


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЗОЛУШКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

РАССМОТРЕНО
на заседании
Педагогического совета
МАДОУ «Золушка»
Протокол № 1
от «31» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель заведующего
 Г.М. Фомина
от «31» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Золушка»
 Е.Г. Жукова
от «31» августа 2018 г.



Образовательная область «Речевое развитие»

**Рабочая программа
по образовательному компоненту «Развитие речи»
для детей старшей группы общеразвивающей направленности
(с 5 до 6 лет)**

(непрерывной образовательной деятельности в неделю – 2,
непрерывной образовательной деятельности в год - 72)

Составитель: Пугач Е.М.,
воспитатель МАДОУ «Золушка»

2018 - 2019 уч. г.

Пояснительная записка

Рабочая программа непрерывной образовательной деятельности «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для детей старшей группы составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Золушка».

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекта:**

1. Гербова В.В. развитие речи в детском саду: старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144с.

2. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение

индивидуального развития детей, Ю.А Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015.

Программа рассчитана на проведение непрерывной образовательной деятельности (НОД) 72 раз в год (2 раза в неделю), длительность одного НОД - 20 мин.

Цель программы - обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи программы:

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

- Обогащать речь детей.
- Осуществлять словарную работу, расширяя и уточняя знания детей об окружающем мире.
- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях.
- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов.
- Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении;

прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Новизна программы

Программа учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. В рабочей программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Программой предусмотрено применение информационно-коммуникативных технологий. Для дошкольников первична не информация, а отношение к ней, поэтому программа предполагает использование методов, способных сделать процесс и способ познания привлекательным, способным вызывать радость и положительные эмоции, изменить структуру мироощущения посредством проблемного подхода и поисково-исследовательской деятельности, позволяющей выразить эмоции и другие содержания психики. Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Реализация национально-регионального компонента представлена следующими темами: «Чтение нанайской сказки «Айога» (в обработке Д. Нагишкина, в сокращении), «Обучение рассказыванию по картине «Зайцы», «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».

Сопутствующие формы образовательной деятельности:

- Совместная деятельность педагога с детьми – беседы утром общие и индивидуальные, рассматривание различных иллюстраций на определенные темы.
- Фронтальные формы работы: речевая гимнастика; речевые игры, упражнения и задания; игротека; речевые минутки; разучивание стихов, потешек, скороговорок.
- Подгрупповая и индивидуальная работа (по результатам обследования речи).

Отличительная особенность программы

Отличительная особенность программы заключается в том, что она предусматривает знакомство детей с речевыми играми, упражнениями, проведение организованной детской деятельности с элементами драматизации, что способствует формированию и развитию литературной речи, приобщению к словесному искусству и дальнейшему развитию интереса к художественной литературе, красоте художественного слова, формированию целостной картины мира, познавательной активности.

Интеграция образовательных областей

Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире</p> <p>«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора для развития всех компонентов устной речи.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для развития всех компонентов устной речи.</p>

Особенности организации образовательного процесса

Обучая детей звукопроизношению, необходимо четко и правильно артикулировать звуки речи и их сочетания; упражнять в модулировании голосом (сила голоса, высота тона, тембр речи, тембр) при выражении различных чувств: радости, досады, одобрения, ласки, недоумения и т. д.

Формирование лексических и грамматических навыков обусловлено тем, насколько серьезно педагог выслушивает ответы и рассуждения каждого ребенка, помогает ему высказать свои мысли, своевременно подсказывая более точные и уместные слова. Различные стили речи определяются синонимией языка: лексической, грамматической, фонологической (разнообразие интонаций при произнесении одной и той же фразы). И чем больше слов – синонимов будет у детей на слуху и в обращении, тем богаче и выразительнее будет их речь.

Развитие речи естественно интегрируется с художественной литературой, поэтому работа по развитию речи строится на материале художественных произведений.

Формы организации образовательного процесса

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие речи	Рассказ, драматизация, беседы после чтения, игровые ситуации, пересказ, разучивание стихотворений, проектная деятельность, создание проблемных ситуаций, развивающие игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, игровой тренинг.	Групповая

Тематический план

№ п/п	Тема НОД	Количество НОД	в том числе: практическая деятельность
1	Мы – воспитанники старшей группы	1	1
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»...	1	1
3	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	1	1
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – с</i>	1	1
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	1	1
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	1	1
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	1	1
8	Веселые рассказы Н. Носова	1	1
9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1	1
10	Учимся вежливости	1	1
11	Обучение рассказыванию: описание кукол	1	1
12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i>	1	1
13	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	1	1
14	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	1	1
15	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	1	1
16	Литературный калейдоскоп	1	1
17	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	1	1
18	Рассказывание по картине	1	1
19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	1	1
20	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i>	1	1
21	Обучение рассказыванию	1	1
22	Завершение работы над сказкой «Айюга»	1	1
23	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	1	1
24	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1	1
25	Чтение стихотворений о зиме	1	1
26	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	1	1
27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	1	1
28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i>	1	1
29	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	1	1
30	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	1	1
31	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Феофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами	1	1
32	Дидактические игры со словами	1	1
33	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	1	1

