

**Конспект непрерывной музыкальной образовательной деятельности  
«Дождик, пуще лей»**

Музыкальное произведение	Программные задачи
«Дождик» муз. В. Косенко	Учить слышать и различать 2 темы: «дождика и грусти»
«Птичка» муз. М. Раухвергера	Работать над звуковысотностью
«Дождик» муз. М. Фураевой.	Разучивание новой песни.
«Птички летают» муз. А. Серова	Учить детей ориентироваться в пространстве
Игра «Прятки» (р. н. мелодия «Пойду ль я, выйду ль я»)	Формировать внимание и выдержку
«Фонарики с бубном» (р. н. мелодия)	Различать динамику и двух частную форму
Пальчиковая гимнастика «Бабушка»	Закрепление потешки
Пальчиковая гимнастика «Шаловливые пальчики»	Реагировать на смену характера музыки

**Материал:** Птичка, стихотворение о птичке, бубен, цветные платочки

**Ход занятия:** Дети входят в зал, на веточке с осенними листочками сидит птичка-игрушка.

Музыкальный руководитель приподнимает веточку высоко и предлагает детям поздороваться с птичкой высоким, тоненьким голосом: «Чик-чирик, чик-чирик!». Затем опускает веточку с птичкой вниз и предлагает детям поздороваться с ней на птичьем языке низким голосом: «Чик-чирик, чик-чирик!». Приветствие повторяется 2-3 раза.

Музыкальный руководитель читает детям стихотворение С. Дрожжина, спрашивает у детей, о ком это стихотворение? (О птичке!)

*Музыкальный руководитель:* А давайте все превратимся в птичек и полетаем! «Птички летают» – под музыку все дети, помахивая руками, как птички, бегают в разном направлении. По окончании музыки подбегают к стульчикам и стучат пальчиком по стулу (птички клюют зёрнышки).

*Музыкальный руководитель:* Молодцы, ребята! Присаживайтесь на стульчики, мы с вами послушаем музыкальное произведение «Дождик». Интересно, какой дождик будет звучать – грустный или веселый?

*Музыкальный руководитель:* Ребята, я предлагаю вам разучим песенку про «Дождик»

*Музыкальный руководитель:* Молодцы, ребята, запомнили слова! Посмотрите, что-то птичка у нас грустила! Давайте ей песенку споём про «Птичку»!

*Музыкальный руководитель:* Молодцы! Птичке очень понравилось, как вы пели! Сейчас мы сыграем в игру «Фонарики с бубном» (р. н. мелодия).

Музыкальный руководитель громко и ритмично играет на бубне, дети хлопают в ладоши, выполняют «фонарики».

*Музыкальный руководитель:* Ваши пальчики хотят поиграть? (Пальчиковые игры)

*Музыкальный руководитель:* Давайте мы сыграем в «Прятки». Произвольная пляска с использованием знакомых движений: Дети пляшут, размахивая платочками, с окончанием музыки присаживаются на корточки и прячутся за платочками, держа их за верхние уголки.

Музыкальный руководитель, взяв в руки Птичку, ходит по залу и поёт (на мелодию «Во саду ли, в огороде»).

Я по комнате хожу, деток я не нахожу.

Ну, куда же мне идти, где же деток мне найти? Дети, вы где? Ау!

Дети отзываются: «Мы здесь!», взмахивают платочками и пляшут, кто как хочет.

*Музыкальный руководитель:* Замечательно, ребята! И мне, и нашей гостье – птичке очень понравилось, как вы сегодня пели, танцевали, играли! Давайте с птичкой попрощаемся!