблюдение питьевого режима	Постоянно		
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно (при благоприятных погодных условиях, в соответствии с требованиями)		
Сон без маск	Ежедневно (при $t^0$ воздуха в спальне не ниже $+19^0$ )		
Босохождение (до и после сна)	Ежедневно (при $t^0$ пола не ниже $+19-20^0$ )		
Хождение по массажным дорожкам	Ежедневно, после сна		
Игровой самомассаж	Ежедневно, после сна		
Гигиеническое полоскание полости рта кипяченой водой	Ежедневно, после еды		
Обширное умывание	Ежедневно, после сна		
Воздушные ванны	Ежедневно		
<b>Профилактика и коррекция физического и психоэмоционального состояния</b>			
Артикуляционная и пальчиковая гимнастики	Ежедневно, по 5-7 мин.	Ежедневно, по 5-7 мин.	Консультации учителя-логопеда
Профилактика снижения остроты зрения (гимнастика для глаз)	Ежедневно, по 2-3 мин.	Ежедневно, по 2-3 мин.	Проведение гимнастик в домашних условиях
Дыхательная гимнастика и корригирующие упражнения	При проведении гимнастик, непрерывной образовательной деятельности по физической культуре		
Релаксация	1-2 раза в день (3-5 мин.)	1-2 раза в день (3-5 мин.)	Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в семье
Психогимнастика (с включением упражнений и игр на развитие эмоционально-волевой сферы)	2-3 раза в неделю, 5-7 мин.	2-3 раза в неделю, 7-10 мин.	
Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки	Ежедневно		
Гибкий режим	В период адаптации, после болезни и при необходимости		
<b>Медицинская деятельность (профилактические мероприятия)</b>			
Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние осмотры)	В неблагоприятные периоды возникновения инфекции (осень-весна)		Разъяснительные беседы
Профилактические прививки, в т.ч. против гриппа	Согласно Национальному календарю профилактических прививок, с учетом индивидуальных особенностей		
Поливитамины	Осень, весна (курс 10 дней)		не проведение профилактических мероприятий в домашних условиях
Оксолиновая мазь (0,25%)	В период эпидемии гриппа и в осенне-весенний периоды (курсами по 10 дней)		



УФО общее	Осень, весна (курс 10 дней)		
Физиотерапевтические процедуры	Индивидуально, по назначению врача		
<b>Организация питания</b>			Консультации с врачом, технологом по питанию
Сбалансированность и разнообразие рациона	Постоянно		
Обеспечение санитарно-гигиенической безопасности питания	Постоянно		
Организация питьевого режима	Постоянно		
Витаминизация 3-го блюда	Ежедневно		
<b>Нетрадиционные формы оздоровления</b>			
Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения при проведении непрерывной образовательной деятельности по изобразительной деятельности, физической культуре и перед сном		Проведение профилактических мероприятий в домашних условиях
Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	В осенне-весенний периоды и периоды эпидемий вирусных заболеваний		

#### Схема закаливания в холодный период (*старшая группа*)

Характер воздействия	Методы воздействия	Методика проведения закаливания	Противопоказания
<i>Воздух</i> (температурное воздействие на организм)	Утренний прием	На свежем воздухе.	до -15 градусов
	Утренняя гимнастика	Проведение в хорошо проветренном зале при температуре 16-18 градусов.	медицинский отвод после болезни
	Прогулка	Прогулка на свежем воздухе в соответствии с рекомендациями ФФБУЗ «ЦГ и Э в ЯНАО в городе Ноябрьске», в соответствующей одежде.	низкая температура воздуха, ветер
	Сон без маек	Индивидуальный учет физического и соматического состояния ребенка, не допуская сквозного потока холодного воздуха.	медицинский отвод после болезни
	Гимнастика после сна	Использование «Дорожек здоровья» - ребристая доска, массажные коврики, тренажеры для ног.	
	Воздушно-контрастные ванны	Использование разницы температур (под одеялом – без одеяла, в спальне, в групповой комнате).	медицинский отвод после болезни
	Босохождение	Во время закаливающих мероприятий. (С учетом физического и соматического здоровья детей).	
<i>Вода</i> (температурные воздействия и механические раздражающие)	Обширное умывание	Умывание в течение дня, постепенное умывание, начиная от пальцев до локтя, плеча, шеи и умывания лица.	
	Туалет носа	Освобождение носовой полости от скапливающейся слизи, промывание	

воздействия на кожу, органы обоняния и дыхательную систему)		проточной водой.	
	Полоскание ротовой полости	Полоскание полости рта после каждого приема пищи. Питье воды комнатной температуры.	

### Схема закаливания в холодный период (*подготовительная группа*)

Характер воздействия	Методы воздействия	Методика проведения закаливания	Противопоказания
Воздух (температурное воздействие на организм)	Утренний прием	На свежем воздухе.	до -15 градусов
	Утренняя гимнастика	Проведение в хорошо проветренном зале при температуре 16-18 градусов.	медицинский отвод после болезни
	Прогулка	Прогулка на свежем воздухе в соответствующей одежде.	низкая температура воздуха, ветер
	Сон без маек	Индивидуальный учет физического и соматического состояния ребенка, не допуская сквозного потока холодного воздуха.	медицинский отвод после болезни
	Гимнастика после сна	Использование «Дорожек здоровья» - ребристая доска, массажные коврики, тренажеры для ног.	
	Воздушно-контрастные ванны	Использование разницы температур (под одеялом – без одеяла, в спальне, в групповой комнате).	медицинский отвод после болезни
	Босохождение	Во время закаливающих мероприятий. (С учетом физического и соматического здоровья детей).	
Вода (температурные воздействия и механические раздражающие воздействия на кожу, органы обоняния и дыхательную систему)	Обширное умывание	Умывание в течение дня, постепенное умывание, начиная от пальцев до локтя, плеча, шеи и умывания лица.	
	Туалет носа	Освобождение носовой полости от скапливающейся слизи, промывание проточной водой.	по необходимости
	Полоскание ротовой полости	Полоскание полости рта после каждого приема пищи. Питье воды комнатной температуры.	

### Схема закаливания в летний период (*старшая группа*)

Характер воздействия	Методы воздействия	Методика проведения закаливания	Противопоказания
Воздух (температурное воздействие на организм)	Утренняя гимнастика	Проведение на свежем воздухе. Босохождение в группе (зале) в случае непогоды.	Медотвод после болезни
	Прогулка	Прогулка на свежем воздухе в любую погоду (кроме дождливой) в соответствующей одежде.	
	Сон без маек	Индивидуальный учет физического и соматического состояния ребенка, не допуская сквозного потока холодного воздуха.	Температура воздуха ниже +14 градусов
	Гимнастика после сна	Использование «дорожек здоровья» - ребристая доска, массажные коврики,	

		тренажеры для ног.	
	Воздушно-контрастные ванны	Использование разницы температур (под одеялом – без одеяла, в спальне, в групповой комнате)	Температура воздуха ниже +14 градусов
	Босохождение	Во время закаливающих мероприятий на прогулке «песочные дорожки», «дорожки из шишек», по траве. <i>(С учетом физического и соматического здоровья детей).</i>	Температура воздуха ниже +14 градусов
Вода (темные воздействия и механические раздражающие воздействия на кожу, органы обоняния и дыхательную систему)	Обширное умывание	Умывание в течение дня, постепенное умывание, начиная от пальцев до локтя, плеча, шеи и умывания лица.	Температура воздуха ниже +14 градусов
	Туалет носа	Освобождение носовой полости от скапливающейся слизи, промывание проточной водой.	
	Полоскание ротовой полости	Полоскание полости рта после приема пищи. Питье воды комнатной температуры во время прогулки.	
Солнце (общее температурное воздействие на организм)	Прогулка (солнечные ванны),  Свето-воздушные ванны	Хожение без маек в солнечную погоду <i>(с учетом физического и соматического здоровья детей).</i> – 15-17 минут. Использование ослабленного влияния атмосферы (раннее утро, после полудня); проведение солнечных ванн в облачные дни; использование отраженных лучей (в тени); изменение площади обнаженной поверхности кожи путем подбора одежды.	Хронические заболевания, температура воздуха выше 30 градусов

#### Схема закаливания в летний период *(подготовительная группа)*

Характер воздействия	Методы воздействия	Методика проведения закаливания	Противопоказания
Воздух (температурное воздействие на организм)	Утренняя гимнастика	Проведение на свежем воздухе. Босохождение в группе (зале) в случае непогоды.	Медотвод после болезни
	Прогулка	Прогулка на свежем воздухе в любую погоду (кроме дождливой) в соответствующей одежде.	
	Сон без маек	Индивидуальный учет физического и соматического состояния ребенка, не допуская сквозного потока холодного воздуха.	Температура воздуха ниже +14 градусов
	Гимнастика после сна	Использование «дорожек здоровья» - ребристая доска, массажные коврики, тренажеры для ног.	
	Воздушно-контрастные ванны	Использование разницы температур (под одеялом – без одеяла, в спальне, в групповой комнате)	Температура воздуха ниже +14 градусов
	Босохождение	Во время закаливающих мероприятий на прогулке «песочные дорожки», «дорожки из шишек», по траве. <i>(С учетом физического и соматического здоровья детей).</i>	Температура воздуха ниже +14 градусов
Вода (темные воздействия и механические раздражающие)	Обширное умывание	Умывание в течение дня, постепенное умывание, начиная от пальцев до локтя, плеча, шеи и умывания лица.	Температура воздуха ниже +14 градусов
	Туалет носа	Освобождение носовой полости от скапливающейся слизи, промывание	

воздействия на кожу, органы обоняния и дыхательную систему)		проточной водой.	
	Полоскание ротовой полости	Полоскание полости рта после приема пищи. Питье воды комнатной температуры во время прогулки.	
Солнце (общее температурное воздействие на организм)	Прогулка (солнечные ванны), Свето- воздушные ванны	Хождение без маек в солнечную погоду (с учетом физического и соматического здоровья детей). 15-17 минут. Использование ослабленного влияния атмосферы (раннее утро, после полудня); проведение солнечных ванн в облачные дни; использование отраженных лучей (в тени); изменение площади обнаженной поверхности кожи путем подбора одежды.	Хронические заболевания, температура воздуха выше 30 градусов

*Примечание:* Закаливание детей, у которых ярко выражены сила и уравновешенность нервных процессов, полезно проводить более быстрыми темпами по сравнению с закаливанием детей, в поведении которых обнаруживаются признаки слабости нервных процессов. Любой метод закаливания предполагает его непрерывность.

## **2.8. Взаимодействие взрослых с детьми**

*Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в МАДОУ "Синеглазка" или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его

играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их

возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

#### *Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий

уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым

правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

## **2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья для ребенка – жизненно необходимая социальная среда, определяющая путь развития его личности. Любовь родителей обеспечивает ребенку эмоциональную защиту, психологический комфорт, дает ему жизненную опору. Родительская любовь, как ничто другое, способствует возникновению и укреплению чувства собственного достоинства и самоуважения ребенка.

Семья – первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Но даже в самой благополучной семье, где родители (законные представители) добросовестно заботятся о ребенке, процесс воспитания ставит перед ними множество сложных проблем, порождает разнообразные трудности, из которых они не находят самостоятельного выхода. Задача дошкольного учреждения – разрешение этих трудностей в самых разнообразных формах общения.

Педагоги МАДОУ «Золушка» ориентированы на семью, не только как на основного заказчика и потребителя образовательных услуг, но и как на полноправного участника воспитательно-образовательного процесса.

Родители (законные представители) – это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка. Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие **принципы взаимодействия с семьей**:

*принцип личностной ориентации.* Взаимодействие с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиций, образа жизни. Ориентация на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи;

*принцип социального партнерства.* Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в соуправлении, на основе позиции – детский сад – профессиональный помощник семьи в воспитании ребенка. Исключается позиция доминирования по принципу «мы педагоги – мы лучше знаем, что нужно». Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия;

*принцип социального творчества.* Детский сад – это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад – это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений, развитии собственного «Я».

В основе взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей (законных представителей), которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Активная совместная работа педагогов и



родителей (законных представителей) позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений.

**Задачи взаимодействия** образовательной организации с родителями (законными представителями) воспитанников:

- установление партнерских отношений дошкольной образовательной организации с семьей каждого воспитанника;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям (законным представителям) воспитанников в вопросах их развития, образования и коррекции имеющихся недостатков, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;
- изучение отношения родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- формирование уверенности родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в МАДОУ и вне его.

**Содержание и условия сотрудничества:**

- стремление воспитателя к диалогу – важнейшее условие доверительного общения с родителями (законными представителями);
- воспитатель продумывает способы вовлечения родителей (законных представителей) в педагогический процесс;
- ежегодный анализ типологии семей воспитанников помогает педагогам ориентироваться в педагогических потребностях родителей (законных представителей) и осуществлять дифференцированное общение с ними.

