

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЗОЛУШКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

РАССМОТРЕНО

на заседании
Педагогического совета
МАДОУ «Золушка»
Протокол № 1
от «31» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего
 Г.М. Фомина
от «31» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ «Золушка»
 Е.Г. Жукова
от «31» августа 2018 г.



Образовательная область «Речевое развитие»

**Рабочая программа
по образовательному компоненту «Развитие речи»
для детей подготовительной к школе группы общеразвивающей
направленности
(с 6 до 7 лет)**

(непрерывной образовательной деятельности в неделю – 2,
непрерывной образовательной деятельности в год - 72)

Составитель: Александрова С.Д.,
воспитатель МАДОУ «Золушка»

2018 - 2019 уч. г.

Пояснительная записка

Рабочая программа непрерывной образовательной деятельности «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для детей подготовительной к школе группы составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Золушка».

Рабочая программа непрерывной образовательной деятельности ориентирована на использование **учебно-методического комплекта:**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.

Программа рассчитана на проведение непрерывной образовательной деятельности (НОД) 72 раз в год (2 раз в неделю), длительность проведения НОД – 30 минут.

Рабочая программа имеет **цель** - формировать устную речь и навыки речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа и способствует решению следующих **задач**:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование информационно-коммуникативных технологий. Развитие речи и ознакомление с художественной литературой предполагает познавательно-речевое развитие, а это, в значительной степени, работа с информацией и обращение к элементам логического мышления. Для дошкольников первична не информация, а отношение к ней, поэтому программа предполагает использование методов, способных сделать процесс и способ познания привлекательным, способным вызывать радость и положительные эмоции, изменить структуру мироощущения посредством проблемного подхода и поисково-исследовательской деятельности, позволяющей выразить эмоции и другие содержания психики.

В рабочей программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой,

логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Реализация национально-регионального компонента представлена по следующим направлениям: «Летние истории», «На лесной поляне», «Осенние мотивы», «Новогодние встречи».

Особенности организации образовательного процесса.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы организации образовательного процесса

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие речи	Рассказ, драматизация, рассматривание, беседы после чтения, игровые ситуации, пересказ, разучивание стихотворений.	Групповая

Содержание рабочей программы

№ п/п	Тема НОД	Целевые ориентирования
1	«Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
2	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.
3	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
4	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.
5	«Для чего нужны стихи?»	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.
6	Пересказ итальянской сказки «Как осел петя перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петя перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
7	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
8	Беседа о А. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.
9	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...»
10	Русские народные сказки.	Выявить, знают ли дети русские народные сказки.
11	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.
12	Чтение сказки А. Ремизова	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяс-

	«Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».	нить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
13	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей.
14	Небылицы-перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.
15	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
16	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
17	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
18	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой «Теплый хлеб».
19	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей.
20	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»
21	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах.
22	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».
23	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
24	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь»
25	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.
26	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.
27	Произведения Н.Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Незнайка и его друзья»
28	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.
29	Здравствуй, гостья-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
30	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»
31	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
32	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Учить детей делить слова с открытыми слогами на части.
33	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
34	Чтение рассказа Е. Воробьева «Отрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
35	Чтение былины «Алеша	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.

	Попович и Тугарин Змеевич.	
36	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.
37	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
38	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
39	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
40	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былинной «Садко»
41	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки
42	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.
43	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
44	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
45	Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.
46	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.
47	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
48	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая - последнего месяца весны.
49	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты.
50	Диагностическое	Умение составлять рассказы из личного опыта, о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Тематический план

№ п/п	Тема НОД	Количество НОД	в том числе: практическая деятельность
1.	«Подготовишки»	1	
2.	Летние истории	1	
3.	Звуковая культура речи (проверочное)	8	8
4.	Лексико-грамматические упражнения	10	10
5.	«Для чего нужны стихи?»	1	1
6.	Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал»	1	
7.	Работа с сюжетной картиной	4	4
8.	Беседа о А. Пушкине	1	
9.	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	1	
10.	Русские народные сказки	1	
11.	Вот такая история!	1	
12.	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	1	
13.	На лесной поляне	1	1
14.	Небылицы-перевертыши	1	1

