

**Конспект непрерывной образовательной деятельности (музыкальная деятельность).
«Птички-невелички»**

Музыкальное произведение	Программные задачи
«Птица и птенчики» муз. Е. Тиличеевой.	Различать высокое и низкое звучание.
«Ладушки» (р. н. песня), «Вот какие мы большие» Е. Тиличеевой.	Учить петь, не опережая, и не отставая друг от друга.
Упражнение «Фонарики» (р. н. мелодия). «Птички летают» муз. А. Серова.	Учить реагировать на смену характера музыки.
«Веселые ладошки» (р. н. мелодия).	Продолжать учить ритмично хлопать под музыку.
«Птички летают» муз. А. Серова.	Развивать предпосылки творческих проявлений.
Пальчиковая гимнастика «Прилетели гули».	Учить детей сочетать скорость движения кистей рук с темпом речи.

Материал: Кукла, картинка «Птица и птенчики»

Ход занятия: Дети входят в зал, проходят к стульчикам и останавливаются перед стульчиками. На стуле сидит кукла, повернувшись спиной к детям.

Музыкальный руководитель: Куколка, поиграй с нами.

Музыкальный руководитель (*Говорит за куклу*): А кто пришёл?

Собачки!

А как собачки здороваются?

Гав-гав-гав! (*отвечают дети вместе*)

Я собачек боюсь!

Куколка, поиграй с нами.

А кто пришёл?

Кошечки!

А как кошечки здороваются?

Мяу-мяу-мяу! (*отвечают дети вместе*)

Я их боюсь!

Куколка, поиграй с нами.

А кто пришел?

Дети!

А как дети здороваются?

Здравствуй куколка! (*протяжно и ласково произносят дети*).

Куколка поворачивается лицом и предлагает детям сесть на стульчики.

Музыкальный руководитель: Ребята! Кто это изображен на картинке? (*Дети называют: птица и птенчики*).

Музыкальный руководитель: Сейчас мы послушаем произведение «Птица и птенчики» муз. Е. Тиличеевой, а Вы будете показывать рукой высокие и низкие звуки.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! (*начинает хлопать в ладоши, дети присоединяются*). Ребята, вот какие громкие у нас «ладушки»! Давайте споём песенку «Ладушки». Будем петь дружно, не торопясь, но и не отставая друг от друга.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! Весело, дружно спели песенку. Давайте споём ещё песенку «Вот какие мы большие». Чудесно, ребята! Нашей гостье куколке очень понравилось, как вы поёте.

Давайте поиграем – научим куклу танцевать и показывать красивые «Фонарики». (*Под музыку 1-й части дети гуляют врассыпную по залу. На 2-ю часть, повернувшись лицом к кукле, выполняют «фонарики»*).

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! Давайте превратимся в птичек и полетаем! *(Предлагает детям помахать ручками, как крылышками, и полетать, как птички - музыка закончилась, дети присели на корточки – «птички устали, присели отдохнуть и поклевать зёрнышки пальчиками»).*

Музыкальный руководитель: Прекрасно, ребята! Что-то наша гостья заскучала! Давайте попросим куколку потанцевать под мелодию «Веселые ладошки».

(Музыкальный руководитель берет куклу, кукла «танцует», а дети под музыку хлопают (по желанию куклу можно передавать детям)).

Музыкальный руководитель: Ребята, сейчас мы превратимся в птиц и разделимся на стайки: одна стайка будет маленьких птичек (ласточек), другая больших (голубей). Маленькие птички намного быстрее машут крылышками, чем большие, которые летают вальяжно, не спеша. Полетели... *(По окончании мелодии – меняются ролями).*

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! А сейчас мы разомнём наши пальчики!

Пальчиковая гимнастика «Прилетели гули».

Прилетели гули,

Гули-голубочки.

Махать руками как крылышками

Сели на головку,

На головку дочке.

Положить руки на голову.

Ты, моя, дочка,

Помаши ладошкой.

Кыш-кыш-кыш

Махать кистями рук, «прогоняя гулю».

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! Весело, дружно сегодня мы занимались, но вам уже пора идти на прогулку! До свидания!