Планируя работу с семьей, педагоги МАДОУ «Золушка» используют разнообразные **формы организации взаимодействия:**

Наименование	Цель проведения	Форма проведения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей (законных представителей), уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических опросов (состав семьи, семейные традиции). Анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных, оздоровительных услугах. Создание и ведение базы данных, выявление особенностей семей воспитанников. Заключение договоров с родителями. Интервьюирование. Почтовый ящик
Создание презентативного имиджа МАДОУ	Ознакомление родителей (законных представителей) с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста.	Дни открытых дверей. Использование ИКТ: публикация статей на сайте ДОУ, видеоролики, презентации, информирование
Познавательные	Формирование у родителей (законных представителей) практических навыков	Семинары-практикумы. Тренинги.

	воспитания детей	<p>Мастер-классы. Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме. Мини-собрания. Педагогический брифинг. Педагогическая гостиная. Устные педагогические журналы. Педагогическая библиотека для родителей. Деловые игры.</p>
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями (законными представителями), детьми.	<p>Совместные досуги, праздники. Выставки творческих работ. Встречи с интересными людьми. Кружки и секции. Родительские клубы. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Профилактические, благотворительные и экологические акции.</p>
Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей (законных представителей) с работой МАДОУ, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей (законных представителей) знаний о воспитании и развитии детей.	<p>Информационные проспекты для родителей (законных представителей). Журналы и газеты, издаваемые в МАДОУ</p>
Привлечение родителей (законных представителей) к участию в деятельности МАДОУ		<p>Участие в субботниках по благоустройству территории.  Участие в подготовке праздников для детей. Реализация творческих проектов. Открытые мероприятия с участием родителей. Участие в конкурсах и выставках различного уровня. Экскурсии, походы.</p>
Участие родителей в управлении МАДОУ		<p>Информирование родителей о выполнении социального заказа: бюджетное финансирование, кадровое и методическое обеспечение, сотрудничество с социальными партнерами. Обсуждение перспектив развития учреждения, включение родителей в поддержку и развитие ДОУ. Участие родителей в контрольно-оценочной деятельности. Участие в работе Педагогического совета МАДОУ, родительского комитета групп</p>

Основной задачей *информационно-аналитических форм* организации общения с родителями (законными представителями) являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей(законных представителей), наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к

ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей(законных представителей) в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями (законными представителями).

«Почтовый ящик», в который родители (законные представители) могут класть записки со своими идеями и предложениями, обращаться с вопросами к специалистам, администрации МАДОУ. Заданные вопросы освещаются на родительских собраниях, даются специалистами письменно. Такая форма работы позволяет родителям (законным представителям) делиться своими мыслями с группой воспитателей и эффективна, когда нехватка времени мешает педагогам встретиться с родителями (законными представителями) лично.

Доминирующую роль среди форм общения педагог – родители продолжают играть *познавательные формы* организации их взаимоотношений. Они призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей (законных представителей), а, значит, способствовать изменению взглядов родителей (законных представителей) на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. Родители (законные представители) видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми.

*Мастер-классы* – особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства с целью привлечения внимания родителей (законных представителей) к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс организуется сотрудниками МАДОУ, с привлечением родителей и/или приглашенных специалистов.

*Тренинги* (обычно организуются педагогами-психологами): в процессе тренинга родители (законные представители) активно вовлекаются в специально разработанные ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

*Тематические консультации* организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей (законных представителей). Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям (законным представителям) квалифицированный совет, чему-то научить. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

*Групповые собрания родителей* (законных представителей) – это форма организованного ознакомления родителей (законных представителей) с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы). Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей (законных представителей) позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами. Такие собрания проводятся регулярно в течение года (3-4 собрания), на каждой встрече решаются свои задачи.

*«Дни открытых дверей»*. Сегодня можно говорить о данной форме общения педагогов и родителей (законных представителей) как нетрадиционной, в связи с изменением принципов взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей). «Дни открытых дверей» дают возможность увидеть стиль общения педагогов с детьми, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов. Если раньше не предполагалось, что родитель (законный представитель) может быть активным участником жизни детей при посещении группы, то сейчас дошкольное учреждение стремится не просто продемонстрировать педагогический процесс родителям (законным представителям), но и вовлечь их в него. В этот день близкие взрослые, принимающие непосредственное участие в воспитании ребенка (родители, бабушки, дедушки, братья и сестры), имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение; пройти по всем его помещениям, ознакомиться с жизнью ребенка в детском саду, увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с воспитателями; наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами поучаствовать в играх, занятиях и т.д.

*«Открытые занятия»* для родителей во второй половине дня, где родители видят, как работают их дети, понимают инструкцию взрослого, взаимодействуют со сверстниками, в чем ребенок отстает от сверстников, чем с ним нужно позаниматься дополнительно.

*Досуговые формы* организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительные отношения между родителями (законными представителями) и детьми. В дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию.

Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. *Семейные праздники* – особые дни, объединяющие педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Такими особыми днями становятся День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи, Всероссийский День семьи, любви и верности.

*Проектная деятельность*, как одна из форм совместной деятельности, приобретает все большую актуальность. Она меняет роль воспитывающих взрослых в развитии партнерских отношений, помогает им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям (законным представителям), к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей (законных представителей) и детей с целью реализации проекта.

*Библиотека игр и упражнений* является стимулом к активному участию родителей в коррекционно-логопедическом процессе. Родители имеют возможность воспользоваться подобранным учителем-логопедом практическим материалом. В основном, это материал, объединенный одной лексической темой, которая включает в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. В библиотеке учителя-логопеда есть все пособия, используемые в образовательной деятельности с детьми. Родители могут взять на время домой все необходимые пособия, чтобы использовать их в индивидуальной работе с детьми дома. Библиотека периодически пополняется новыми оригинальными пособиями, подбором практического материала на определенную тему, изготовлением дидактических пособий своими руками.

*Информационные стенды*, на которых размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой основной образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация,

предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (дошкольной организации): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах и мероприятиях.

Большое внимание уделяется установлению *обратной связи* с родителями (законными представителями) – информированию о ходе и результатах деятельности: новости на сайте МАДОУ показывают, что происходит в дошкольном учреждении, группе в течение месяца; фотогалерея позволяет «увидеть» мероприятия.

**Система взаимодействия с родителями (законными представителями) включает:**

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы МАДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольной образовательной организации;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы МАДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; коррекционно-логопедическую деятельность;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях;
- привлечение родителей (законных представителей) к участию в управлении дошкольным учреждением;
- привлечение родителей (законных представителей) к оценке деятельности МАДОУ посредством анкетирования, в том числе и на официальном сайте учреждения.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.**

**Физическое развитие.**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки,

фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### **Познавательное развитие.**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Речевое развитие.**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и

эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **Взаимодействие учителя-логопеда с родителями (законными представителями).**

Консультирование по запросу родителей или педагогов с обязательной разработкой соответствующих рекомендаций проводит учитель-логопед. Он организует как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по поводу организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи.

Консультирование педагогов проводится в индивидуальной или групповой форме. В итоге происходит выработка общих подходов к работе с конкретным воспитанником и его семьей.

Пропаганда логопедических знаний является условием успешного решения задач коррекционно-развивающего направления деятельности учителя-логопеда. Она осуществляется в работе учителя-логопеда по взаимодействию с педагогами и родителями.

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников: во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм, открытые итоговые занятия для родителей с целью обучения их игровым приемам закрепления речевых навыков и пр., во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДОУ, в том числе создание



информационных стендов. Традиционные формы работы с родителями дополняются интерактивными формами, в том числе такими, как логопедическая гостиная, ток-шоу, аукцион, выставка, пресс-конференция, практикум.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Способствовать организации семейных посещений Музейного ресурсного центра, интеллект центра, детской библиотеки.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия» на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

### **2.10. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Содержание коррекционно-развивающей работы в МАДОУ «Золушка» направлено на обеспечение коррекции нарушений, разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников МАДОУ «Золушка» включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьируется степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней,

обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

*Принцип комплексного изучения ребенка* с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

*Принцип учета возрастных особенностей детей*, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

*Принцип динамического изучения детей*, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

*Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка*, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко

выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### **Обследование словарного запаса**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### **Обследование грамматического строя языка**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### **Обследование связной речи**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

#### **Обследование фонетических и фонематических процессов**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых,

обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема - для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей развития детей с ТНР**

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата

моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранных или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-

развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.;

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3 сложных слов и т.д.);

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур;

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый)

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии. Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова. На

основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте - вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа - выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими - слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук - сук, мак - рак). За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки. Формируются навыки словообразования: каша - кашка - кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.



В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ТНР**

#### ***Основное содержание образовательной деятельности педагога-психолога с детьми старшего дошкольного возраста***

Развитие познавательной сферы приводит дошкольника к новым образованиям, которые выводят личность на новый уровень. Новообразования – важнейшие критерии, отделяющие один возрастной период от другого и раскрывающие его сущность. В старшем дошкольном возрасте содержательным приобретением является мировоззрение и произвольность. Главным достижением дошкольного возраста считают формирование произвольности. Это также новообразование, которое стимулирует развитие познавательной сферы. Если младший дошкольник воспринимает, обращает внимание, мыслит непроизвольно - что его больше привлекает, на то и направлено его познание, то в старшем дошкольном возрасте, хотя бы частично, этим процессом можно управлять.

Для выявления уровня особенностей познавательной деятельности специалистом проводятся исследования, позволяющие определить умения ребенка устанавливать причинно-следственные связи между событиями, выделять цель запоминания и воспроизводить задание зрительно, на слух (объем кратковременной зрительной, слуховой памяти), распределять предметы на классы в соответствии с наиболее существенными признаками, определить работоспособность и уровень внимания ребенка, особенности мотивации. На основании полученных данных составляется психологическое заключение об уровне познавательного развития ребенка.

#### **Диагностика эмоционального развития**

В качестве основных методов, позволяющих выявить особенности эмоционального развития и оценить эмоциональное состояние ребёнка, используется беседа, наблюдение, проективные методики, позволяющие оценить эмоциональное состояние ребенка. Наблюдение за ребенком в детском коллективе позволяет определить общий уровень общения (предпосылки формирования). владение определенными вербальными и невербальными средствами общения, коммуникативными навыками, умение слушать собеседника. При анализе эмоционально-личностной сфере основными показателями будут самооценка ребенка и его личностные особенности. Для анализа самооценки используется «Методика диагностики самооценки» (Т.В. Дембо, С.Я. Рубинштейн), а также «Рисунок человека» (К. Махвер). Важную информацию о личности детей и их общении с окружающими дает «Тест Розенцвейга».

Диагностика некоторых личностных особенностей дошкольника в семье проводится на основе анкетирования родителей, анализ которых поможет выявить стили воспитания ребенка в семье, ее культуру.

### **Коррекционно-развивающий блок**

**Цель:** психологическое сопровождение детей, направленное на развитие познавательных процессов, эмоционально-волевых качеств при подготовке детей к обучению в школе.

Задачи:

#### ***Социально-коммуникативные умения***

1. Формирование осознанного восприятия эмоций.
2. Развитие умения понимать эмоциональные состояния свое, других людей.
3. Развитие произвольной регуляции поведения.
4. Снижение тревожности, повышение самооценки.
5. Повышение групповой сплоченности.
6. Развитие коммуникативных способностей, навыков сотрудничества, конструктивного решения конфликтов.
7. Развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей.
8. Формирование умения детей сотрудничать со сверстниками, с педагогом в рамках заданной учебной ситуации (работа в паре, группе).
9. Развитие умения подчинять свое поведение нравственным нормам.

#### ***Познавательное развитие***

1. Формирование интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе.
2. Развитие познавательной активности, любознательности.
3. Формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
4. Развитие умения логически мыслить, устанавливать причинно-следственные связи.
5. Увеличение объема внимания и памяти.
6. Развитие свойств внимания (концентрации, переключения, распределения).
7. Развитие речи, умения высказать и обосновать свои суждения.
8. Развитие воображения, креативности мышления.
9. Просвещение родителей и педагогов по подготовке детей к школе, повышать их психолого-педагогическую культуру.
10. Развитие произвольности поведения: умения детей сознательно подчинять свои действия правилу, ориентироваться на заданную систему требований.

Коррекционную направленность деятельности учреждения регулирует психолого-медико-педагогический консилиум, который определяет особенности развития каждого ребенка, необходимость в его психологическом, логопедическом физкультурно-оздоровительном сопровождении. В состав консилиума входят: медицинская сестра, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагог-психолог, воспитатели. На заседания консилиума выносятся проблемы следующего характера:

– вид и характер помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической коррекции нарушений в физическом и психическом развитии;

– выработка согласованной индивидуальной программы комплексной реабилитации отклонений и условий ее реализации.

В деятельность консилиума входит:

– планирование и контроль реализации интегративных функций образовательных и медико-оздоровительных структур ДОУ;

– коррекция характера и интенсивности социально-педагогической и медицинской реабилитации;

– разработка инновационных реабилитационных программ обучения, воспитания и оздоровления ребенка;

– разработка индивидуального образовательного маршрута ребенка, где решаются следующие задачи:

определение объема, содержания, основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи;

определение стратегии и тактики коррекционно-развивающей работы с ребенком;

определение критериев и форм оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материальных технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды;

комплексная оценка социально-педагогической и медицинской работы специалистов;

работа с родителями (законными представителями) по результатам текущей и заключительной оценки коррекционной деятельности и комплексной оценки состояния развития ребенка.