15.	Сегодня так светло кругом!	1	
16.	Осенние мотивы	1	1
17.	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	1	
18.	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	1	
19.	Подводный мир	1	1
20.	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь- ка из окошка...»	1	
21.	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	1	1
22.	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	1	
23.	Тяпа и Топ сварили компот	1	1
24.	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	1	
25.	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	1	
26.	Новогодние встречи	1	1
27.	Произведения Н.Носова	1	
28.	Творческие рассказы детей	1	1
29.	Здравствуй, гостя-зима!	1	
30.	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	
31.	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	1	
32.	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1	
33.	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	1	
34.	Чтение рассказа Е. Воробьева «Отрывок провода»	1	
35.	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	1	
36.	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	1	
37.	Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»	1	
38.	Весна идет, весне дорогу!	1	
39.	Лохматые и крылатые	1	1
40.	Чтение былины «Садко»	1	
41.	Чтение сказки «Снегурочка»	1	
42.	Сочиняем сказку про Золушку	1	1
43.	Рассказы по картинкам	2	
44.	Пересказ сказки «Лиса и козел»	1	
45.	Сказки Г.Х. Андерсена	1	
46.	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	1	
47.	Весенние стихи	1	
48.	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	1	
49.	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	1	
50.	Диагностическое	3	3
	Всего:	72	36

Распределение учебного материала по разделам

Раздел	Программное содержание
Развивающая речевая среда	<p>Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать т.п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнить высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предложения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p>

	Приучать детей к самостоятельности суждений.
Формирование словаря	Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.
Звуковая культура речи	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы, и т.д.).
Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
Художественная литература	Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям произведения. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать объяснять основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Требования к уровню подготовки детей в подготовительной к школе группе

К концу года дети должны уметь:

- составлять рассказы из личного опыта;
- определять количество и последовательность слов в предложении;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- пересказывать несложные тексты.

Способы проверки обученности воспитанников

Педагогическая диагностика знаний и умений детей проводится 1 раз в год в форме наблюдения, беседы, игры. Итоговые результаты освоения основной общеобразовательной программы по образовательной области «Речевое развитие» (мониторинг оценки интегративных качеств) осуществляется один раз в год.

Требования к уровню подготовки детей подготовительной к школе группы

2 БАЛЛА - составляет рассказы из личного опыта; определяет количество и последовательность слов в предложении; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находит в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; составляет рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; пересказывает несложные тексты самостоятельно, без помощи взрослого.

1 БАЛЛ - составляет рассказы из личного опыта; определяет количество и последовательность слов в предложении; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находит в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; составляет рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; пересказывает несложные тексты с помощью взрослого;

0 БАЛЛОВ – не может составлять рассказы из личного опыта; определять количество и последовательность слов в предложении; различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; пересказывать несложные тексты даже с помощью взрослого.

Показатели достижений ребенка по развитию речи в подготовительной к школе группе

Группа _____

Дата проведения диагностики: _____ 20__ г.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Рассказывание	Заучивание	Уровень развития ребенка
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
	ИТОГО							
	2 балла							
	1 балл							
	0 баллов							

Кто проводил: воспитатель _____ / _____ /

Ф.И.О.

роспись

Вывод: _____

Используемая литература и средства обучения

Для педагогов

Методическая литература:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.

Для воспитанников

Учебно-наглядное пособие:

- Считалочка «Шли бараны» А. Шабунина;
- Любая картина из серий, предназначенных для работы по развитию речи;
- Карточка с соответствующим количеством геометрических фигур (круги, треугольники);
- Стихотворение Г. Лагздынь «Расскажи», стихотворение А. Плещеева «Внучка»;
- Картина «На лесной поляне»;
- Книжки на тему осени;
- Стихотворение Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...»;
- К. Бальмонта «Осень»;
- Стихотворение Н. Матвеевой «Путаница»;
- Упражнение «Что лишнее?»;
- Стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»;
- Игра «Один – много»;
- Картинки для составления рассказа;
- Стихотворение Л. Станчева «Это правда или нет?»;
- Упражнение «Так бывает или нет?»;
- Упражнение «Подскажи слово»;
- Загадка про часы;
- С. Макеевой «Бояка мухи не обидит»;
- Игра «Скажи по-другому»;
- Рассказ В. Бианки «Музыкант»;
- Стихотворение С. Есенина «Береза»;
- Сказка В. Даля «Старик-годовик»;
- 3–4 нелепицы;
- Картинки с изображением собаки, кошки, птиц;
- Э. Мошковская «Обида»;
- Незаконченные рассказы про Золушку;
- Набор демонстрационных картинок;
- Стихотворение С. Есенина «Черемуха»;

