


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЗОЛУШКА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
Педагогического совета  
МАДОУ «Золушка»  
Протокол № 1  
от «31» августа 2018 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель заведующего  
 Г.М. Фомина  
от «31» августа 2018 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МАДОУ «Золушка»  
 Е.И. Жукова  
от «31» августа 2018 г.



**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рабочая программа  
по образовательному компоненту «Аппликация»  
для средней группы общеразвивающей направленности  
(с 4 до 5 лет)**

(непрерывной образовательной деятельности в месяц – 2,  
непрерывной образовательной деятельности в год – 18)

Составитель: Александрова С.Д.,  
воспитатель МАДОУ «Золушка»

2018-2019 уч. г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа непрерывно образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей средней группы, составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Золушка».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

- «Изобразительная деятельность в детском саду. Т. С. Комарова, средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

- Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей, Ю.А Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015.

Основная работа по аппликации в средней группе осуществляется в рамках непрерывной образовательной деятельности (далее по тексту НОД)

Рабочая программа рассчитана на проведение непрерывно образовательной деятельности (НОД) 18 раз в год (2 раза в месяц), длительностью одного НОД – 20 минут.

**Цель:** приобщить детей к изобразительному искусству, развивать творческие способности и познавательную активность детей.

#### **Задачи:**

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности.

- Развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворять потребность детей в самовыражении.

- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос, составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

- Поощрять проявление активности и творчества.

Программа является актуальной, так как предложенные в ней методы и приемы способствуют развитию продуктивной деятельности, которая даёт детям возможность передать свои впечатления об окружающей действительности.

**Новизна** рабочей программы заключается в том, что в нее включены нетрадиционные приёмы и техники по работе с бумагой: элементы квиллинга, аппликация из частей предмета и шариков ваты; обрывание-мозаика; аппликация из скатанных кусочков салфеток, которые позволят в увлекательной форме способствовать всестороннему развитию ребенка, сформируют позитивное настроение и хорошие эмоции, воспитают доброжелательность и заботливое отношение к природе, а также совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.

В рабочую программу по разделу «Аппликация» включено использование наглядных пособий, чередование обучающих приемов (таких как пояснение, показ образца или способа действия) с игровыми, чередование хоровых и индивидуальных ответов детей (как словесных, так и двигательных), которые разнообразят непрерывную образовательную деятельность, помогая вовлечь в работу всех детей, использование разнообразных демонстрационных материалов, использование заданий, выполняя которые дети смогут сменить позу, подвигаться.

В рабочей программе также заложены особенности образовательного процесса, предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Вся деятельность проходит в игровой форме.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

### Особенности образовательного процесса

Предполагают различные виды и формы работы с детьми: практическая деятельность по всем темам, вне занятий по изобразительной деятельности (художественная литература и развитие речи, окружающий мир, конструирование, режимные моменты, труд); целевые прогулки, наблюдения (во время прогулок, в свободное от занятий время, выставки детских работ).

### Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей

«Социально-коммуникативное развитие»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.
«Речевое развитие»	использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно – эстетическое развитие».
«Познавательное развитие»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми); использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.

### Формы организации образовательной деятельности

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Аппликация	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров; украшение предметов для личного пользования; рассмотрение эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики; игры; организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства.	Групповая

## Содержание рабочей программы

№	Виды непрерывной образовательной деятельности	Количество НОД
1	Предметная аппликация	14
2	Коллективная аппликация	4
	<b>Итого</b>	18

### Тематический план

№	Тема	Программное содержание
1	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображение по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на создание изображения.
2	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.
3	«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
4	«Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно ее, сложив; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Подводить к эстетической оценке работ.
5	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.
6	«Как мы вместе набрали корзину грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
7	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета, срезать у прямоугольника углы, округляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
8	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посерединелиста.
9	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемами владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветковое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.

10	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
11	«Летающие самолеты» (коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Вызывать радость от созданной вместе картины.
12	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
13	«Красивый букет в подарок» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.
14	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
15	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
16	«Вырежи и наклей что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.
17	«Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
18	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определять содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закругляя углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.

## **Требования к результатам освоения компонента образовательной области воспитанниками**

К концу года дети должны:

**Знать:**

- образ дымковской и филимоновской игрушки,

**Уметь:**

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### **Способы проверки освоения содержания программы**

Педагогическая диагностика во всех возрастных группах проводится на основе диагностического пособия Афонькиной Ю.А. Мониторинг проводится 2 раз в год (сентябрь, май) в форме наблюдения, беседы, игры в целях дальнейшего планирования педагогических действий.

Предлагаемая в данном диагностическом журнале модель педагогической диагностики индивидуального развития детей разработана с учетом образовательных областей и их приоритетных направлений, определенных ФГОС ДО. В каждой образовательной области в контексте определенных направлений выделены уровни эффективности педагогического воздействия, то есть педагогическая диагностика предполагает не ранжирование детей по их достижениям, а выявление целесообразности и полноты использования педагогами образовательных ресурсов для обеспечения развития каждого ребенка. С учетом того факта, что в раннем и дошкольном возрасте основные линии психического развития находятся в стадии становления и, как следствие, их показатели могут быть недостаточно устойчивы, зависимы от особенностей микросоциума, здоровья ребенка, его эмоционального состояния на момент диагностики, в методике предлагаются наряду с устоявшейся уровневой градацией (высокий, средний, низкий) промежуточные уровни эффективности педагогических воздействий: средний/высокий, низкий/средний, низкий/низкий; это позволяет сделать диагностику точнее. Содержание уровней разработано с учетом преемственности в отношении каждой возрастной группы от 2 до 7 лет, что позволяет сделать педагогический мониторинг систематическим, «продолженным» и отразить историю развития каждого ребенка в условиях образовательной деятельности.