Эта форма работы позволяет иметь исчерпывающую информацию о развитии каждого воспитанника ДОУ; ребенок, испытывающий определенные трудности в обучении, имеет возможность получить квалифицированную помощь специалистов, а в случае необходимости решается вопрос об определении ему адекватного образовательного маршрута.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательной организации с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между МАДОУ «Золушка» и родителями (законными представителями) воспитанников. Во всех случаях согласие родителей (законных представителей) на обследование, коррекционную работу должно быть получено в письменном виде.

Для обследования ребенка на консилиум предоставляются следующие документы:

- карта развития ребенка с социальной и анамнестической частями; для получения дополнительной медицинской информации врач консилиума направляет запрос соответствующим медицинским специалистам с согласия родителей (законных представителей);

- педагогическое представление, в котором отражены проблемы, возникающие у воспитателя, работающего с ребенком;

- свидетельство о рождении.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей (законных представителей) (по их желанию).

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации.

На основании полученных данных (представление специалистов) коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

В ситуации диагностически сложных случаев, перевода в другое учреждение города, конфликтных моментов, невозможности для членов консилиума принятия однозначного решения об обучении и воспитании ребенка, он направляется на территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию для определения образовательного маршрута.

Согласование деятельности различных специалистов по психолого-педагогической работе осуществляется в комплексе с лечебно-профилактическими мероприятиями. Эта схема включает в себя основные лечебно-профилактические мероприятия, как ежемесячно, так и текущие мероприятия в течение года.

Дети, с выявленными проблемами на ПМПк проходят осмотр у врачей специалистов невропатолога, фтизиатра, ортопеда, педиатра, психиатра, и, если необходимо, назначают соответствующее лечение, которое предполагает комплексный подход.

Исходя из специфики деятельности МАДОУ «Золушка», коррекционная направленность является неотъемлемой частью образовательного процесса. Эта деятельность подразумевает тесное взаимодействие специалистов дошкольного учреждения, которые определяют и согласовывают направления содержания и формы работы.

*Педагог-психолог* осуществляет свою деятельность по трем основным направлениям: психопрофилактика и психологическое просвещение, психодиагностика, психокоррекция и психологическое консультирование.

*Инструктор по физической культуре* осуществляет образовательную деятельность по физической культуре на основе перспективного планирования, где образовательные задачи решаются в комплексе с коррекционными. В группе для детей с тяжелыми нарушениями речи инструктор по физкультуре работает над формированием правильного стереотипа ходьбы и навыков правильной осанки; развитием координации движений; формированием полноценных двигательных навыков; овладением тонко координированными движениями рук; устранением двигательной неловкости, неточности движений детей с дизартрией.

*Музыкальный руководитель* в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи работу строит на основе принципов лечебной педагогики. В процессе музыкальной деятельности создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления коррекционно-образовательного процесса, осуществляет обогащение музыкальных впечатлений, формирует простейшие исполнительские навыки – вокальные, двигательные, инструментальные.

*Воспитатель* строит свою работу с учетом интеграции педагогической и коррекционной деятельности, обеспечивающей разностороннее развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи и направленное на восстановление и сохранение его здоровья. Организация образовательной деятельности строится на основе планирования, где педагог в комплексе решает коррекционные и воспитательно-образовательные задачи, направленные на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены программой массового детского сада. В процессе овладения этими видами деятельности воспитатель должен учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления. В задачу воспитателя также входит создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к коррекционной работе. Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя лично ориентированный подход к речи и поведению ребенка.

Непрерывную образовательную деятельность в условиях группы для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляет *учитель-логопед*, имеющий специальное (коррекционное) образование и (или), имеющий данную специализацию.

Целью коррекционно-педагогической работы является обеспечение овладением детьми самостоятельной связной грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что является необходимым условием для успешной социализации.

Учитель-логопед выявляет детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной логопедической помощи, определяет уровень речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологические особенности таких детей и разрабатывает направления и содержание помощи каждому ребенку. Проводит профилактическую и коррекционную логопедическую работу с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами. Проектирование воспитательно-

образовательного, коррекционного процесса осуществляется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, с учетом нарушений речевого развития.

Коррекционный процесс реализуется через специально организованную учителем-логопедом подгрупповую и индивидуальную работу. Работа ведется по следующим направлениям:

- Развитие понимания речи.
- Формирование, обогащение, активизация словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка: развитие просодической стороны речи; коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой слова; совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.

- Обучение элементам грамоты.

Индивидуальная работа носит опережающий характер, так как основная ее цель – подготовить детей к работе в подгруппе. Индивидуальные формы работы проводятся ежедневно, подгрупповые – в соответствии с учебным планом. В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, характерологических и психологических особенностей детей количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда (от 2-3 до 5-6 человек). В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей непрерывная образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с физкультурной, музыкальной, ритмической и т.п. деятельностью.

Учитель-логопед в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляет коррекцию речевых нарушений, используя систему комплексного взаимодействия со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса.

#### **Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателей.**

Основными задачами *совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя* являются.

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.
Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	

Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Расширение кругозора детей
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
Развитие фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда
Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
Формирование навыков словообразования и словоизменения	Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление ошибок
Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
<b>Работа по формированию правильного звукопроизношения</b>	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки

### **Совместная деятельность учителя-логопеда и педагога-психолога.**

Отклонения в речевом развитии и обусловленные речевые трудности могут повлечь за собой определенные негативные проявления во всех сферах жизни ребенка, в определенной мере предопределяя низкую познавательную активность, недостаточную ориентировку в фактах и явлениях окружающей действительности, обедненность и примитивизм содержания коммуникативной, игровой и художественно-творческой деятельности, непродуктивную поведенческую тактику и др.

У детей с речевыми нарушениями при нормальном интеллекте зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в ее структуру процессов: меньший объем

запоминания и воспроизведения материала, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развёрнутая связная речь. Со стороны эмоционально-волевой сферы также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения.

Сотрудничество учителя-логопеда и педагога-психолога предусматривает взаимодействие в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребенка.

Коррекционно-развивающая деятельность учителя-логопеда и педагога-психолога представляет собой целостную систему, исполняющую диагностическую, коррекционно-развивающую и профилактическую функции.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога возможна при правильном и четком распределении задач каждого из специалистов, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Основой преемственности является активизация развития детей в различных сферах деятельности. Для педагога-психолога дошкольного учреждения одним из ведущих видов деятельности является коррекция отставаний в развитии психических функций.

Учителем-логопедом исследуется просодическая сторона речи и особенности использования детьми мимики и пантомимики, а педагогом-психологом – изучается восприятие графического изображения эмоции, осознание своей эмоции, понимание своего эмоционального состояния, изучаются социальные эмоции.

Педагог-психолог проводит занятия, основной целью которых является развитие эмоциональной сферы детей. Специальные приемы включаются и в работу учителя-логопеда на фронтальных занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка.

Таким образом, выделяются следующие формы работы, которые отображают взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога в дошкольном учреждении:

- проведение и обсуждение результатов диагностики (учитель-логопед обследует речь, в том числе и ее эмоциональные стороны, педагог-психолог – познавательные процессы, и уровень развития познавательной сферы),

- коррекционно-развивающие занятия (на занятиях педагога-психолога используются приемы по активизации психических процессов, изучению и уточнению эмоциональных состояний, доступных возрасту, а на занятиях логопеда активизируется речевое высказывание детей);

- интегрированные занятия с детьми;

а также родительские собрания, тренинги для родителей, консультации, стендовая информация, на которой освещаются вопросы психологии и речевого развития.

В результате взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога по сопровождению детей с речевыми нарушениями, отмечается:

- обеспечение целостности, единства коррекционно-развивающего пространства;

- осуществление полноценного профессионального взаимодействия в педагогическом процессе;

- обновление форм и содержания коррекционно-развивающей работы с детьми;

- высокий профессиональный уровень и творческий характер деятельности педагогов;

- одним из важных результатов деятельности представляется модель личности ребенка, адаптированного к взаимодействию с внешней средой, и к обучению в школе.

#### **Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя.**

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;



- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и учитель-логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед учителем-логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это – оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

*Оздоровительные:*

- укреплять костно-мышечный аппарат;
- развивать дыхание;
- развивать координацию движений и моторные функции;
- формировать правильную осанку.

*Воспитательно-образовательные:*

– воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;

- формировать способность восприятия музыкальных образов;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

*Коррекционные:*

- развивать речевое дыхание;
- развивать артикуляционный аппарат;
- формировать просодические компоненты речи;
- развивать фонематическое восприятие;
- развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none"> <li>– постановка диафрагмально-речевого дыхания;</li> <li>– укрепление мышечного аппарата речевых органов;</li> <li>– развитие слухового и зрительного внимания и памяти;</li> <li>– формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;</li> <li>– коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;</li> <li>– развитие фонематического слуха, фонематических представлений;</li> <li>– совершенствование лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>– обучение умению связно выражать свои мысли;</li> <li>– развитие психологической базы речи;</li> <li>– совершенствование мелкой и общей моторики;</li> <li>– выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;</li> <li>– развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов;</li> <li>– логопедизация занятий</li> </ul>	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слухового внимания и слуховой памяти;</li> <li>– оптико-пространственных представлений;</li> <li>– зрительной ориентировки на собеседника;</li> <li>– координации движений;</li> <li>– умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> <li>– темпа и ритма дыхания и речи;</li> <li>– орального праксиса;</li> <li>– просодики;</li> <li>– фонематического слуха.</li> </ul>

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях.

Логоритмика способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмика состоит из следующих элементов:

- логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);
  - чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
  - пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
  - упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
  - фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
  - вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;
  - песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
  - музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
  - мело- и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;
  - упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
  - коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
  - упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.
- Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителем-логопедом.
- совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара;
  - участие учителя-логопеда в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий;
  - выступление музыкального руководителя на Педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи;
  - использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

### **Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре**

При планировании совместной работы учитываются **цели и задачи** формирования речедвигательных навыков:

- развитие общей и мелкой моторики;
- пространственной ориентировки;
- физиологического и речевого дыхания;

- координации речи с движением;
- развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие виды деятельности:

*Общеразвивающие упражнения*, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

*Пальчиковая гимнастика* для тренировки пальцев и кистей рук, развития «ручной умелости», стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

*Дыхательная гимнастика* способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией, прежде всего, необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

*Речевые игры* на закрепление лексико-грамматического материала. Речевая игра – это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной, поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых играх есть возможность совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие задачи:

- коррекция звукопроизношения;
- упражнение детей в основных движениях;
- становление координации общей моторики;
- умение согласовывать слово и жест;
- воспитание умения работать сообща.

*Оздоровительно-развивающие игры* применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Материал для закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников.

Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

## Раздел III. Организационный раздел.

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

*Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

*Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

*Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

*Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

*Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

*Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда МАДОУ «Золушка» соответствует требованиям ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологическим требованиям, обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР, способствует развитию индивидуальности каждого ребенка с ТНР с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживает формирование его индивидуальной траектории развития

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

При создании предметно-пространственной среды учитывались следующие принципы:

**соответствие анатомо-физиологическим особенностям детей:** соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.;

**насыщенность:** организация образовательного пространства, разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую и познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование со

всеми доступными детям материалов (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметным и пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

**трансформируемость:** возможность изменения пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**полифункциональность:** предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, природных материалов и т.д.;

**вариативность:** позволяет обеспечить свободный выбор разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования; стимулировать игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность, периодическую сменяемость игрового материала;

**доступность:** предполагает свободный доступ детей с ОВЗ во все помещения детского сада, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

**безопасность:** соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Систематически проводится анализ состояния развивающей предметно-пространственной среды с целью приведения ее в соответствие с гигиеническими, педагогическими и эстетическими требованиями (единство стиля, гармония цвета, использование при оформлении произведений искусства, комнатных растений, детских работ, гармоничность, соразмерность и пропорциональность мебели и т.п.).

**Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы представлена следующим образом:**

*Центр «Будем говорить правильно!»*

Цель: воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, развитие артикуляционной моторики, закрепление правильного уклада при произношении звука, подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука, дифференциация и автоматизация звуков, развитие лексико-грамматических категорий, закрепление навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, связной речи.

В центре собран разнообразный практический материал для организации речевых игр: пособия для проведения артикуляционных упражнений, материалы для рассказывания, разнообразные дидактические, настольно-печатные игры, игры для развития мелкой моторики рук.

*Центр сюжетно-ролевых игр*

Цель: развитие игрового опыта детей; пробуждение интереса к игровому общению с взрослыми и сверстниками, активизация словарного запаса, упражнение в практическом использовании грамматических форм русского языка, развитие устной речи, навыков коммуникации, осуществление коррекции эмоционально-личностных проблем развития ребёнка.

Многофункциональный центр «Хозяюшка», «Ателье», «Магазин», «Семья», «Детский сад», «Салон красоты», «Почта», «Больница», «Водители», «Полиция», «Школа», «Мастерская».