34	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	1	1
35	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	1	1
36	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	1	1
37	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	1	1
38	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	1	1
39	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	1	1
40	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	1	1
41	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	1	1
42	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	1	1
43	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	1	1
44	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	1	1
45	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	1	1
46	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	1	1
47	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	1	1
48	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	1	1
49	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	1	1
50	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	1	1
51	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	1	1
52	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	1	1
53	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	1	1
54	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	1	1
55	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	1	1
56	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	1	1
57	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	1	1
58	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	1	1
59	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	1	1
60	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	1	1
61	Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову)	1	1
62	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	1	1
63	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	1	1
64	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	1	1
65	Литературный калейдоскоп	1	1
66	Обучение рассказыванию по картинкам	1	1
67	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз,	1	1

	наискосок». Лексические упражнения		
68	Лексические упражнения	1	1
69	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	1	1
70	Звуковая культура речи (проверочное)	1	1
71	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	1	1
72	Повторение пройденного материала.	1	1
ИТОГО:		72	72

Содержание рабочей программы

Раздел	Программное содержание
Формирование словаря	Осуществлять словарную работу, продолжая расширять и уточнять знания детей об окружающем. Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения, растения, животных, птиц, профессии, орудия труда; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел, медицинский халат), слов со сходным значением (шалун-озорник-проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать, детям, употреблять слова в точном соответствии со смыслом.
Звуковая культура речи	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: <i>с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р</i> . Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи
Грамматический строй речи	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал). Помогать правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринужденную беседу. Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях

	из личного опыта (по плану), придумывать концовки к незнакомым сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
--	--

Планируемые результаты освоения программы детьми старшей группы

К концу года дети умеют:

- Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.
- Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Определять место звука в слове.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.
- Называть жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения. Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Способы проверки освоения содержания программы

Педагогический анализ знаний и умение детей (диагностика) проводится два раза в год (сентябрь, май) в форме беседы, игр, наблюдения в игровой форме по пособию Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом комплексе образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.

Предлагаемая в данном диагностическом журнале модель педагогической диагностики индивидуального развития детей разработана с учетом образовательных областей и их приоритетных направлений, определенных ФГОС ДО. В каждой образовательной области в контексте определенных направлений выделены уровни эффективности педагогического воздействия, то есть педагогическая диагностика предполагает не ранжирование детей по их достижениям, а выявление целесообразности и полноты использования педагогами образовательных ресурсов для обеспечения развития каждого ребенка.

С учетом того факта, что в раннем и дошкольном возрасте основные линии психического развития находятся в стадии становления и, как следствие, их показатели могут быть недостаточно устойчивы, зависимы от особенностей микроклимата, здоровья ребенка, его эмоционального состояния на момент диагностики, в методике предлагаются наряду с существующей уровневой градацией (высокий, средний, низкий) промежуточные уровни эффективности педагогических воздействий: средний/высокий, низкий/средний, низкий/низкий; это позволяет сделать диагностику точнее. Содержание уровней разработано с учетом преемственности в отношении каждой возрастной группы от 2 до 7 лет, что позволяет сделать педагогический мониторинг систематическим, «продолженным» и отразить историю развития каждого ребенка в условиях образовательной деятельности.

Итоги диагностики фиксируются в карте оценки уровней эффективности педагогических воздействий (Приложение 1)

Литература и средства обучения

Для педагогов

Методическая литература:

1. Гербова В.В. развитие речи в детском саду: старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144с.
2. Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.
3. Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей: Старшая группа.

Художественная литература:

- Сказки «Палочка-выручалочка»; «Мешок яблок»; «Кто сказал «мяу»?»
- Русские народные сказки «Зимовье зверей» «Теремок» «Петушок и бобовое зернышко»
- Сказки С.Прокофьевой «Сказка о невоспитанном мышонке»; Рассказы и сказки Л.Н.Толстого
- Рассказы и сказки В.Осеевой
- «Пословицы, поговорки, загадки»
- «Айюга» (ненецкая сказка)

Познавательная (вспомогательная) литература:

- Портреты писателей и поэтов.

Для воспитанников

Художественная литература:

- Сказки «Кто сказал «мяу»?»
- Русские народные сказки «Зимовье зверей» «Теремок» «Петушок и бобовое зернышко»
- Сказки С.Прокофьевой «Сказка о невоспитанном мышонке»; Рассказы и сказки Л.Н.Толстого.
- Рассказы и сказки В.Осеевой.
- «Пословицы, поговорки, загадки»
- «Айюга» (ненецкая сказка)

Познавательная (вспомогательная) литература:

- Портреты писателей.

Электронные средства обучения, интернет ресурсы:

- Мультфильмы, видеофильмы.
- Русские народные сказки.