- Рассказ В. Бианки «Май»;
- Картинка с образцами тканей;
- Сказка В. Бианки «Сова»;
- Рассказ Э. Шима «Очень вредная крапива».

Оборудование и игрушки:

- фланелеграф;
- листы бумаги;
- простые карандаши на каждого ребенка;
- Карточки из математического набора или две фишки на каждого ребенка;
- листы бумаги;
- простой карандаш для составления плана;
- геометрические фигуры или фишки;
- ластик.

**Календарно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности «Развитие речи» образовательной области
«Речевое развитие» для детей подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности**

План. дата	Факт. дата	№, тема НОД	Опорные слова, выражения	Содержание по образовательной программе				НРК	Материал
				Связная речь	Словарь	ГСР	ЗКР		
СЕНТЯБРЬ									
		№ 1 Подготовишки	Кран, водопровод.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками.		Помогать детям правильно строить высказывания.			
		№ 2 Летние истории - традиционная форма	Голубой, свежий, глубокий.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.		Помогать детям правильно строить высказывания.		«Летние истории»	Картинка-путаница, карточки из математического набора.
		№ 3 Звуковая культура речи (проверочное)	Кабан, каблук, кавалер, камень, калитка, кадет, кактус, казус.	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.			Произносить правильно и четко звуко сочетания с разной силой голоса и интонацией.		
		№ 4 Лексико-грамматические упражнения	«Какой?» (<i>Синий.</i>), «Какая?» (<i>Сладкая.</i>), «Какое?» (<i>Холодное.</i>)		Активизировать разнообразный словарь детей.	Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.			Считалочка «Шли бараны» А. Шабунина
		№ 5 Для чего нужны стихи?	Человеческая радость, огорчение, серьезные, шуточные.	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.					Сборники стихов: одного автора разных авторов, обычные и подарочные издания.

		№ 6 Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	Поучительная, ДжанниРодари.	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать не- большие тексты без суще- ственных пропусков и по- второв.					Текст итальян- ской сказки «Как осел петь пере- стал»
		№ 7 Работа с сюжетной картиной		Выяснить, как дети ос- воили умение озаглавли- вать картину и составлять план рассказа.					Любая картина из серий, пред- назначенных для работы по разви- тию речи.
		№ 8 Беседа о А. Пушкине	Поэма.	Рассказать детям о вели- ком русском поэте; вы- звать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.					Стихи А. Пуш- кина
ОКТАБРЬ									
		№ 9 Лексико- грамматические упражнения	Осенняя непо- года, осенняя слякоть, осенний лист, осеннее настроение.		Активизировать речь детей.				
		№ 10 Заучивание стихотворения А. Фета «Лас- точки про- пали...»	Род-родные: ро- дители, родился, родословная, роддом.	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...»					Текст стихотво- рения А. Фета «Ласточки про- пали...»

		№ 11 Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте		Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей.		Определять количество и порядок слов в предложении.	Звук «Ц», «Р», слог «Ча».		Карточка с соответствующим количеством геометрических фигур (круги, треугольники). Стихотворение Г.Лагзынь «Расскажи», стихотворение А. Плещеева «Внучка».
		№ 12 Русские народные сказки.		Выявить, знают ли дети русские народные сказки.					
		№ 13 Вот такая история!				Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.			Рассказы из личного опыта.
		№ 14 Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»		Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.					Текст сказки А. Ремизова «Хлебный голос».
		№ 15 На лесной поляне		Развивать воображение и творческие способности детей.	Активизировать их речь.			Рассматривание фотографий с осенним пейзажем.	Картина «На лесной поляне»