*Уголок театрализованной деятельности*

Цель: формирование коммуникативных навыков и социализации дошкольников, раскрытие творческого потенциала ребенка, развитие интонационной выразительности,

мимики, жестов и движений, творческой активности, раскрепощенности, автоматизация поставленных звуков, формирование монологической и диалогической связной речи.

Виды театра: пальчиковый, настольный, театр перчаток, театр на фланелеграфе, театр шапочек, теневой театр, Бибабо, кукольный театр.

#### *Математический уголок*

Цель: формирование математических знаний, развитие логики, мыслительных процессов, сообразительности, развитие грамматически правильной связной речи, развитие неречевых психических функций.

Счетный наглядный и раздаточный материал.

Игры: «Числа и цифры», «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер».

Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», «Целое из частей», «Сложи фигуру», «Какой цифры не хватает», «Числовой ряд», «Математические домики», «Составь число», «Математическая рыбалка», «Детям о времени», «Измеряем всё подряд», «Составь задачу».

Развивающие игры: Блоки Дьенеша и схемы к ним, счетные палочки и схемы к ним, «Сложи узор», «Сложи Квадрат», «Дробь», «Прозрачный квадрат», «Логический поезд», настольные игры для решения логических задач и счета, наборы рабочих тетрадей на печатной основе.

#### *Уголок настольно-печатных и дидактических игр*

Цель: усвоение новых знаний, формирование навыков умственной деятельности, использование полученных знаний в различных ситуациях, развитие речевой активности детей, способствование обогащению, закреплению и становлению речи, автоматизация поставленных звуков в игровых ситуациях.

Игры:

- математические (для закрепления представлений о времени, пространственном расположении, количестве предметов);
- сенсорные (для закрепления представлений о цвете, величине, форме);
- речевые (для ознакомления со словом и предложением, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, обогащения словаря);
- природоведческие (для ознакомления с объектами и явлениями живой и неживой природы);
- для ознакомления с окружающим (с предметами и материалами, из которых они изготовлены, с профессиями людей).

#### *Центр экспериментальной деятельности*

Цель: создание условий для обогащения опыта ориентировочных действий, развития сенсорно-перцептивных способностей, формирование и расширение представлений об объектах живой и неживой природы через практическое самостоятельное познание, обогащение пассивного, расширение активного словарного запаса и представлений об окружающем мире.

Имеются: коллекция тканей различного вида и качества, образцы металла, дерева, пластмассы, цветного песка и материал для осуществления опытной деятельности: лупы, компас, мензурки, мерные стаканчики, лейки, часы.

#### *Центр конструктивно-модельной деятельности*

Цель: создание условий для развития восприятия пространственных свойств объектов, развития общей и мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, конструктивных умений, использования результатов конструирования в играх, стимулирующих развитие диалогической речи.

Оборудование: конструкторы разного размера; образцы построек различной сложности; мелкие игрушки, наборы солдатиков, фигурки домашних и диких животных; настольный конструктор (мелкий); напольный пластмассовый, деревянный конструкторы; машинки; разные виды мозаики; конструктор лего.

### *Книжный уголок*

Цель: создание условий для речевой активности и коррекции речевого развития детей, формирование представлений о себе и окружающем мире, приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса, привитие любви к художественному слову, уважение к книге, развитие стремления общаться с ней, развитие связной речи.

Сказки, стихи и рассказы на патриотическую тему, рассказы о животных и растениях, юмористические книги, книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели.

### *Зона организации трудовой деятельности*

Цель: формирование навыков практической работы, воспитание ответственности, умения работать в команде, налаживать диалог, выступать инициатором общения, развитие связной речи детей, моторики рук, пополнение и активизация словаря ребенка.

Экран дежурств, защитная одежда (фартуки, нарукавники, платочки), приспособления для выполнения обязанностей дежурного (емкости для полива растений, губки для уборки).

### *«Уголок безопасности»*

Цель: развитие навыков безопасного поведения детей, развитие внимания, фантазии, сосредоточенности, логического мышления, коммуникативных навыков, связной речи, умения придумывать игровые ситуации.

- макет проезжей части
- макет светофора, дорожных знаков
- иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты опасные ситуации
- наглядно-дидактические пособия
- транспорт
- космос
- иллюстрации по ОБЖ.

### *Центр творчества*

Цель: формирование интереса детей к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении, развитие пальчиковой моторики, цветовосприятия, цветоразличения, творческих способностей, развитие образной, интонационно выразительной связной речи, автоматизация поставленных звуков в свободном общении.

Оборудование и материалы: бумага разной формы и цвета; картон; трафареты; цветные и простые карандаши, фломастеры; салфетки из ткани, хорошо впитывающих воду, для осушения кисти; ножницы; краски, гуашь; кисти; клей; раскраски для девочек и мальчиков; пластилин; палитра; цветные и восковые мелки; дощечки для лепки; наборы цветной бумаги; схемы последовательности рисования отдельных предметов (животных, человека, деревьев), элементы разных видов росписи, готовые формы для выкладывания и наклеивания.

Наглядно-дидактические пособия: «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома», «Городецкая роспись», «Гжель».

### *«Центр двигательной активности»*

Цель: укрепление физического и психического здоровья ребенка, развитие общей и мелкой моторики, темпо-ритмической организации, совершенствование фонематического восприятия, автоматизация поставленных звуков, закрепление лексико-грамматических понятий, навыков звукового анализа.

Оборудование и материалы: мячи разных размеров; гимнастические палки; обручи; кегли; мешочки для метания; скакалки; шарики пластмассовые; ленточки; платочки; дорожки массажные; атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны); иллюстрации с видами спорта; схемы выполнения упражнений.

### **Оборудование логопедического кабинета представлено следующим образом:**

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Используя интерактивную доску, содержащую игры для развития всех компонентов речи, соответствующие разным уровням речевого развития детей, учитель-логопед имеет возможность создавать собственные компьютерные игры, презентации, обучающие фильмы, повышающие заинтересованность дошкольников в коррекционном процессе, стимулирующие развитие речи, мышления, внимания, восприятия, зрительно-пространственной ориентировки, общей и мелкой моторики.

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, массажные зонды и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

– альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

– наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

– дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова - антонимы, слова - синонимы, слова с переносным значением и т.п.;

– дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.;

– дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.;

– дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.;

– дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.;

– дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

*Пособия для обследования и развития слуховых функций:* звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, колокольчики); предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

*Пособия для обследования и развития интеллекта:* пирамидки разной величины,



кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней). Наборы парных картинок для сравнения: аппликация и цветок в вазе, кукла и девочка, лев в клетке и мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка. Серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

*Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте:* разрезная азбука; символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов; символы для составления картинно-графической схемы предложений; символы простых и сложных предлогов; наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной; карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности; дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

**Кабинет педагога-психолога** имеет несколько условно выделенных зон:

- организационно-планирующей деятельности;
- зона обработки информации;
- зона игровой терапии.
- зона развивающих занятий.
- зона недирективной терапии (для решения задач релаксации и психического расслабления, отработки эмоциональных состояний).

Педагог-психолог учитывает, что у детей с ОВЗ нарушения психического и моторного развития носят схожий характер, а именно: замедленное и ограниченное восприятие; недостатки развития моторики; недостатки речевого развития; недостатки развития мыслительной деятельности; пробелы в знаниях и представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм и заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением. В то же время специалистом учитываются и индивидуальные различия, вызванные как внутренними, так и внешними факторами, влияющими на процесс формирования и развития личности ребенка.

Поэтому при организации игрового пространства решаются многие коррекционные задачи познавательного и личностного развития, с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей воспитанников.

Игровое пространство – зона, предназначенная для групповой и индивидуальной работы. Для этого в кабинете есть все необходимые условия. Разнообразные игровые материалы способствуют использованию психологом широкого спектра терапевтических техник: игротерапии, сказкотерапии, арттерапии. Игрушки расположены в доступных для детей местах, на открытых полках, доступность предметно-игровой среды обеспечивается адаптацией среды и созданием специальных условий.

Еще одним игровым средством повышенного интереса является комплект для тактильной игры «Рисуем на песке». Игры с песком способствуют обогащению тактильно-кинестической чувствительности мелкой моторики рук, позволяют успешно развивать психические процессы, творческие способности; развивают любознательность.

Кроме индивидуальных игр, данные пособия используются и в организации коллективной игры, где развиваются навыки групповой сплоченности, взаимодействия, снижения тревожности.

Максимальный интерес детей вызывает сенсорная комната – это организованная особым образом окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами, которые способствуют развитию психических процессов (памяти, внимания, мышления, восприятия,

мышления), воздействуя на органы чувств (зрения, слуха, обоняния, осязания), вестибулярный аппарат, позволяют осуществлять личностную коррекцию детей. В зависимости от требуемой направленности воздействия на центральную нервную систему ребенка (активация или релаксация) используется соответствующее оборудование сенсорной комнаты.

Для того, чтобы в игровой форме дети научились приемам расслабления, релаксации, снятию нервно-мышечного напряжения, в кабинете имеется мягкий ковер, сухой бассейн, сенсорная дорожка, напольные и настенные маты. В игровом взаимодействии дети могут самостоятельно построить себе уютный домик, удобно расположиться в нем и погрузиться в мир спокойных звуков, волшебных сверкающих огоньков, расслабляющих мелодий, и чудесных историй. В этом им помогают специально оборудованные модули:

- сенсорный уголок большой. Эффект заключается в множестве поднимающихся на поверхность пузырьков воздуха. Подсветка колонны и поднимающихся пузырьков осуществляется разными цветами с большим разнообразием оттенков светодиодными матрицами. Зеркальный уголок усиливает эффект. Мощность: 15 Вт.

- Веселый фонтан - И световая труба для центрального светового модуля сенсорной комнаты с каскадом волоконно-оптических волокон с боковым свечением, струящихся вдоль прозрачной трубы высотой 1 м. Мягкая тумба. В комплект входит интерактивный пульт управления, позволяющий вживую управлять волоконно-оптическим световым эффектом, плавно регулировать скорость движения светящихся капель с возможностью их остановки.

- Полусфера зеркальная ПСЦ-26-15 дает красочные разноцветные «зайчики» (шар с зеркалами из цветного стекла со встроенным приводом вращения).

- Световая пушка Зебра-100 - миниатюрная световая пушка - профессиональный источник света для зеркального шара или полусферы. Съёмная насадка с цветными полосками. Набор диафрагм для изменения ширины луча. Может использоваться, как проектор несложных трафаретов.

- Болид LED проектор для визуальных эффектов. Световой поток от сверхъяркого светодиода формируется трехлинзовым конденсором и после прохождения через колесо-слайд попадает на объектив, который формирует изображение. Прибор оснащен ротатором, вращающим колесо смены цвета.

- Жар-птица - светильник для создания успокаивающего релаксационного светового эффекта.

- Пучок волоконно-оптических волокон с боковым точечным свечением «Звездный дождь» (150x2м. с источником света и гребнем).

- Ковер настенный волоконно-оптический «Звездный дождь»

- Панель большая светозвуковая «Бесконечность».

В кабинете педагога-психолога имеется материал для:

- диагностики и развития уровня восприятия: игровые альбомы заданий «Чудокубики» для игры «Сложи узор»; «Блоки Дьенеша для самых маленьких»; «Волшебные дорожки» для игры с набором «Цветные счетные палочки Кюизенера»; «Вместе весело играть» для игры с наборами «Блоки Дьенеша»; «Досочки Сегена»; «Умные карточки»; «Короткие истории»; «Пальчиковая гимнастика»;

- диагностики и развития внимания: альбом «Что перепутал художник»; дидактические игры: «IQ карточки с веселыми заданиями для развития внимания и памяти»; «Найди различие»;

- диагностики и развития видов мышления: дидактические игры: «Профессии», «Кто это? Что это» (по категориям: одежда, транспорт, дикие, домашние животные, овощи, фрукты), «Ассоциации», «Время», «Времена года», «Цвет», «Форма», «Найди такой же узор», «Предметные картинки», «Большой и маленький»;

- диагностики и развития воображения: «Придумай рассказ по картинкам», «Дорисуй», «Придумай игру», «Загадочные животные», «Найди и угадай»;

- диагностики и развития речевой функции: дидактические игры: «Назови слова», «Расскажи», «Что сначала, что потом», «Слова наоборот», «Составь рассказ по картинкам»;
- диагностики и развития памяти: дидактические игры: «Узнай фигуры», «Запомни фигуры», «Запомни цифры», «Повтори слова/ цифры/ стуки».

Кабинет педагога-психолога оснащен техническими средствами обучения: компьютер: монитор, системный блок, струйный принтер, колонки, интерактивная доска.

В детском саду имеется оснащенный методический кабинет. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством заместителя заведующего создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

В МАДОУ созданы условия для *информатизации образовательного процесса*. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры), обеспечено подключение в кабинетах МАДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение МАДОУ используется:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программах семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации Программы МАДОУ «Золушка» укомплектован квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными работниками.

- *учитель-логопед* (имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия», квалификация «Учитель-логопед».
- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре (имеют среднее или высшее профессиональное педагогическое образование по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки, удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования).

