

**Конспект непрерывной музыкальной образовательной деятельности  
«Птицы - наши друзья»**

| Музыкальное произведение                    | Программные задачи  |
|---|---|
| «Воробей» муз. А. Рубаха                    | Формировать у детей умение слушать музыку, определять ее характерные особенности.   |
| «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой. | Учить передавать в пении радостный, веселый характер песен.   |
| «Кап - кап» муз. Ф.Финкельштейна.           | Учить передавать в пении радостный, веселый характер песен.   |
| «Воробушки» (венск. нар. мелодия).          | Упражнять детей в легком беге и подпрыгивании на обеих ногах.   |
| «Сапожки» (р.н. мелодия).                   | Самостоятельно изменять движения в соответствии со сменой музыки.   |
| «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера.    | Создать радостную, непринужденную атмосферу.  |
| «Играем для птички» (р.н. мелодия).         | Закреплять приемы игры на разных инструментах.  |
| «Две тетери»                                | Развитие мелкой моторики, памяти. Формирование выразительной речи. Знакомить детей с повадками птиц Севера, развивать наблюдательность. |
| «Солнышко»                                  | Развитие мелкой моторики, памяти. Формирование выразительной речи. Знакомить детей с повадками птиц Севера, развивать наблюдательность. |

**Материал:** Птички, зонт, музыкальные инструменты.

**Ход занятия:**

*Приветствие:* Обратит внимание на двух птичек, сидящих на столе: большую и маленькую. Сказать, что большая птичка - это мама – воробья и чирикает она вот так: ( Чик-чирик) (спеть в среднем регистре). А маленький воробушек – птенчик, мамин сыночек, и чирикает высоким голосом (Чик – чирик) (спеть высоким голосом). Птички (здороваются), дети повторяют. Давайте мы с вами превратимся в воробушков и летаем.

*Музыкально-ритмические движения:* «Воробушки» (венск. нар. мелодия). Упражнять детей в легком беге и подпрыгивании на обеих ногах. «Сапожки» (р.н. мелодия). Найти себе дружочка и спокойно ходить парами, держась за руки. Затем, повернувшись друг к другу, выполнять (топотушки).

*Развитие чувства ритма, музицирование:* «Играем для птички» (р.н. мелодия). Предложить желающему ребёнку научить птичку танцевать. Кто-то из детей играет на музыкальных инструментах, остальные могут хлопать в ладошки.

*Пальчиковая гимнастика:* «Две тетери», «Солнышко». Развитие мелкой моторики, памяти. Формирование выразительной речи. Знакомить детей с повадками птиц Севера, развивать наблюдательность.

*Слушание музыки:* «Воробей» муз. А. Рубаха. Загадать загадку: Я весь день ловлю жучков, улетаю червячков, в тёплый край я не летаю, здесь, под крышей обитаю. Чик- чирик! Не робей! Я бывалый ..... (воробей). Сыграть пьесу, обратить внимание на лёгкий, (прыгающий) характер музыки. Сказать, что воробушки очень быстрые, проворные, и поэтому музыка быстрая, весёлая, звуки отрывистые (птичка порхает, чирикает, прыгает и т.д.).

*Распевание, пение:* «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой. Кап - кап» муз. Ф. Финкельштейна. Учить передавать в пении радостный, веселый характер песен. Петь протяжно, неторопливо, правильно артикулируя гласные звуки. – Солнышко светит, и на улице тепло. Пойдёмте гулять!

*Пляска:* «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера. Создать радостное настроение. – Какое хорошее у всех настроение. Всё потому, что светит солнышко, птички поют. Воробушки прощаются с детьми.