		№ 16 Небылицы - перевертыши		Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.					Н. Матвеева «Путаница».
НОЯБРЬ									
		№ 17 Сегодня так светло кругом!	Поэзия.	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	Активизировать речь детей.				Книга «Осенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей», А. Майкова «Осень», К. Бальмонт «Осень».
		№ 18 Осенние мотивы	Розовый куст, наполовину золотистый, сиреневая дымка (<i>просинь</i>).	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.				Рассматривание альбома «Осенние мотивы»	
		№ 19 Звуковая культура речи. Работа над предложением	Хрустальный.	Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Активизировать речь детей.			Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Звук «Р»	Стихотворение Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» или К. Бальмонта «Осень».
		№ 20 Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»		Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.					Текст рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».
		№ 21 Лексические игры и упражнения	Бутон, батон, бидон, бетон, питон.		Активизировать речь детей.			Совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Стихотворение Н.Матвеевой «Путаница»

	№ 22 Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Читатели	Познакомить детей с литературной сказкой «Теплый хлеб».					Текст сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	
	№ 23 Подводный мир		Совершенствовать диалогическую речь детей.		Умение составлять рассказы на заданную тему.			Упражнение «Что лишнее?», листы бумаги и простые карандаши на каждого ребенка.	
	№ 24 Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Усердно.	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»					Текст стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	
ДЕКАБРЬ									
	№ 25 Лексические игры	Ключ, лук, коса, кисть, барсук.		Обогащать и активизировать речь детей.				Стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...». Игра «Один – много».	
	№ 26 Работа с иллюстрированными изданиями сказок		Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах.	Активизировать речь детей.				Сказки А. Пушкина (рисунки А. Елисеева).	

		№ 27 Звуковая культура речи	Слова начинающие на «ша-», звук «ш», горошек.				Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.		
		№ 28 Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»		Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».					Текст рассказа Л. Толстого «Прыжок».
		№ 29 Тяпа и Топ сварили компот		Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.					Картинки для составления рассказа.
		№ 30 Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Вече.	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь»					Текст сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»
		№ 31 Лексические игры и упражнения	Цыпленок, яйцо, желудь, семечко, икринка, гусеница, росток.		Активизировать словарь детей.		Совершенствовать слуховое восприятие речи.		Упражнение «Подскажи слово». Стихотворение Л. Станчева «Это правда или нет?». Упражнение «Так бывает или нет?».

		№ 32 Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»		Повторить с детьми любимые стихотворения.					Стихотворение С.Маршака «Таёт месяц молодой»
		№ 33 Новогодние встречи.	Двенадцать.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.	Активизировать речь дошкольников.			Встреча нового года у коренных народов Севера.	Загадка про часы.
		№ 34 Произведения Н. Носова		Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Незнайка и его друзья»					Произведения Н.Носова.
ЯНВАРЬ									
		№ 35 Творческие рассказы детей	Бояка, бяка, забяка.	Активизировать фантазию и речь детей.					С. Макеевой «Бояка мухи не обидит».
		№ 36 Здравствуй, гостя-зима!		Познакомить детей со стихотворениями о зиме.					Книга «Зимние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей»
		№ 37 Лексические игры и упражнения	Барсук, барсучок, паучок.		Активизировать словарный запас детей.				Игра «Скажи по-другому»
		№ 38 Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»		Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»					Текст сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»

		№ 39 Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»		Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.					Текст русской народной сказки «Никита Кожемяка»
		№ 40 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Звук «л», «ль»	Учить детей делить слова с открытыми слогами на части.			Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие.		Карточки из математического набора или две фишки на каждого ребенка.
ФЕВРАЛЬ									
		№ 41 Работа по сюжетной картине		Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа.	Активизировать речь детей.				Любая сюжетная картина, листы бумаги, простой карандаш для составления плана.
		№ 42 Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Былина.	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.					Текст былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Репродукция картины В. Васнецова «Три богатыря».
		№ 43 Лексические игры и упражнения	Ключ, листок, кран.		Обогащать и активизировать речь детей.		Совершенствовать слуховое восприятие речи.		