*Руководящие работники (административный персонал)* (имеют высшее профессиональное педагогическое образование).

В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Курсами повышения квалификации по применению в образовательном процессе ФГОС ДО обеспечены 100% педагогических и курирующих их деятельность административных работников МАДОУ. Курсами повышения квалификации по профилю педагогической деятельности обеспечены все педагогические работники МАДОУ. Курсами повышения квалификации коррекционной направленности (по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья) обеспечены так же все специалисты, работающие с данными воспитанниками.

Руководящие и педагогические работники систематически повышают свой профессиональный уровень через участие в вебинарах, городских методических объединениях педагогов, представляя свой опыт на различных уровнях.

Уровень профессиональной компетентности педагогического состава МАДОУ позволяет обеспечить качество дошкольного образования.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации.

Курируют оздоровительную и профилактическую работу с детьми квалифицированные медицинские работники ФБГУЗ ЯНАО «Ноябрьская центральная городская больница», инструкторы по физической культуре. Каждый месяц проводится анализ заболеваемости, посещаемости детей в каждой группе, анализируется уровень профилактической и физкультурно-оздоровительной работы с детьми, вырабатываются мероприятия по снижению заболеваемости детей. Определяется оптимальная нагрузка, в том числе в течение непрерывной образовательной деятельности, регламентируется количество, и ее продолжительность. Организованы и создаются условия для оздоровления воспитанников, для занятий физкультурой и спортом. Ведется пропаганда здорового образа жизни среди воспитанников, сотрудников, родителей (законных представителей). В соответствии с законодательством Российской Федерации сотрудники проходят медицинские осмотры, диспансеризацию.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

МАДОУ «Золушка», осуществляющее образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,
  - водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала.
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников МАДОУ.

МАДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

МАДОУ «Золушка» обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенную цель и выполнить задачи, в том числе:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ТНР, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников в создании условий для реализации Программы, а также мотивирующей образовательной среды;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание Программы, методики и технологии их реализации в соответствии с запросами воспитанников и их родителей (законных представителей), с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников МАДОУ, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности;

- эффективно управлять учреждением, с использованием технологий управления проектами и знаниями управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) МАДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

МАДОУ «Золушка» расположено в типовом трехэтажном здании в капитальном исполнении, с централизованным отоплением, водоснабжением и канализацией. Имеются специализированные помещения для организации коррекционной, воспитательно-образовательной деятельности по основным направлениям развития дошкольников: физическому, познавательно-речевому, художественно-эстетическому и социально-нравственному развитию. Все помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. МАДОУ оборудовано специальными системами безопасности: кнопкой «Тревожной сигнализации», специальной автоматической пожарной сигнализацией.

На территории МАДОУ расположены прогулочные площадки для всех возрастных групп, в том числе группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, оборудованные игровыми комплексами, песочницами, местами для отдыха и настольных игр; разбиты огород, цветник и клумбы; имеются уголки леса.

*Для осуществления квалифицированного медицинского сопровождения в МАДОУ «Золушка» имеется медицинский блок, который состоит из: медицинского кабинета, оснащенного набором мебели (столы, стулья, шкафы для хранения документации и спецодежды), персональным компьютером, увлажнителем воздуха, аппаратом для измерения давления, медицинским ростомером; процедурного кабинета, оснащенного аптечным шкафом для медикаментов, холодильником для вакцин и лекарственных медикаментов, сухожарочным шкафом, паровым шкафом – стерилизатором, медицинским столом для прививок, облучателем УФБОП-1, умывальной раковины, термометрами, шпателями, пинцетами, ножницами и другим необходимым инструментарием для оказания неотложной помощи. Имеются в достаточном количестве медицинские инструменты и медикаменты, рекомендуемые СанПиН 2.4.1.3049-13.*

В МАДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики, созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами).

В целях оказания качественной психолого-педагогической и коррекционной помощи воспитанникам данной группы имеются *кабинеты:*

*педагога-психолога*, оснащенный диагностическими и коррекционно-развивающими программами и методиками, дидактическими материалами, столами детскими, компьютером, столом письменным, интерактивной доской;

*учителя-логопеда*, оснащенный методической литературой и дидактическими материалами (игры, шнуровки, разрезные картинки, настольно-печатные игры, настенное зеркало, зеркала для индивидуальных занятий, сюжетные и предметные картинки, наборы для картинок для работы по звукопроизношению, карточки – схемы, объясняющие правильное выполнение артикуляционных упражнений, игровой материал для развития мелкой моторики рук (счетные палочки, бусы, косички, штампы, волшебные веревочки, цветные деревянные палочки), схемы упражнений по развитию мелкой моторики пальцев рук; материалами для проведения диагностики речевого развития; интерактивной доской; игрушками и пособиями для развития слухового и зрительного восприятия, для развития моторной сферы; ростовой детской мебелью (стол, стул, магнитная доска), столом компьютерным, шкафом для одежды.

Музыкальный и физкультурный залы оснащены необходимым оборудованием и инвентарем в соответствии с нормативными требованиями.

*Для организации и проведения физкультурных занятий* на открытом воздухе и прогулок на территории дошкольной организации имеется игровая площадка, спортивная площадка, спортивно-игровые комплексы.

*Для организации оздоровительной работы* группа оснащена бактерицидными лампами (групповое помещение, спальня), увлажнителем воздуха; оборудован спортивный уголок с набором необходимого инвентаря по профилактике плоскостопия.

В группе создана уютная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков. Групповая комната оборудована ростовой детской мебелью, детскими игровыми стенками, разнообразными дидактическими и сюжетно-ролевыми играми и игрушками, демонстрационным и раздаточным материалом.

В группе имеются: магнитофон; магнитная доска и мольберт; интерактивный комплекс «Колибри».

### 3.5. Методические материалы, средства обучения и воспитания.

МАДОУ «Золушка» располагает учебно-методической литературой по всем направлениям развития детей дошкольного возраста: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, в соответствии с требованиями ФГОС.

#### Организация коррекционно-образовательной деятельности

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей	М.: Просвещение	2014
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (старшая и подготовительная группы)	М.: Просвещение	2014
Арбекова Н.Е.	Конспекты фронтальных занятий логопеда. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР.	М.: Издательство ГНОМ и Д	2014
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1-2-3 периоды в старшей логогруппе	М.: Издательство ГНОМ и Д	2009
Гомзяк О.С.	Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи у детей с общим недоразвитием речи в старшей логопедической группе	М.: Издательство ГНОМ	2014
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий (1, 2, 3 период обучения) в подготовительной к школе группе.	М.: Издательство ГНОМ	2014
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе	М.: Издательство ГНОМ и Д	2009
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР	М.	2000
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН	М.	1998
Цуканова С.П., Бетц Л.Л.	Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. (1, 2, 3 период обучения). Учим ребенка говорить и читать.	М.: Издательство ГНОМ	2014
<b>Пособия для воспитанников:</b>			
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы.	М.: Издательство ГНОМ и Д	2014
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы 1-3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной логогруппы.	М.: Издательство ГНОМ и Д	2009
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей в подготовительной к школе группе.	М.: Издательство ГНОМ	2014
Гомзяк О.С.	Говорим правильно. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе.	М.: Издательство ГНОМ	2014

Гомзьяк О.С.	Тетрадь взаимосвязи работы логопеда и воспитателя (1, 2, 3) в старшей логогруппе.	М.: Издательство ГНОМ	2014
Гомзьяк О.С.	Тетрадь взаимосвязи работы логопеда и воспитателя (1, 2, 3) подготовительной к школе логогруппе.	М.: Издательство ГНОМ	2014
Теремкова Н.	Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1-4	М.: Издательство ГНОМ и Д	2008
Цуканова С.П. Бетц Л.Л.	Я учусь говорить и читать. Альбомы (1-3) для индивидуальной работы.	М.: Издательство ГНОМ и Д	2014
Цуканова С.П., Бетц Л.Л.	Я учусь говорить и читать. Рабочие тетради для детей № 1-4	М.: Издательство ГНОМ и Д	2007

Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
<b>«Физическое развитие»</b>	
1.1. Методические пособия для педагогов (технологии, учебные пособия, методические рекомендации, т.д.)	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Кудрявцев Т.В., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М.: Линка–Пресс, 2008 (программно-методическое пособие). Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
1.2. Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Дидактическая игра «Здоровый малыш». Дидактическая игра «Хорошие манеры». Дидактическая игра «Мои зубы».
1.3. Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, комплекты конструкторов, кубиков и т.д.)	Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь. Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня. Серия «Расскажите детям о...»: зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах Плакаты: Зимние виды спорта. Летние виды спорта.
1.4. Информационное обеспечение	<a href="http://www.lib.ua-ru.net/diss/cont/118346.html">www.lib.ua-ru.net/diss/cont/118346.html</a> <a href="http://pedsovet.su/load/98">http://pedsovet.su/load/98</a> <a href="http://www.fizkult-ura.ru">www.fizkult-ura.ru</a> <a href="http://www.StolicaDetstva.ru/articles/36/">www.StolicaDetstva.ru/articles/36/</a> <a href="http://www.yazvezdochka.ru/zdorove/zdorove_doshkolnikov/">www.yazvezdochka.ru/zdorove/zdorove_doshkolnikov/</a> <a href="http://www.herpes.ru/hudo/sp/dety.htm">www.herpes.ru/hudo/sp/dety.htm</a> <a href="http://www.openclass.ru/wiki-pages/34418">www.openclass.ru/wiki-pages/34418</a> <a href="http://www.twirpx.com/files/pedagogics/preschool/physictraining/cindex/">http://www.twirpx.com/files/pedagogics/preschool/physictraining/cindex/</a> <a href="https://www.covenok.ru/kids/fgos/physic/">https://www.covenok.ru/kids/fgos/physic/</a> <a href="http://www.doumarx.ru/publ/1">http://www.doumarx.ru/publ/1</a>



«Социально-коммуникативное развитие»	
2.1. Методические пособия для педагогов (технологии, учебные пособия, методические рекомендации, т.д.)	<p>Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи; Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2002.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. М. ЦГЛ, 2005.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Петрова В.И, Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007 (методическое пособие).</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. / Крюкова С.В., Слободянин Н.П.. - М.: Генезис. 2000</p> <p>Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</p>
2.2. Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	<p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2008 (методическое пособие).</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М: МОЗАИКА-Синтез, 2008.</p> <p>Дидактическая игра «Внимание дорога!».</p> <p>Дидактическая игра «Дети и дорога».</p> <p>Дидактическая игра «Азбука маленьких пешеходов».</p> <p>Рабочие тетради: «Азбука пешехода», «Я учусь сохранять свою жизнь», «Что бы не случилось беды».</p> <p>Дидактическая игра «Дорожные знаки».</p> <p>Дидактическая игра «Я и моя семья».</p> <p>Дидактическая игра «Моя страна».</p> <p>Дидактическая игра «Уроки хорошего поведения».</p> <p>Дидактическая игра «Я и природа».</p> <p>Дидактическая игра «Береги живое».</p> <p>Дидактическая игра «Мой дом – моя семья»</p> <p>Дидактическая игра «Права маленького гражданина» «Родословная» «Я и другие».</p> <p>Дидактическая игра «Главный город страны» и т.д.</p>
2.3. Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, комплекты конструкторов, кубиков и т.д.)	<p>Демонстрационный материал «Будь осторожен с огнем», «Советы мудрого ворона».</p> <p>Видеоурок «Тетушка Сова».</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. М.: Детство-Пресс, 2010 (Альбом иллюстрированный (раздаточный) № 1 по развитию основ правильного поведения в опасных ситуациях).</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. М.: Детство-Пресс, 2010 (Альбом иллюстрированный (раздаточный) №2 по развитию основ правильного поведения в природе).</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. М.: Детство-Пресс, 2010 (Альбом иллюстрированный (раздаточный) №3 по развитию основ здорового образа жизни).</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. М.: Детство-Пресс, 2010.</p>

	<p>(Альбом иллюстрированный (раздаточный) № 4 по освоению правил безопасного поведения на улицах, дорогах, в транспорте).</p> <p>Презентации:  «Я и дорога», «Светофор».  «Один дома», «Красный, желтый, зеленый».  Демонстрационный материал «Заботимся о своем здоровье».  Демонстрационный материал «Права ребенка».  Демонстрационный материал «Правила поведения в природе».  Демонстрационный материал «Символика государства».  Видеоурок «Моя страна».  Презентация «Я живу на Ямале».  Презентация «Мой город».  Демонстрационный материал «Права ребенка».</p>
2.4. Информационное обеспечение	<p><a href="http://www.7ya.ru/articles/9819/">www.7ya.ru/articles/9819/</a>  <a href="http://www.moi-detsad.ru/konsultac197.html">www.moi-detsad.ru/konsultac197.html</a>  <a href="http://www.ivalex.vistcom.ru">www.ivalex.vistcom.ru</a>  <a href="http://www.obruch.ru/index.php?id=8&amp;n=17&amp;r=13">www.obruch.ru/index.php?id=8&amp;n=17&amp;r=13</a>  <a href="https://www.covenok.ru/kids/fgos/social/">https://www.covenok.ru/kids/fgos/social/</a>  <a href="https://www.covenok.ru/kids/fgos/social/">https://www.covenok.ru/kids/fgos/social/</a>  <a href="http://fb.ru/article/194200/sotsialno-kommunikativnoe-razvitie-cto-takoe-sotsializatsiya-detey-doshkolnogo-vozrasta">http://fb.ru/article/194200/sotsialno-kommunikativnoe-razvitie-cto-takoe-sotsializatsiya-detey-doshkolnogo-vozrasta</a>  <a href="http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00143054_0.html">http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00143054_0.html</a></p>
«Познавательное развитие»	
3.1. Методические пособия для педагогов (технологии, учебные пособия, методические рекомендации, т.д.)	<p>Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
3.2. Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	<p>Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова.  Лото «Кем быть?»  Печворк (апликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. - М: Карапуз.  Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. - М: Карапуз,</p>

