

**Конспект непрерывной музыкальной образовательной деятельности  
«Весна – красна»**

Музыкальное произведение	Программные задачи
«Капризуля» муз. В. Волкова.	Обратить внимание детей на средства музыкальной выразительности.
«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой.	Учить петь легко, радостно
«Пирожки» муз. А. Филиппенко.	Учить петь легко, радостно
«Подарок маме» муз. Н. Соколовой.	Учить петь легко, радостно
«Бобик» муз. Т. Попатенко.	Упражнение на звукоподражание
«Бег с платочками» (укр.нар. мелодия).	Учить детей самостоятельно различать двух частную форму
«Потанцуем вместе» (р.н. мелодия).	Учить детей двигаться парами по кругу
Ритм в стихах «Тигренок».	Развивать чувство ритма
«Песенка про Бобика» муз Т. Попатенко.	Развивать активность детей.
Пальчиковая гимнастика «Две тетери».	Разучивание новой потешки, выполнять движения по показу педагога.

**Материал:** Собачка, платочки, бубен, барабан, картинка «Капризная девочка».

**Ход занятия:**

*Приветствие:* Познакомить детей с собачкой, которую зовут Бобик, предложить поздороваться с ней ласково: «Здравствуй, Бобик!», а потом весело и радостно. Бобик (музыкальный руководитель держит его в руках) отвечает детям. Спросить у детей, правильно ли отвечал им Бобик. Похвалить его, погладить. Бобик «шепчет» на ухо музыкальному руководителю, что он принёс детям красивые платочки.

*Музыкально- ритмические движения:* «Бег с платочками» (укр. нар. мелодия). «Стукалочка»

Такты 1-8 – дети легко бегут врассыпную, опустив руку с платочком вниз.

Такты 9-16- останавливаются и, подняв руку с платочком, покачивают им (ветерок дует, и платочек танцует). С окончанием музыки приседают и прячутся за платочек. Бобик ищет детей. «Потанцуем вместе» (р.н. мелодия). Дети становятся парами, держась за руки, на носочках под музыку двигаются по кругу, по окончании музыки поворачиваются и кланяются друг другу.

*Развитие чувства ритма, музицирование:* Ритм в стихах. «Тигренок».

«Эй, не стойте слишком близко: Я тигренок, а не киска». Варианты исполнения:

А. Музыкальный руководитель, проговаривая стишок, ритмично хлопает в ладоши или по коленям (поочередно или крест – накрест) либо топает ногой; дети выполняют движения вместе с музыкальным руководителем.

Б. Все ходят врассыпную. Плацы широко раздвинуты – «когти». В конце стихотворения сказать: «А-ам!»

В. Музыкальный руководитель стоит в одном углу комнаты, дети, четко маршируя, и ритмично проговаривая слова, идут к нему из противоположного угла, «пугая» когтями». Взрослый пятится.

Г. Музыкальный руководитель – «тигренок». Он «сидит в клетке». (Дети встают в круг, воспитатель – в центре). «Тигренок» ходит по клетке, проговаривая стихотворение, рычит, все дети разбегаются кто куда. «Песенка про Бобика» муз Т. Попатенко. Проговорить, прохлопать и сыграть на музыкальном инструменте (бубен, барабан) песенку про Бобика. Подражать гавканье собачки. Дети повторяют.

*Пальчиковая гимнастика:* «Две тетери».

Ка на нашем на лугу	\	пальцы широко расставлены, лёгкие движения.
	\	(верх- вниз) кистями рук, ладонями вниз.
Стоит чашка творогу	\	Соединить перед собой руки, сделав круг.
Прилетели две тетери,	\	Помахать кистями рук, как крыльями.
Поклевали	\	Соединить большой и указательный пальцы на

Улетели \ обеих руках (клюв).  
 \ Помахать руками.

Дети выполняют упражнение, глядя на музыкального руководителя.

*Слушание музыки:* «Капризуля» муз. В. Волкова. Рассказать детям про девочку-капризулю. Можно рассмотреть картинку, прочитать стихотворение: Наша Таня громко плачет: Уронила в речку мячик. Тише, Танечка, не плачь, не утонет в речке мяч! Послушать музыку и рассказать о средствах музыкальной выразительности. Дать детям услышать в музыке вздохи капризули. Спросить: а есть ли среди детей такие?

*Распевание, пение:* «Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой. Учить петь на одном звуке, передавая простой ритмический рисунок. Правильно артикулировать гласные звуки.

«Пирожки» муз. А. Филиппенко. Спеть песенку, предложить детям “полепить” пирожки. Рассказать детям о женском празднике. Музыкальный руководитель поёт ещё раз, дети «лепят пирожки». «Подарок маме» муз. Н. Соколовой. Петь легко, радостно.

*Пляска:* «Бег с платочками» (укр. нар. мелодия).” Стукалочка”:1-я часть – легко бегут; 2-я часть- останавливаются и машут платочком, подняв его. Бобик хвалит всех детей и прощается с ними.