		№ 44 Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Музыкант.	Совершенствовать умение детей пересказывать рас- сказ.					Текст рассказа В. Бианки «Му- зыкант».
		№ 45 Чтение рассказа Е. Воробьева «Отрывок провода»		Обогатить литературный багаж детей, помочь про- чувствовать необычность описанной в рассказе си- туации.					Текст рассказа Е. Воробьева «От- рывок провода»
		№ 46 Работа по сюжетной картине <i>(повторение пройденного материала)</i>		Продолжать совершенст- вовать умение детей оза- главливать картину, со- ставлять план рассказа.	Активизировать речь детей.				Любая сюжетная картина, листы бумаги, простой карандаш для составления плана.
		№ 47 Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Былина.	Приобщать детей к бы- линному эпосу, к былин- ному складу речи.					Текст былины «Алеша Попович и ТугаринЗмее- вич»
		№ 48 Звуковая культура речи. Подготовка де- тей к обучению грамоте	Звук «з», «зь».	Формировать умение де- лать слова на части.			Совершенство- вать фонемати- ческое воспри- ятие.		Стихотворение С. Есенина «Бе- реза». Геометри- ческие фигуры или фишки.
МАРТ									
		№ 49 Чтение сказки В. Даля «Старик- годовик»	Годовик.	Совершенствовать диало- гическую речь детей.					Текст сказки В. Даля «Старик- годовик»

	№ 50 Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Блестящий день.	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.					Текст стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»
	№ 51 Лексические игры и упражнения	Хвостаствуйте, кусайствуйте.	Учить их импровизировать.	Активизировать речь детей.				3–4 нелепицы.
	№ 52 Весна идет, весне дорогу!	Дар.	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.					Стихи Ф. Тютчева, Е. Баратынского о весне.
	№ 53 Лохматые и крылатые		Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.					Картинки с изображением собаки, кошки, птиц.
	№ 54 Чтение былины «Садко»		Познакомить детей с былинной «Садко»					Текст былины «Садко»
	№ 55 Чтение сказки «Снегурочка»	Умная, работающая,мышленная, веселая, любящая.	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки					Текст сказки «Снегурочка»
	№ 56 Лексико-грамматические упражнения	Рыбешка морская, косматая.	Воспитывать чуткость к слову.	Активизировать и обогащать словарь.	Помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.			Э. Мошковская «Обида»
	№ 57 Сочиняем сказку про Золушку	Золушка, добрая Фея, крестная.	Помогать детям составлять творческие рассказы.					Незакончанный рассказ про Золушку.

АПРЕЛЬ

		№ 58 Рассказы по картинкам		Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.					Набор демонстрационных картинок
		№ 59 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Удалая - лихая, быстро несущаяся.				Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.		
		№ 60 Пересказ сказки «Лиса и козел»		Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».					Текст русской народной сказки «Лиса и козел».
		№ 61 Сказки Г.Х. Андерсена		Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.					Текст сказок Г.Х. Андерсена.
		№ 62 Рассказы по картинкам (повторение)		Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.					Набор демонстрационных картинок
		№ 63 Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Родина – родился (родственные слова)	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.					Текст стихотворения З. Александровой «Родина»

		№ 64 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Сок, ноты, роса, пыль.				Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.		Стихотворение С. Есенина «Черемуха».
		№ 65 Весенние стихи	Долгожданное, сказочно красивое время года.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.					Книга «Весенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей»
МАЙ									
		№ 66 Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Малахитовые, блеклые.	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая - последнего месяца весны.					Рассказ В. Бианки «Май».
		№ 67 Лексико-грамматические упражнения	Предметы в единственном и множественном числе.		Активизировать речь детей.				Картинка с образцами тканей.
		№ 68 Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»		Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты.		Правильно строить предложения.			Сказка В. Бианки «Сова», рассказ Э. Шима «Очень вредная крапива».

		№ 69 Лексико-грамматические упражнения (повторение)	Предметы в единственном и множественном числе.		Активизировать речь детей.				Картинка с образцами тканей.
		№ 70-72 Диагностическое		Умение составлять рассказы из личного опыта, о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.	Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.	Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.	Учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.		Картины, схемы рассказов, тексты для пересказов.