	<p>2009.          Дидактическая игра «Профессии».          Дидактическая игра «Чем пахнут ремесла».          Дидактическая игра «Что кому нужно».  <i>Серия:</i> «Животный мир океана», «Наша планета Земля», «Времена года», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Насекомые», «Животные Севера», «Съедобные грибы», «Ядовитые грибы». М.: Мозаика-Синтез, 2003 (рабочая тетрадь).  <i>Серия лото:</i> «Соседи по планете», «Мир вокруг нас», «Времена года», «Животный мир», «Профессии», «Космос», «Транспорт».  <i>Серия раскрасок для детей:</i> «Растения водоемов», «Полевые и луговые цветы», «Овощи», «Фрукты», «Электрические приборы» М.: Мозаика-Синтез, 2013 (рабочая тетрадь).</p>
<p>3.3. Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, комплекты конструкторов, кубиков и т.д.)</p>	<p>Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Автомобильный транспорт»» М.: Мозаика – Синтез, 2006 учебно-наглядное пособие)          Серия «Умные игры» М.: Мозаика-Синтез, 2003 (методическое пособие)          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» М.: Мозаика – Синтез, 2006 учебно-наглядное пособие)          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Ягоды садовые»» М.: Мозаика – Синтез, 2007 учебно-наглядное пособие)          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Ягоды лесные»» М.: Мозаика – Синтез, 2007 учебно-наглядное пособие)          Учебно-наглядное пособие: «Форма», «Величина», «Ориентировка в пространстве», «Сложи картинку», «Подбери по цвету», «Подбери цифру», «Выложи по образцу», «Сосчитайка», «Время», «Чей домик» М.: ООО Джемини, 2013          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Фрукты»» М.: Мозаика – Синтез, 2006 учебно-наглядное пособие)          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Насекомые»» М.: Мозаика – Синтез, 2013 учебно-наглядное пособие)          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Овощи»» М.: Мозаика – Синтез, 2013 учебно-наглядное пособие)          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Посуда»» М.: Мозаика – Синтез, 2013 учебно-наглядное пособие)          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Животные: домашние питомцы»» М.: Мозаика – Синтез, 2007 учебно-наглядное пособие)          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Животные жарких стран»» М.: Мозаика – Синтез, 2011 учебно-наглядное пособие).          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Деревья и листья»» М.: Мозаика – Синтез, 2007 учебно-наглядное пособие).          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Бытовая техника»» М.: Мозаика – Синтез, 2016 учебно-наглядное пособие).          Серия: «Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Автомобильный транспорт»» М.: Мозаика – Синтез, 2014 учебно-наглядное пособие).          Игра для детей 3-7 лет. «Профессии» – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек».          Серия плакатов «Груд людей», «Профессии».</p>
<p>3.4. Информационное обеспечение</p>	<p><a href="http://www.develop-kinder.com/">http://www.develop-kinder.com/</a>  <a href="http://www.kodges.ru">www.kodges.ru</a>  <a href="http://www.ogogorod.ru">www.ogogorod.ru</a></p>

	<a href="http://www.moi-detsad.ru/metod.htm">http://www.moi-detsad.ru/metod.htm</a> <a href="http://www.moi-detsad.ru">www.moi-detsad.ru</a> <a href="http://www.detskiysad.ru/priroda/393.html">www.detskiysad.ru/priroda/393.html</a> <a href="http://www.detskiy-mir.net/riddles.php">www.detskiy-mir.net/riddles.php</a> <a href="http://www.maam.ru/maps/news/30705.html">http://www.maam.ru/maps/news/30705.html</a> <a href="https://sites.google.com/a/shko.la/gdou_vb/osnovnye-napravlenia-razvitiya-rebenka/poznavatelno-recevoe">https://sites.google.com/a/shko.la/gdou_vb/osnovnye-napravlenia-razvitiya-rebenka/poznavatelno-recevoe</a> <a href="http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/10/20/poznavatelnoe-razvitiye-doshkolnikov">http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/10/20/poznavatelnoe-razvitiye-doshkolnikov</a> <a href="http://detstvovid.ru/fgos-doshkolnogo-obrazovaniya-o-pozna/.html">http://detstvovid.ru/fgos-doshkolnogo-obrazovaniya-o-pozna/.html</a> <a href="http://www.ivalex.vistcom.ru/konsultac/konsultac2750.html">http://www.ivalex.vistcom.ru/konsultac/konsultac2750.html</a>
«Речевое развитие»	
4.1. Методические пособия для педагогов (технологии, учебные пособия, методические рекомендации, т.д.)	<p>Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Лагутина А.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2008 (методические рекомендации).</p> <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 3-7 лет/. М.: Оникс XXI век, 2003.</p> <p>Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. –М., 1997.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. М.: Сфера, 2009.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-7 лет с литературой. М., 2010</p>
4.2. Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	<p>Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников. Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников. Подготовительная группа. М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная группа. М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).</p> <p>Детская библиотека, Азбука в стихах и картинках «АБВГДЕЙКА», Картинный материал для фланелеграфа</p>
4.3. Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, комплекты конструкторов, кубиков и т.д.)	<p>Гербова В.В. Набор демонстрационных картин. Развитие речи. М.: Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Гербова В.В. Картинный материал: «Детские забавы», «Виды спорта», «Труд взрослых», «Труд на селе», «Серия сюжетных картин».</p> <p>Учебно-игровое пособие «Найди по описанию», «На птичьем дворе», «Назови слово», «Кто что ест», «Цепочка слов», «Узнай сказку по картинке» ООО «Корвет» СПб., 2008</p> <p>Серия картин по произведениям А. Барто, К. Чуковского, С. Маршак.</p>
4.4. Информационное обеспечение	<a href="http://www.kodges.ru">www.kodges.ru</a> <a href="http://detstvovid.ru/category/pedagogam/rechevoe-razvitiye">http://detstvovid.ru/category/pedagogam/rechevoe-razvitiye</a> <a href="http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi">http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi</a> <a href="http://pedagogie.ru/blogs/doshkolnaja-pedagogika/sovremennye-podhody-k-organizacii-rechevogo-razvitiya-doshkolnikov-v-sotvetstvi-s-trebovanijami-fgos-doshkolnogo-obrazovaniya.html">http://pedagogie.ru/blogs/doshkolnaja-pedagogika/sovremennye-podhody-k-organizacii-rechevogo-razvitiya-doshkolnikov-v-sotvetstvi-s-trebovanijami-fgos-doshkolnogo-obrazovaniya.html</a> <a href="http://www.rebenok.com/info/library/oration/82094/zanjatija-po-razvitiyu-">http://www.rebenok.com/info/library/oration/82094/zanjatija-po-razvitiyu-</a>

	<a href="http://rechi-s-detmi-rannego-vozrasta.html">rechi-s-detmi-rannego-vozrasta.html</a> <a href="http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/metodicheskie-rekomendaci/uprazhnenija-i-igry-dlja-razvitiija-rechi-detei-2-3-let.html">http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/metodicheskie-rekomendaci/uprazhnenija-i-igry-dlja-razvitiija-rechi-detei-2-3-let.html</a>
	«Художественно-эстетическое развитие»
5.1. Методические пособия для педагогов (технологии, учебные пособия, методические рекомендации, т.д.)	<p>Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи;</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2012 (методическое пособие).</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2012 (методическое пособие).</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2006 (программа и методические рекомендации).</p> <p>Боронина Е.Г. Оберег. Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. М.: Владос, 2011</p> <p>Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Композитор, 2011</p> <p>Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Ладушки / И. Каплунова И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 2011.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: ГНОМ и Д, 2010. (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p>
5.2. Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	<p>Серия: «Городецкая роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2016 (рабочая тетрадь).</p> <p>Серия: «Хохломская роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2016 (рабочая тетрадь).</p> <p>Серия: «Сказочная гжель» М.: Мозаика – Синтез, 2016 (рабочая тетрадь)</p> <p>Серия: «Дымковская игрушка» М.: Мозаика – Синтез, 2016 (рабочая тетрадь).</p> <p>Музыкально-дидактические пособия и игры: «Угадай, на чем играю», «Музыкальный теремок», «Ритмические карточки». Музыкально-дидактические игры и пособия: «Кто поет», «Лесенка», «Кого встретил колобок», «Узнай песенку по двум звукам», «Ритмические карточки».</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду: Пособие для</p>

	педагогов дошкольных учреждений/ М.А. Рунова – М.: Мозаика-Синтез, 2010
5.3. Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, комплекты конструкторов, кубиков и т.д.)	Брелов К.П., Федотов П.А.. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2011 (наглядно-раздаточное пособие). Серов В.А., Ярошенко Н.А. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2011 (наглядно-раздаточное пособие). Айвазовский И.К., Врубель М.А. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2011(наглядно-раздаточное пособие). Наглядный материал: иллюстрации Русский костюм, народные инструменты. Наглядные средства – картины, рисунки Музыкально-дидактические пособия и игры Видеоматериал
5.4. Информационное обеспечение	<a href="http://www.danilova.ru/master/master.htm">http://www.danilova.ru/master/master.htm</a> <a href="http://www.danilova.ru/master/master.htm">http://www.danilova.ru/master/master.htm</a> <a href="http://dohcolonoc.ru/cons/4746-khudozhestvenno-esteticheskoe-napravlenie-razvitiya-doshkolnikov-kak-uslovie-sozdaniya-psikhologicheskogo-zdorovya.html">http://dohcolonoc.ru/cons/4746-khudozhestvenno-esteticheskoe-napravlenie-razvitiya-doshkolnikov-kak-uslovie-sozdaniya-psikhologicheskogo-zdorovya.html</a> <a href="http://www.myshared.ru/slide/259419/">http://www.myshared.ru/slide/259419/</a> <a href="http://knowledge.allbest.ru/pedagogics/3c0a65635a2ad69b4d53a88421316d37_0.html">http://knowledge.allbest.ru/pedagogics/3c0a65635a2ad69b4d53a88421316d37_0.html</a> <a href="http://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/raznoe/proektnaya-model-hudozhestvenno-esteticheskogo-razvitiya-doshkolnikov-starshaya-gruppa-675437">http://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/raznoe/proektnaya-model-hudozhestvenno-esteticheskogo-razvitiya-doshkolnikov-starshaya-gruppa-675437</a> <a href="http://okt-dsalenyshka.ru/napravleniya-razvitiya-lichnosti-doshkolnika/xudozhestvenno-esteticheskoe.html">http://okt-dsalenyshka.ru/napravleniya-razvitiya-lichnosti-doshkolnika/xudozhestvenno-esteticheskoe.html</a> <a href="http://dohcolonoc.ru/conspect.html">http://dohcolonoc.ru/conspect.html</a>

### 3.6. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Золушка». Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги:

**по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования:**

- укомплектованность кадрами в соответствии со штатным расписанием;
- уровень информированности;
- наличие и состояние документооборота по работе с заявителями;
- доля предоставленных услуг к общему количеству поступивших заявлений;
- среднее число дней, пропущенных воспитанником по болезни;
- коэффициент посещаемости;
- своевременность предоставления муниципальной услуги;
- отсутствие необоснованных отказов в предоставлении муниципальной услуги;
- удовлетворенность качеством предоставления муниципальной услуги;

**по уходу и присмотру за детьми;**

- отсутствие замечаний (предписаний) по организации детского питания в соответствии с требованиями СанПиН;
- отсутствие замечаний к выполнению требований к отоплению и вентиляции здания (помещений) образовательного учреждения в соответствии с требованиями СанПиН;

- отсутствие замечаний (предписаний) к выполнению требований по искусственному и естественному освещению помещений в соответствии с требованиями СанПиН;
- отсутствие предписаний режимного характера по выполнению требований пожарной безопасности в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- наличие разработанных в соответствии с требованиями СанПиН, режимов пребывания детей в образовательном учреждении в зависимости от их возрастных особенностей.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы.

### **3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.7.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения, личностного развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

#### **3.7.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды части, формируемой участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно-пространственная среда части, формируемой участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие» – образовательный компонент «Физическая культура на открытом воздухе».

