

Конспект непрерывной музыкальной образовательной деятельности

Музыкальное произведение	Программные задачи
«Моя лошадка» муз. А. Гречанинова.	Расширять кругозор детей, активизировать их словарный запас.
«В огороде зайчика» (р.н.песня).	Учить чисто интонировать мелодию.
«Игра с лошадкой» муз. И. Кишко.	Разучивание новой песни.
Упражнение «Лошадки» (чеш.нар.мел).	Укрепление правильной осанки.
«Кружение на шаге».	Различать двух частную форму.
«Игра с погремушками» муз. Т. Вилькорейской.	Различать и передавать в движении легкий характер музыки.
Игра «Тихо - громко».	Различать двух частную форму, динамику.
Пальчиковая гимнастика «Мы платочки постираем».	Чередовать напряжение и расслабление кистей рук

Материал: Лошадка, погремушки, бубен, треугольник.

Ход занятия:

Приветствие: В гостях у детей лошадка. Придумать ей кличку (например, Зорька). Рассмотреть её: какая грива, хвостик, ножки, на шее- колокольчик. Когда лошадка идёт, колокольчик звенит. Она по-своему и здороваётся с детьми: «И-и-го-го!» с разной интонацией и в разном ритме. Дети ей отвечают так же.

Обязательно похвалить детей: как хорошо у них получается.

Музыкально- ритмические движения: Упражнение «Лошадки» (чеш.нар.мел). Обратить внимание, какие у лошадки ножки: длинные, стройные. Показать, как ходит лошадка: высоко поднимать колени, убрав ручки за спину. Предложить детям походить, как лошадки. Потом показать, как лошадка скачет: одна ножка всё время впереди, как будто убегает, а другая ножка её догоняет. Дети под музыку скачут, как лошадки, с окончанием музыки останавливаются: «тпrr-у-у!» и «натягивают возжи»

«Кружение на шаге». Музыка Е. Аарне. Упражнение выполняется вместе с музыкальным руководителем.

Музыка А- дети спокойно ходят в разном направлении. Музыка Б- кружатся, поворачиваясь в одну сторону, не торопясь.

Развитие чувства ритма, музицирование: «Игра с погремушками» муз. Т. Вилькорейской.

Погремушки у детей в правой руке.

Музыка А. Дети бегают врассыпную. Музыка Б. Дети маршируют или, присев на корточки, стучат палочкой от погремушки об пол.

Пальчиковая гимнастика: «Мы платочки постираем».

Мы платочки постираем, | Пальцы сжаты в кулачки,

Крепко, крепко их потрём, | тереть кулачком по кулачку.

А потом повыжимаем, | Выполнять движение

Мы платочки отождём. | “ выжимаем бельё”.

А теперь мы все платочки | Пальцы свободные, выполнять

Так встряхнём, так встряхнём. | лёгкие движения кистями вверх- вниз.

А теперь платки погладим, | Выполнять движения «гладим бельё»

Мы погладим утюгом. | кулачком одной руки по ладони другой.

А теперь платочки сложим | хлопки одной ладошкой по другой.

И в шкаф положим | положить руки на колени.

Слушание музыки: «Моя лошадка» муз. А. Гречанинова. Обратить внимание детей на средства музыкальной выразительности. Проиграть отдельно мелодию и аккомпанемент. Придумать небольшой рассказ о лошадке.

Мелодия. У лошадки хорошее настроение, она идёт и улыбается, смотрит в одну сторону, в другую. Кивает головой всем знакомым и незнакомым. Колокольчик, привязанный к ленточке на её шее, позванивает.

Аkkомпанемент. Это цокают копытца у лошадки- «цок-цок, цок- цок». Предложить поиграть на музыкальных инструментах. Желающие дети играют на том инструменте, который выберут сами.

Игра: Игра «Тихо - громко». Игра с лошадкой муз. И.Кишко. Под громкую музыку дети скачут как лошадки (одна нога догоняет другую). Под тихую музыки идут чуть присев. Похвалить детей.

Лошадка прощается с детьми: «И-и-го-го!» с разной интонацией и в разном ритме.