Итоги диагностики фиксируются в карте оценки уровней эффективности педагогических воздействий (Приложение 1).



## **Литература и средства обучения**

Для педагогов:

Методическая литература:

1. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа.
2. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности.

Изучение

индивидуального развития детей, Ю.А Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015

Познавательная (вспомогательная литература):

1. Б. Г. Ананьев., Е. Ф. Рыбалко. Особенности восприятия детей пространства у детей;
2. З. А. Богатеева. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях;
3. Плакаты «Овощи», «Деревня», «Ферма», «Времена года», «Цветные пейзажи»;
4. Комплект иллюстраций «Сказочные домики»;
5. Картины известных художников – пейзажистов А. Левитана «Осень», А. Саврасова «Осень»;
6. Т. Н. Доронова. Дошкольникам об искусстве.
7. А. А. Грибовская. Детям о народном искусстве.

Для воспитанников:

Художественная литература:

1. Русская народная сказка «Заюшкина избушка»;
2. Ю. Кушака «Слетайтесь, пичуги!»;
3. А. Пушкин. Стихи об осени;
4. И. П. Такмакова, Э. И. Иванова. Большая книга стихов для чтения в детском саду.
5. Хороводная игра «Ходит Ваня»;
3. Экспериментирование с природным материалом «На что похож листок?»;
4. Детская энциклопедия;
5. Энциклопедия живой природы.

Учебно-наглядные пособия:

- Плакаты,
- Фотографии,
- Открытки,
- Игрушки,
- Муляжи, модули

Оборудование и материалы:

- Альбомы,
- Цветная бумага,
- Клей,
- Клеенка,
- Пластилин,
- Карандаши,
- Гуашь,
- Кисть,
- Стаканчики – непроливайки

На каждого ребенка:

Клеенка для намазывания форм;

Кисть для клея;

Салфетка;

Подставка для кисти;

Плоские коробки для готовых форм или бумаги;

Ножницы;

Цветная бумага.



**Календарно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности «Аппликация»  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе**

Месяц	Планируемая дата	Фактическая дата	№	Тема	Базовая программа	Материал	НРК	Литература
СЕНТЯБРЬ			1	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображение по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на создание изображения.	Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа (разрезанного по горизонтали), по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка (на разные столы приготовить полоски разных, но хорошо сочетающихся цветов), ножницы, клей, салфетка.	Рассматривание Узоров на флаге ЯНАО	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 25
			2	«Нарежь полосочки и наклеи из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Полоски цветной бумаги шириной 5 см, белая бумага размером $\frac{1}{4}$ альбомного листа для наклеивания изображений (3–4 листа на каждого ребенка), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	Рассматривание Узоров на флаге ЯНАО	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 27

ОКТАБРЬ			3	«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Голубая или серая бумага в форме длинной полосы (река) или овала (озеро), неширокие полосы разных цветов для лодок, обрезки для деталей, ножницы, клей	Рассматривание альбома «Пейзажи Родного края»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 35
			4	«Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно ее, сложив; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Подводить к эстетической оценке работ.	Квадратный лист белой бумаги размером 16*16, полосы разных размеров 6*3, ножницы, салфетка, клей	Физкультминутка «По дорожке»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 30
НОЯБРЬ			5	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полосы цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).		Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) стр. 39
			6	«Как мы вместе набрали корзину грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Корзина для грибов, нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы так, чтобы осталось место для наклеивания грибов; цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники для ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	Пальчиковая Гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять! Мы идем грибы искать»	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) стр. 41

			7	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета, срезать у прямоугольника углы, округляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Цветная бумага прямоугольной формы 10x4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2x8 см для окон, два черных квадрата 2,5x2,5 см для колес, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеёночка (на каждого ребенка), полоски бумаги разных цветов.	Рассматривание иллюстраций с транспортом	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) Стр.54
ДЕКАБРЬ			8	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посерединелиста.	Бусы, бумажные прямоугольники и квадраты разных размеров, ниточка для наклеивания вырезанных бусинок; ножницы, клей, салфетка.	Игра «Ровным кругом друг за другом...»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 49
ЯНВАРЬ			9	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемами владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Бумажные квадраты разных размеров, листы бумаги размером ½ альбомного листа; ножницы, клей, салфетка	Физкультминутка «Снегири»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 52

			10	«Вырежи и наклейте какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов размером 3x8 см, квадратные листы бумаги 16x16 см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	Физкультминутка «На лужайке»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 46
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			11	«Летающие самолеты» (коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Вызывать радость от созданной вместе картины.	Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев; ножницы, клей, салфетка. Большой лист бумаги голубого цвета для коллективной композиции.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 60
			12	«Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Физкультминутка «Цветы»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 63
<b>МАРТ</b>			13	«Красивый букет в подарок» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Большой лист бумаги (ватманский лист) любого светлого тона; бумажные кружки (диаметр 6 см) разных цветов, краски гуашь 5–6 основных цветов и оттенков (розовый, голубой), кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 64

			14	«Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Цветная бумага и белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Пальчиковая гимнастика «Идет коза рогатая»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 66
АПРЕЛЬ			15	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображения знакомых детям предметов (дом, цветок), полоски бумаги разных цветов; ножницы.	Физкультминутка «Воробей»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 73
			16	«Вырежи и наклейте что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Цветная бумага и белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 75
МАЙ			17	«Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 79
			18	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определять содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закругляя углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Бумага цветная, золотая и серебряная, большой лист белой и тонированной бумаги, ножницы, клей,		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 81