

## Конспект непрерывной музыкальной образовательной деятельности

Музыкальное произведение	Программные задачи
«Плясовая» (р.н. мелодия)	Эмоционально отзываться на задорную, радостную музыку.
«Маша и каша» муз. Т. Назаровой	Учить детей начинать песню вместе после музыкального вступления.
«Подарок маме» муз. М. Соколовой	Воспитывать доброе отношение к маме.
«Марш» муз. Е. Тиличевой	Шагать бодро, весело.
Упражнение «Пружинка» (р.н. мелодия)	Выполнять движения на сильную долю.
«Подружились» муз. Т. Вилькорейской	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
«Учим куклу танцевать»	Воспитывать внимательное и доброжелательное отношение друг к другу.
Пальчиковая гимнастика «Мы платочки стираем»	Повторить знакомую потешку, развивать память, чувство ритма.

**Материал:** Кукла, бубен, треугольник

**Ход занятия:**

*Приветствие:* До начала занятия создать игровую ситуацию: на стуле, повернувшись спиной к детям, сидит кукла (педагог говорит за куклу).

- Куколка, поиграй с нами.

– А кто пришел? (Собачки)

– А как собачки здороваются? (Гав-гав-гав).

- Я собачек боюсь!

- Куколка, поиграй с нами.

- А кто пришёл? (Кошечки)

- А как кошечки здороваются? (Мяу- мяу- мяу).

- Я их боюсь!

- Куколка, поиграй с нами.

- А кто пришёл? (Дети)

- А как дети здороваются? (Здравствуй, куколка!). Кукла поворачивается к детям лицом.

Музыкальный руководитель предлагает кукле походить вместе с ребятами.

*Музыкально-ритмические движения:* Марш» муз. Е. Тиличевой. Дать куклу желающему ребёнку, все дети маршируют за куклой. Напомнить, что спину нужно держать прямо, голову не опускать. Шагать бодро, весело.

- Пусть кукла посидит и посмотрит, как мы научились танцевать.

Упражнение «Пружинка» (р.н. мелодия). Музыкальный руководитель своим аккомпанементом подсказывает детям, как выполнять «пружинку» на сильную долю.

*Развитие чувства ритма, музицирование:* «Учим куклу танцевать» (любая весёлая музыка).

Желающий ребёнок водит куклу, а двое других детей играют ей на бубне и треугольнике.

*Пальчиковая гимнастика:* «Мы платочки стираем».

Мы платочки стираем \ Пальцы сжаты в кулачки,

Крепко, крепко их потрём, \ тереть кулачком по кулачку.

А потом повыжимаем,

Мы платочки отождём. \ Выполнить движение “выжимаем бельё”.

А теперь мы все платочки \ Пальцы свободные, выполнить

Так встряхнём, так встряхнём, \ лёгкие движения кистями вверх- вниз.

А теперь платки погладим, \ выполнить движение “гладим бельё”.

Мы погладим утюгом. \ кулачком одной руки по ладони другой.

А теперь платочки сложим \ Хлопки одной ладошкой по другой.

И в шкаф положим. \ Положить руки на колени.

*Слушание музыки:* Плясовая» (р.н. мелодия). Продолжать знакомить детей с плясовыми мелодиями. Предложить детям поплясать. С окончанием музыки спрятаться за ладошки. Кукла ищет детей (музыкальный руководитель держит её в руках) и поёт слова на мелодию русской народной мелодии «Во саду ли, в огороде». Потом зовёт детей, они отзываются и машут кукле ручками. Повторить игру несколько раз.

*Распевание, пение:* «Маша и каша» муз. Т. Назаровой. Перед началом песни можно предложить кукле спросить в нужном месте у ребят: «Каша?», а детям дружно ответить ей, пропев слова текста песни дальше.

«Подарок маме» муз. М. Соколовой. Поговорить о предстоящем празднике мам, которые скоро придут в гости в детский сад и посмотрят, как их дочки и сыночки научились танцевать, играть на музыкальных инструментах и петь.

- А мы им споём красивую и нежную песенку. Приучать слышать вступление, начиная петь вместе с музыкальным руководителем. Петь без напряжения, естественным голосом.

*Пляска, танец:* «Подружились» муз. Т. Вилькорейской. Предложить детям найти себе «дружочка», повернуться друг к другу спиной и показать, как они могут сердиться: нахмурить бровки, опустить голову. 1 - часть топают ножкой, 2 - часть поворачиваются друг к другу лицом, берутся за руки, улыбаются и кружатся.

«Учим куклу танцевать». Один ребёнок водит куклу по столу, другой аккомпанирует на бубне, третий на треугольнике. Остальные показывают танцевальные движения кукле.

Повторить несколько раз, меняя артистов. Похвалить всех детей.

Кукла прощается с детьми ласковым, нежным голосом.