На территории МАДОУ «Золушка» имеются спортивная площадка, дорожки с твердым покрытием (асфальтированные), которые используются для проведения занятий физической культурой на открытом воздухе, спортивных мероприятий, подвижных игр и мероприятий повышенной двигательной активности. Спортивная площадка оснащена выносными баскетбольными стойками, настольными шашками, велосипедами, имеется яма с песком для прыжков, площадки для игр в мини-футбол, игр с мячом; установлена трибуна для болельщиков; в достаточном количестве мячи, скакалки, обручи и другие физкультурные пособия.



### **3.7.3. Кадровые условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

МАДОУ «Золушка» полностью укомплектовано педагогическими кадрами в части, формируемой участниками образовательных отношений в рамках реализации программы по физической культуре.

### **3.7.4. Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений**

Для организации образовательной деятельности дошкольников в рамках реализации программы по физической культуре на открытом воздухе используется спортивная площадка, прогулочная площадка.

### **3.8. Планирование образовательной деятельности**

С целью предупреждение перегрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольника, регулирование объема нагрузки, обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального, институционального) в учреждении разработан Учебный план.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в структуре учебного плана учреждения выделены две части: инвариантная и вариативная. Инвариантная часть реализует обязательную часть адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, вариативная часть отражает видовую принадлежность МАДОУ «Золушка», интересы и особенности воспитанников, запросы родителей. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняют друг друга.

Учебный план в группе с тяжелыми нарушениями речи является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в старшей и подготовительной к школе группах - 45 минут и 1,5 часа соответственно. С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная



образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводится со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г. Вся психолого-педагогическая работа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными

В середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы, во время которых проводятся непрерывная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается. Учебный план представлен в *Приложении №1* к настоящей Программе.

### **3.9. Режим дня и распорядок.**

Режим работы МАДОУ «Золушка»: пятидневная рабочая неделя, 12 часов в сутки – с 7.00 до 19.00 часов; выходные – суббота, воскресенье и праздничные дни.

Непосредственно образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая (согласно календарному учебному графику). Летний (оздоровительный) период длится с первого июня по тридцать первое августа. В летний период Программа реализуется только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей: непосредственно образовательная деятельность не проводится; организуются спортивные и подвижные игры, досуги и развлечения различной тематики и направленности, экскурсии и другие мероприятия, увеличивается продолжительность прогулок.

Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья и воспитания детей. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха в течение суток. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулок.

Правильный режим является непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Основной принцип правильного построения режима – его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### *Основные принципы построения режима дня:*

– режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

– четкое выполнение режима дня способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность.

**Режим питания.** В МАДОУ установлена четырехразовая кратность питания воспитанников с оптимальными интервалами (3-4 часа) между приемами пищи. При разработке режима дня учтено достаточное время, чтобы дети могли принимать пищу в своем темпе. С целью предупреждения утомления детей не допускается нахождение их за столом в ожидании еды или после приема пищи.

Контроль качества питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на комиссию по питанию и бракеражную комиссию.

В МАДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества организации питания, с родителями (законными представителями) воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение, по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте блюд, вывешивая ежедневное меню и размещая информацию на официальном сайте образовательного учреждения в рубрике.

**Общая длительность бодрствования и дневного сна.** Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5-6 часов.

При недостатке сна (1,5 ч в сутки) выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

– в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;

– первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;

– спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;

– во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;

– необходимо правильно разбудить детей: дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности в дошкольном возрасте. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют: разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования и спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну, постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение во время сна.

**Длительность пребывания ребенка на открытом воздухе** (прогулки). Прогулка является эффективным средством укрепления здоровья детей, профилактики респираторных заболеваний и утомления. В ходе прогулки дети удовлетворяют свою потребность в

двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа; она организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда (в том числе во время утреннего приема детей) и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. В силу климатических особенностей, при неблагоприятных погодных условиях (при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с) продолжительность прогулок сокращается. Прогулки не проводятся при скорости ветра более 15 м/с и температуре воздуха ниже минус 20°С – для детей 5-7 лет: они заменяются прогулками в холле 3-го этажа («зона двигательной активности»), а также в хорошо проветренных групповых помещениях, где обеспечиваются условия для разнообразной двигательной, игровой, познавательной деятельности.

Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение с использованием художественного слова, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Воспитатели следят за тем, чтобы дети одевались правильно, в определенной последовательности.

При проведении *целевых прогулок* учитываются особые правила:

- темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения;
- место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей;
- ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы;
- вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа, издания приказа по ДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок»;
- длительность экскурсии должна быть предусмотрена Программой, согласно возрасту детей.

**Модели режима дня.** В МАДОУ разрабатывается две модели режима дня. На холодный период года (осень, зима, весна) режим дня разрабатывается для каждой возрастной группы с учетом расписания непосредственно образовательной деятельности. На теплый (летний) период – для каждой возрастной группы и возможных смешанных групп. Объединение групп в летний период связано со значительным уменьшением численности воспитанников по причине выезда за пределы региона в территории с более мягким климатом, допускается при соблюдении принципа наличия в группе детей двух смежных возрастов (детей с 5 до 7 лет).

**Примерный режим дня  
на холодный период года (с 01 сентября по 31 мая)  
для старшей группы компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет)**

Режимные процессы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей на участке (в хорошую погоду), самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная)			07.00 – 08.00		
Утренняя гимнастика (в хорошую погоду на улице,			08.00 – 08.10		

в облегченной одежде)					
Пальчиковая гимнастика / артикуляционная гимнастика	08.10 – 08.20				
Подготовка к завтраку (привитие навыков: культурно-гигиенических, самообслуживания)	08.20 – 08.25				
Завтрак	08.25 – 08.45				
Самостоятельная деятельность (по инициативе детей). Подготовка к образовательной деятельности	08.45 – 09.00				
Непрерывная образовательная деятельность (с перерывом между НОД не менее 10 мин.)	09.00 – 09.20 09.30 – 09.55	09.00 – 09.25 09.40 – 10.00	09.00 – 09.25 09.40 – 10.05	09.00 – 09.20 11.30 – 11.55 (на воздухе)	09.00 – 09.20 09.50 – 10.15
Самостоятельная деятельность (по инициативе детей), инд. работа	09.55 – 10.30	09.25 – 09.40 10.00 – 10.30	09.20 – 09.40 10.05 – 10.30	09.20 – 10.30	09.20 – 09.50 10.15 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40				
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, подвижные и дидактические игры и упражнения, трудовые действия на участке, самостоятельная игровая деятельность). Возвращение с прогулки	10.40 – 12.10				
Подготовка к обеду (привитие навыков: культурно-гигиенических, самообслуживания)	12.10 – 12.20				
Обед	12.20 – 12.50				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00				
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00 – 15.15				
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	15.15 – 15.30		15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	
Непрерывная образовательная деятельность	15.30 – 15.55	15.50 – 16.15	15.30 – 15.55	15.30 – 15.50	
Самостоятельная деятельность (по инициативе детей), коррекционная работа воспитателя (по заданию учителя-логопеда), чтение (рассказывание) художественной литературы	15.55 – 16.35	15.15 – 15.50 16.15 – 16.35	15.55 – 16.35	15.50 – 16.35	15.15–16.35
Подготовка к полднику. Уплотненный полдник	16.35 – 17.00				
Самостоятельная деятельность (по инициативе детей), инд. работа. Дополнительное образование	17.00 – 17.30				
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, уход детей домой	17.30 – 19.00				

**Примерный режим дня**  
**на холодный период года (с 01 сентября по 31 мая)**  
**для подготовительной к школе группы компенсирующей направленности**  
**для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 6 до 7 лет)**

Режимные процессы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей на участке (в хорошую погоду), самостоятельная деятельность (двигательная, игровая)	07.00 – 08.00				
Утренняя гимнастика (в хорошую погоду на улице, в облегченной одежде)	08.00 – 08.10				
Пальчиковая гимнастика / артикуляционная гимнастика	08.10 – 08.20				
Подготовка к завтраку (привитие навыков: культурно-гигиенических, самообслуживания)	08.20 – 08.25				
Завтрак	08.25 – 08.45				
Подготовка к основной и (или) коррекционной образовательной деятельности	08.45 – 09.00				
Непрерывная образовательная деятельность (с перерывом между НОД не менее 10 мин.)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 11.20 – 11.50 (на воздухе)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.30 – 11.00	09.00 – 09.30 10.20 – 10.50	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.20 – 10.50	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.25 – 10.55
Самостоятельная деятельность (по инициативе детей), инд. работа	10.10 – 10.20	10.10 – 10.30 11.00 – 11.10	09.30 – 10.00 10.10 – 10.20	10.50 – 11.10	10.55 – 11.10
Второй завтрак	10.20 – 10.30	11.10 – 11.20	10.00 – 10.10	11.10 – 11.20	
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, подвижные и дидактические игры и упражнения, трудовые действия на участке, самостоятельная игровая деятельность). Возвращение с прогулки	10.30 – 12.20		10.50 – 12.20		11.10 – 12.20
Индивидуальная коррекционно-развивающая работа на прогулке	Ежедневно				
Подготовка к обеду	12.20 – 12.30				
Обед	12.30 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00 – 15.15				
Самостоятельная деятельность (по инициативе детей), чтение (рассказывание) художественной литературы. «Коррекционный час» (работа воспитателя по заданию учителя-логопеда). Дополнительное образование	15.15 – 16.40				
Подготовка к полднику. Уплотненный полдник	16.40 – 17.05				
Самостоятельная деятельность (по инициативе детей). Инд. коррекционная работа в группе	17.05 – 17.40				

(развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения). Дополнительное образование	
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, уход детей домой	17.40 – 19.00

**Примерный режим дня на летний оздоровительный период  
(с 01 июня по 31 августа)**

<b>Режимные процессы</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>
Индивидуальный прием детей на свежем воздухе, свободные игры	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00
Осмотр детей (утренний фильтр), индивидуальная работа, совместная деятельность	08.00 – 08.15	08.00 – 08.15
Утренняя разминка	08.15 – 08.25	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку	08.25 – 08.35	08.25 – 08.50
Завтрак	08.35 – 08.55	08.35 – 08.55
Игры, самостоятельная, трудовая деятельность	08.55 – 09.10	08.55 – 09.10
Организованная деятельность	09.10–09.35	09.10–09.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Познавательно-игровая деятельность	09.35 – 10.20	09.20 – 10.20
Подготовка ко второму завтраку	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Прогулка. Самостоятельная деятельность, совместная деятельность, индивидуальная работа	10.40 – 12.20	10.40 – 12.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
Обед	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.20	13.00 – 15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна закаливающие процедуры	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.20	15.30 – 16.20
Подготовка к полднику	16.20 – 16.30	16.20 – 16.30
Уплотненный полдник	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.50 – 19.00	16.50 – 19.00

Для снижения заболеваемости и метеочувствительности на неблагоприятные факторы разработана для каждой возрастной группы и реализуется в режиме дня система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

### 3.10 Традиционные события, праздники, мероприятия.

В основе построения воспитательно-образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих, коррекционных целей и задач, лежит комплексно-тематическое планирование.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются лексические темы.

Лексическая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Традиционно, все мероприятия в МАДОУ «Золушка» (праздники, конкурсы, выставки) проводятся в тесном контакте с родителями (законными представителями); направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей (законных представителей) и педагогов МАДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями (законными представителями) и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с периодом детства.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

*Традиции, используемые учителем-логопедом в коррекционно-логопедической работе:*

- «минутка вхождения в день»;
- создание ситуации успеха;
- сюрпризные и игровые моменты;
- поощрения.

*Традиции группы компенсирующей направленности*

- утро «Радостных встреч»;
- круг. Ежедневно каждое утро проводится круг для рассуждений, для высказывания своего мнения, для знакомства с другими детьми, для примирения и мн.др. (шьется из любой плотной ткани круг, на который садятся дети);
- засыпание под релаксирующую музыку;
- ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна;
- для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик;
- презентация новых игрушек, появляющихся в группе;
- день рождения воспитанников группы.

<b>Формы организации</b>	<b>Основные задачи по организации досуга воспитанников</b>
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	
<b>Отдых</b>	Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы).
<b>Развлечения</b>	Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
<b>Праздники</b>	Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.
<b>Творчество</b>	Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.
<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>	
<b>Отдых</b>	Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций).
<b>Развлечения</b>	Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
<b>Праздники</b>	Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
<b>Творчество</b>	Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.



