

Конспект непрерывной образовательной деятельности по рисованию

Тема: «Украшим платье узором»

Цель: Продолжать учить держать правильно кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета. Закреплять знание основных цветов.

Материал и оборудование: Краски, кисточки, салфетки, стаканчики с водой, листы бумаги в виде силуэта платья, куклы.

Ход непрерывной образовательной деятельности:

1. Организационный момент.

Воспитатель. Познакомьтесь, у нас в группе появилась новая кукла. Спросите, как ее зовут, и назовите свое имя. (Дети знакомятся с куклой.) Пригласите куклу послушать стихотворение вместе с нами. (Дети предлагают кукле сесть на стульчик.)

2. Основная часть. Чтение стихотворения.

Воспитатель читает стихотворение А. и П. Барто «Девочка-рёвушка». Затем педагог приглашает детей рассмотреть иллюстрацию и просит рассказать, что они видят на картинке.

3. Рассматривание иллюстрации к стихотворению по вопросам.

Воспитатель. Как зовут девочку, про которую мы прочитали стихотворение? Почему девочку называют рёвущкой? Что не нравилось девочке? Чем она вытирала свой нос? Как выглядит девочка-рёвушка? (Ответы детей.) Посмотрите на двух девочек и скажите, кто из них капризная. (Обращает внимание детей на фланелеграф. Дети выбирают из двух фигурок нужную.) Как вы узнали девочку-рёвущку? (Дети описывают девочку: нос красный, распух, глаза заплаканные.)

Затем воспитатель повторно читает стихотворение, дети договаривают фразы.

Физкультминутка «Стая птиц»

Стая птиц летит на юг, Дети плавно машут руками.

Небо синее вокруг.

Чтоб скорее прилетать, Дети машут руками интенсивнее.

Надо крыльями махать.

4. Рисование узоров на платье.

Воспитатель. Посмотрите, платье у нашей рёвущки все мокрое. Давайте изготовим для Гани-рёвущки новое платье. Может быть, тогда она перестанет капризничать и плакать. У меня есть вот такое белое платье. (Показывает лист бумаги с нарисованным силуэтом платья.) Чтобы платье стало нарядным и красивым, я его украшу узором.

Воспитатель показывает на мольберте приемы рисования различных вариантов узора: прямые линии, волнистые линии, листочки (прикладывание кисти всем ворсом к листу бумаги), точки (горошины), обращая внимание детей на равномерность распределения рисунка.

Затем предлагает детям нарисовать тот узор, который им нравится, и в процессе рисования контролирует приемы работы, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания.

5. Рефлексия.

Рисунки детей выставляются на стенде.

Воспитатель. Что мы сегодня рисовали? (Ответы детей.) Для кого мы украсили платье узором? (Ответы детей.) Давайте спросим у нашей гостьи, нравятся ли ей платья, которые мы украшали узором? (Дети задают кукле вопрос, воспитатель от имени куклы им

отвечает.) Вот и наша Ганя-рёвушка, наверное, обрадуется. Столько красивых платьев у нее никогда не было. Давайте, скажем ей: «Ганя, больше не капризничай! Надевай одно из этих красивых платьев и иди с нами танцевать».

Воспитатель поет песню «Пляска с куклами» (народная мелодия, сл. А. Ануфриевой). Дети подпевают и выполняют движения, показываемые воспитателем.