

**Конспект непрерывной музыкальной образовательной деятельности  
«Греет солнышко теплее»**

Музыкальное произведение	Программные задачи
«Колыбельная» (р. н. мелодия)	Развивать умение слушать музыку и эмоционально на нее реагировать.
«Поезд» муз. Н. Метлова	Активизировать и расширять словарный запас и фантазию детей.
«Машина» муз. Т. Попатенко	Учить детей активно подпевать, передавая веселый характер песни.
«Самолет» муз. Е. Тиличевой	Петь активно и слаженно.
«Бег с платочками» (укр. нар. мелодия)	Учить детей самостоятельно различать двух частную форму.
Игра «Самолет» муз. Л. Банниковой	Подводить детей к умению передавать игровые образы, развивать легкость бега.
Игра «Паровоз»	Развивать чувство ритма.
Игра «Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать творческие проявления детей.
Пальчиковая гимнастика «Сорока»	Развивать мелкую моторику рук, воображение.
«Бабушка очки надела»	Развивать мелкую моторику рук, воображение.

**Материал:** Собачка, цветные платочки, карточки для игры «Паровоз», картинка «Поезд».

**Ход занятия:**

*Приветствие:* В гостях у детей собачка Бобик. Музыкальный руководитель говорит, что Бобик хочет рассказать Стихотворение. Я громко- громко лаю: Гав-гав-гав! Я зря не обижаю, Гав- гав-гав! – Маленькая собачка, а лает громко и чётко. Давайте полаем вместе с Бобиком. Музыкальный руководитель читает стихотворение и на слова (гав-гав-гав) хлопает в ладоши. Дети повторяют.- Бобик принёс красивые платочки: красные, синие, жёлтые, оранжевые. Давайте попляшем!

*Музыкально-ритмические движения:* «Бег с платочками» (укр. нар. мелодия). Под музыку 1-й части дети легко бегают врассыпную, держа руку с платочком внизу. С началом 2-й части-останавливаются и, подняв платочек, размахивают им (ветерок дует, и платочек танцует). Можно одновременно притопывать ножкой (если получится). С окончанием музыки приседают и прячутся за платочек. Бобик ищет детей, напевая. Учить детей самостоятельно различать двух частную форму. Создать, радостную, непринуждённую атмосферу.

*Развитие чувства ритма, музицирование:* Игра «Паровоз». Разложить карточки для игры (Паровоз). Развивать чувство ритма.

*Пальчиковая гимнастика:* «Сорока», «Бабушка очки надела». Развивать интонационную выразительность, чувства ритма, мелкую моторику.

*Слушанье музыки:* «Колыбельная» (р. н. мелодия). Рассказать о характере музыкального произведения. Предложить покачать на руках Бобика. Кого-то из детей укачивает на руках музыкальный руководитель. Остальным детям можно предложить закрыть глазки и (поспать), пока звучит тихая, ласковая, нежная музыка. Развивать умение слушать музыку и эмоционально на нее реагировать.

*Распевание, пение:* «Поезд» муз. Н. Метлова. Показать детям картинку (поезда). Рассмотреть красочную картинку. Спеть песню и побеседовать о её содержании. Обратит внимание на быстрый, весёлый характер песни. Сыграть аккомпанемент: колёса стучать тук-тук-тук-тук, тук-тук-тук. Активизировать и расширять словарный запас и фантазию детей. «Машина» муз. Т. Попатенко. Учить детей активно подпевать, передавая веселый характер песни. «Самолет» муз. Е. Тиличевой. Правильно интонировать движение вверх: (у-у-у-у). Петь активно и слаженно. - Спели про поезд, про машины, про самолёт. А теперь отправимся в полёт.

*Игра:* «Самолет» муз. Л. Банниковой. Подводить детей к умению передавать игровые образы. Развивать лёгкость бега. Развивать творческие проявления детей.

Прощаться с Бобиком.