<b>Самостоятельная деятельность</b>	<p>Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.</p> <p>Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.</p> <p>Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики), рассказывать об их содержании.</p> <p>Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p>
-------------------------------------	--

#### Лексические темы

Месяц	Неделя	Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи
Сентябрь	1 неделя	Обследование	Обследование
	2 неделя	Обследование	Обследование
	3 неделя	Я – человек. Части тела	Я – человек. Части тела
	4 неделя	Детский сад. Игрушки.	Детский сад
	5 неделя	Осень. Овощи и фрукты	Насекомые
Октябрь	1 неделя	Дикие животные	Осень. Овощи и фрукты
	2 неделя	Осенний лес. Деревья, грибы, ягоды	Дикие животные
	3 неделя	Осенняя одежда	Осенний лес. Деревья, грибы, ягоды
	4 неделя	Инструменты	Осенняя одежда
Ноябрь	1 неделя	Моя Родина	Моя Родина
	2 неделя	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши
	3 неделя	Домашние птицы и их детеныши	Домашние птицы и их детеныши
	4 неделя	Здравствуй, зимушка-зима!	Перелетные птицы
Декабрь	1 неделя	Перелетные птицы	Здравствуй, зимушка-зима!
	2 неделя	Зимующие птицы	Зимующие птицы.
	3 неделя	Хвойные деревья	Хвойные деревья
Январь	2 неделя	Новогодний карнавал	Рождество
	3 неделя	Зимние развлечения	Зимние развлечения
	4 неделя	Животные жарких стран	Животные жарких стран
Февраль	1 неделя	Мебель. Бытовые приборы	Мебель. Бытовые приборы
	2 неделя	Транспорт. ПДД	Транспорт. ПДД
	3 неделя	Наша Армия(военные профессии)	Наша Армия (военные профессии)
	4 неделя	Почта. Профессии	Почта. Профессии
Март	1 неделя	Мамин праздник. Профессии	Мамин праздник. Женские профессии
	2 неделя	Посуда	Посуда
	3 неделя	Весна	Весна
	4 неделя	Библиотека. Книги	Библиотека. Книги
	5 неделя	Возвращение птиц	Инструменты
Апрель	1 неделя	Космос	Возвращение птиц. Насекомые
	2 неделя	Продукты питания	Космос.
	3 неделя	Времена года (Обобщение)	Продукты питания
	4 неделя	Насекомые	Времена года (Обобщение)
Май	1 неделя	Праздник Победы.	Праздник Победы.
	2 неделя	Моя семья	Моя семья
	3 неделя	Обследование	Обследование
	4 неделя	Обследование	Обследование

### **3.11. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства МАДОУ «Золушка», а также других участников образовательных отношений.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

- разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
  - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
  - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
  - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
- обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов.
- внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрено повышение квалификации педагогов через прохождение курсов повышения квалификации, методические семинары, мастер – класс и т.д

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на:

- развитие материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевое взаимодействие с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы МАДОУ «Золушка» с семьями воспитанников.

### 3.12. Перечень литературных источников

*Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

*Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

*Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

*Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

*Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.

*Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

*Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.

*Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

*Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. - М.: ВЛАДОС, 2007.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ - СПб: Литера, 2013.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 6+ - СПб: Литера, 2013.

*Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.

*Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

*Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

*Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. - М.: АРКТИ, 2005.

*Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. - М.: Просвещение, 2010

*Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. - М.: Национальный книжный центр, 2016.

*Логопедия.* Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. - М., 2007.

*Логопедия.* Теория и практика. Под ред. Филочева Т.Б. М. Эксмо 2017.

*Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. - М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.

*Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.

*Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Разработка* адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

*Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. - СПб.: КАРО, 2006.

*Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.

*Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. - М.: В. Секачев, 2007.

*Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. - СПб, 2008.

*Программы* дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.

*Психолого-педагогическая* диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. - М.: Академия, 2004.

*Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. - М.: Астрель-АСТ, 2001.

*Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. - М.: Эксто-Пресс, 2001.

*Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. - М.: Педагогика, 2000.

*Специальная педагогика* / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. - М.: Академия, 2000.

*Театрализованные* игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. - СПб.: КАРО, 2009.

*Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. - М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М., 2005.

*Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.

*Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «Золушка» (далее – Программы) обеспечивает развитие целостной личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) с 5 лет до 7 лет – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру и творческого потенциала на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. Основывается на концептуальных положениях комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Филичевой Т.Б., Тумановой Т.В., Чиркиной Г.В.

Спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (цель, задачи, объем, содержание, планируемые результаты дошкольного образования, организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Срок реализации Программы – 2 года. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации; в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ «Золушка» в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

*Цель Программы* – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи.

*Одной из основных задач* Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; способен сотрудничать в совместной деятельности; проявлять эмпатию к другим людям;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории;

– ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

– ребенок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях; имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях; соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

– ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

*Содержательный раздел* представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

*Обязательная часть* программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.* Выбор вариативной части программы обусловлен результатами анализа образовательного запроса родителей (законных представителей).

В целях поддержки интереса детей, удовлетворения запросов родителей (законных представителей), коллективом МАДОУ была дополнена и усилена образовательная область:

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Возрастная группа	Кол-во в неделю	Программа/ учебно-методический комплекс
Физическое развитие	Физическая культура (на открытом воздухе)	Старшая, подготовительная	1	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. Фролов В.Г., Юрко Г.П.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, содержание деятельности по формированию основ безопасности дополнено Программой для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Развитие игровой деятельности дополнено методическим пособием «Организация сюжетной игры в детском саду» под редакцией Михайленко Н.Я., Коротковой Н.А.

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Одним из важных условий реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса. Сотрудники организации признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

*Цель:* сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного учреждения.

В связи с этим *основными задачами* взаимодействия дошкольного учреждения с семьей являются:

- установление партнерских отношений дошкольной образовательной организации с семьей каждого воспитанника;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и

о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- оказание психолого-педагогической поддержки родителям (законным представителям) воспитанников в вопросах их развития, образования и коррекции имеющихся недостатков, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;

- изучение отношения родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- формирование уверенности родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в МАДОУ и вне его.

*Основные направления и формы работы с семьей:*

- Взаимопознание и взаимоинформирование.

- Информационные стенды.

- Мастер-классы.

- Совместная деятельность педагогов, родителей(законных представителей), детей.

- Совместные творческие проекты, мероприятия, акции.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы дошкольного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы дошкольного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях;

- привлечение родителей (законных представителей) к участию в управлении дошкольным учреждением;

- привлечение родителей (законных представителей) к оценке деятельности МАДОУ посредством анкетирования, в том числе и на официальном сайте учреждения.

*Организационный раздел* содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в МАДОУ «Золушка» обеспечивает условия для эффективного развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда в ДОУ выполняет



различные функции: образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Содержание развивающей среды соответствует требованиям реализуемой в МАДОУ «Золушка» адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

МАДОУ «Золушка» располагает учебно-методической литературой по всем образовательным областям развития детей дошкольного возраста: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию в соответствии с требованиями ФГОС, а также материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Деятельность администрации и медицинских работников МАДОУ «Золушка» нацелена на совместную работу, тесное взаимодействие, сотрудничество педагогического коллектива и коллектива родителей (законных представителей), направлена на улучшение состояния здоровья и физического развития детей. Разработана система педагогических, социально-гигиенических, медицинских и оздоровительных мероприятий по профилактике состояния и укрепления здоровья воспитанников.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи является актуальной и необходимой для работы в МАДОУ «Золушка», отражает современные подходы к развитию, обучению и воспитанию детей старшего дошкольного возраста, коррекции недостатков развития детей с речевыми нарушениями.

## Учебный план МАДОУ «Золушка».

### Пояснительная записка к учебному плану МАДОУ «Золушка».

Учебный план МАДОУ «Золушка» является нормативным документом по введению Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в действие, который определяет максимальный объем образовательной нагрузки воспитанников и состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по группам, учебным предметам.

Учебный план состоит из общей пояснительной записки и учебных планов для возрастной группы.

**Нормативной базой для составления учебного плана являются:**

✓ **Федерального уровня:**

– Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).

✓ **Регионального уровня:**

– Закон «Об образовании в Ямало-Ненецком автономном округе» от 27.06.2013 г. № 55-ЗАО;

✓ **Локальные акты МАДОУ:**

– Устав МАДОУ «Золушка»;

– Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

**Целью** разработки учебного плана выступает предупреждение перегрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольников.

Основными **задачами** учебного плана являются:

– обеспечение целостности и единства воспитательно-образовательного процесса как основы повышения качества дошкольного образования;

– реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи;

– регулирование объема максимально допустимой образовательной нагрузки на воспитанников с тяжелыми нарушениями речи при проведении непосредственно образовательной деятельности;

– реализация национально-регионального компонента.

В структуре учебного плана выделены инвариантная часть, которая реализует обязательную часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений – часть программы, которая учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга.

Основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено следующими парциальными программами и учебно-методическими пособиями:

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Возрастная группа	Кол-во в неделю	Программа/ учебно-методический комплекс
Физическое развитие	Физическая культура (на открытом воздухе)	Старшая, подготовительная	1	«Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» Фролова В.Г., Юрко Г.П.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Национально-региональный компонент в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к культуре коренных народов Крайнего Севера и развития чувства патриотизма и любви к Родине. Региональный компонент реализуется как часть непосредственно образовательной деятельности посредством интеграции в общую структуру направлений развития детей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Задачи по социально-коммуникативному развитию реализуются воспитателями в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской).

В соответствии с вышеперечисленными нормативными актами, составлен настоящий учебный план, предусматривающий в следующий объем непрерывной образовательной деятельности:

№ п/п	Возрастная группа	Кол-во групп	Инвариантная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Длительность (мин.)	Недельная образовательная нагрузка	
						Кол-во	Время
1.	Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (от 5-ти до 6-ти лет)	I период	11	1	20-25	12	4 ч. 45 мин.
		II период	13	1	20-25	14	5ч. 25 мин.
		III период	13	1	20-25	14	5ч. 25 мин.
1.	Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (от 6-ти до 7-ми лет)	I период	14	1	30	15	7 ч. 30 мин.
		II период	14	1	30	15	7 ч. 30 мин.
		III период	14	1	30	15	7 ч. 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах компенсирующей направленности для детей с ТНР – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости. Проведение физкультурных минуток является обязательным при организации непрерывной образовательной деятельности статического характера, содержание их определяется педагогом самостоятельно.

С целью переключения детей на творческую активность и динамическую деятельность для снятия физического и умственного напряжения, повышения эмоционального тонуса организма в режим работы групп введено проведение ежедневных игровых пауз между непрерывной образовательной деятельностью, длительностью не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводится физкультурная, музыкальная деятельность.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непрерывную образовательную деятельность по музыкальному воспитанию проводит музыкальный руководитель, по физической культуре – инструктор по физической культуре.

Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре организуется 3 раза в неделю, из них один раз в неделю круглогодично на открытом воздухе, при наличии у детей спортивной одежды и благоприятных метеорологических условиях.

#### Учебные планы групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет)							
Реализация образовательных областей	Инвариантная часть			Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Объем недельной образовательной нагрузки (мин.)		
	Кол-во /Продолжительность НОД				Продолжительность НОД	1	2
	I период	II период	III период	1 период		2 период	3 период
<b>Физическое развитие</b>							
Физическая культура	2/25	2/25	2/25		50	50	50
Физическая культура (на открытом воздухе)				1/25	25	25	25
<b>Познавательное развитие</b>							
Развитие элементарных математических представлений	1/20	1/20	1/20		20	20	20
Ознакомление с предметным и социальным окружением*	0,5/20	0,5/20	0,5/20		20	20	20
Ознакомление с миром природы*	0,5/20	0,5/20	0,5/20				
<b>Речевое развитие</b>							
Формирование лексико-грамматических средств языка	2/25	2/25	2/25		50	50	50
Формирование правильного звукопроизношения	-	2/20	2/20		-	40	40
Развитие связной речи	1/20	1/20	1/20		20	20	20
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>							
Рисование	1/25	1/25	1/25		25	25	25
Лепка*	0,5/25	0,5/25	0,5/25				
Аппликация*	0,5/25	0,5/25	0,5/25				
Музыкальное развитие	2/25	2/25	2/25		50	50	50
<b>ИТОГО</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
<b>ВСЕГО (недельная образовательная нагрузка):</b>					<b>4 ч. 45мин.</b>	<b>5 ч. 25 мин.</b>	<b>5 ч. 25 мин.</b>
Количество НОД: * – проводится 1 раз в 2 недели, в чередовании							

Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 6 до 7 лет)							
Реализация образовательных областей	Инвариантная часть			Часть, формируемая участниками образователь- ных отношений	Объем недельной образовательной нагрузки (мин.)		
	Продолжительность НОД				1 период	2 период	3 период
	I период	II период	III период				
<b>Физическое развитие</b>							
Физическая культура	2/30	2/30	2/30		60	60	60
Физическая культура (на открытом воздухе)				1/30	30	30	30
<b>Познавательное развитие</b>							
Развитие элементарных математических представлений	2/30	2/30	2/30		60	60	60
Ознакомление с предметным и социальным окружением*	0,5/30	0,5/30	0,5/30		30	30	30
Ознакомление с миром природы*	0,5/30	0,5/30	0,5/30				
<b>Речевое развитие</b>							
Формирование лексико-грамматических средств языка	2/30	1/30	1/30		60	30	30
Формирование правильного звукопроизношения	2/30	2/30	1/30		60	60	30
Обучение элементам грамоты	-	1/30	2/30		-	30	60
Развитие связной речи	1/30	1/30	1/30		30	30	30
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>							
Рисование	1/30	1/30	1/30		30	30	30
Лепка*	0,5/30	0,5/30	0,5/30				
Аппликация*	0,5/30	0,5/30	0,5/30				
Музыкальное развитие	2/30	2/30	2/30		60	60	60
<b>ИТОГО</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
<b>ВСЕГО (недельная образовательная нагрузка):</b>					<b>7 ч. 30 мин.</b>		
Количество НОД: 0,5 – проводится 1 раз в 2 недели							