

31.01.2019 г.

Конспект непрерывной образовательной деятельности (музыкальная деятельность)

Содержание: «Лошадка» муз. М. Раухвергера. Слушать песню, можно подцокивать языком под ритм, имитируя цоканье копыт. «Машина» муз. В. Волкова узнавать знакомую песню, подпевать целые фразы, подстраиваясь к голосу взрослого.

«Машенька-Маша» муз. Е. Тиличевой. Спеть песню, в конце показать движением руки скатывание санок с горки, и одновременно произнести «УХ». «Мы идём» муз. Р. Рустамова. Закреплять умение ходить и подпрыгивать под музыку. (Маленький хоровод) муз. М. Раухвергера. Продолжать разучивать пляску, изменять движения на двух частную музыку, учиться ходить по кругу держась за руки.

Материал: лошадка, машинка, кукла, сани.

Ход занятия:

Дети входят в музыкальный зал, где посередине на стуле стоит лошадка, запряженная в санки, в которых сидит кукла Маша.

Музыкальный руководитель: Это кто вас ждёт в саночках? Дети! Давайте поздороваемся с Машей. А давайте для Машеньки споём песню.

«Машенька-Маша» муз. Е. Тиличевой спеть песню, в конце показать движением руки скатывание санок с горки, и одновременно произнести «УХ».

Музыкальный руководитель: Послушай, Маша, вместе с детками песню про лошадку, имитируя языком цоканье копыт. Давать лошадку детям по очереди для имитации ходьбы лошадки в ритм песни по столу.

Музыкальный руководитель: А сейчас мы споём песенку про машину.

Звучит песня «Машина» муз. В. Волкова. Дети поют целые фразы подстраиваясь к голосу старшего.

Музыкальный руководитель: Дети, давайте покажем нашим гостям как мы умеем играть.

«Мы идём» муз. Р. Рустамова. Дети ходят и подпрыгивают под изменение музыки.

Музыкальный руководитель: Дети, давайте встанем вокруг и возьмёмся за руки. В первой части ходят, держась за руки, во второй – останавливаются, руки на поясе и топают ногами в ритм музыки.

Музыкальный руководитель: Вот как хорошо мы погуляли! Посмотрите в окно, там солнышко светит. Время идти на улицу гулять. И Маша будет кататься на улице на санках. До свидания!