Оборудование и игрушки:

- Фланелеграф;
- листы бумаги;
- простые карандаши на каждого ребенка;
- Ластик.

Учебно-наглядные пособия:

- серии картин предназначенных для работы по развитию речи.

**Календарно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности «Развитие речи»
образовательной области «Речевое развитие» для детей старшей группы общеразвивающей направленности**

Планируемая дата	Фактическая дата	№	Тема НОД	Содержание по базовой программе				НРК	Материал
				Связная речь	Словарь	Грам.строй речи	Звук.к-ра речи		
Сентябрь									
		1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Беседа -собеседник				Загадка про карандаш
		2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»...	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Книжища – домище - чемоданище				Русская народная сказка «Заяц-хвостун» и присказка «Начинаются наши сказки...»
		3	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.					Русская народная сказка «Заяц-хвостун»

		4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Суровый, сутолока		3 –С		Картинки с изображением синицы и комара;предметы: совок, наперсток, салфетка, замок, зайчонок, значок
		5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.				Рассматривание Осенних пейзажей Ноябрьска	Подборка стихотворений обосени
		6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова«Осень» (в сокр.)	Цвели цветы, садик веселый, изменился, ветер злой,холодный, оборвал,разбросал				Стихотворение И. Белоусова «Осень»
		7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказыпо картине, придерживаясь плана.	Погожий, первоклассник				Картина «Осенний день»
		8	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новымивеселыми произведениями Н. Носова.	Затейники				Рассказы Н. Носова

Октябрь

		9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Познакомить с произведениемпереве ртышем.	Пудель, умный, трудолюбивый, озорной, породистый, косматый	Активизация существительных и прилагательных			Стихотворение С. Маршака «Пудель»
		10	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторыхважных правилах поведения, о необходимости соблюдатьих.	Извините, простите, прошупрошения	Активизировать в речи соответствующие слова иобороты речи.			Д/и «Хорошо-плохо»
		11	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.					Две разные куклы
		12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i>	Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.		Уснувшеепроснул ось	С -Ц		Стихотворение Я. Щеголева «Ранним утром», фишки, три Одноцветные пирамидки, одна двухцветная

		13	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Ежика, ежата				Картинка «Ежи»
		14	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл	Крылатый, мохнатый, масляный	Учить подбирать признаки к предмету			Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»
		15	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Простите, извините				Стихотворение Р. Сефа «Совет»
		16	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Клин				Иллюстрации к произведениям
		17	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Пасмурно, дождливо, уныло, полыхают желтизной				Сборник стихов об осени, осенние пейзажи

Ноябрь

		18	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Подводное царство			Обитатели леса	Картинки: очки, ласты для плавания, кораблик, медуза; картинка с лесом, подводным царством, Африкой, фланелеграф.
		19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Яблочки наливные, лихо				Русская народная сказка «Хаврошечка»
		20	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж-ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении на слух знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках истихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Книжица -книжица		Ж-Ш		Стихотворение Р. Фархади «Про ослика», картинка или игрушка ослика.

		21	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога».				Знакомство с ненецкой сказкой	Сказка «Айога»
		22	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Ответственность				Сказка «Айога»
		23	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Реальность				Рассказ Б. Житкова «Как я ловил человечков»
		24	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Пестун, знойный				Рассказ В.Бианки «Купание медвежат».
		25	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Яркий, пурпурный			Иллюстрации с зимним пейзажем	Сборник стихотворений о зиме
		26	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета; вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Хоккеисты, шайба, окол, между, в центре, комментатор				Набор детской посуды, фишки, листы бумаги

Декабрь

		27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать ее.	Эскимосы		Ш	Знакомство с Эскимосской сказкой «Как лисичка бычка обидела»	Эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела»
		28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	Шершавый, сатиновый, салака, шницель, сенбернар, самородок, сазан, шлюпка		С – Ш		Стихотворение Э.Мошковской«Жадина» , Э. Успенского «Страшная история», решетка из трех ячеек, фишки
		29	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце».	Хозяйка Медной горы, Данила - мастер				Сказка П.Бажова «Серебряное копытце»
		30	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	Бледнеет, исчезает, тускнеет, распахнули				Стихотворение С. Маршака «Тает месяц молодой»
		31	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Феофанова «Нарядили елку...».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Муренка, Даренка				Сказка П.Бажова «Серебряное копытце», стихотворение К.Феофанова«Нарядили елку»
		32	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.		Подбирать рифмующие слова			Листы бумаги, фишки

		33	Беседа на тему «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.					Д/и «Подбери рифму»
		34	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением. Помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.		Учить содержательно строить высказывания			Рассказ С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»
Январь									
		35	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины.	Зимние забавы				Картина «Зимние развлечения»
		36	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина и стихотворением Э. Мошковской. обогащать словарь детей вежливыми словами.					Сказка Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливые слова»
		37	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж, на определение позиции звука в слове.	Знойно, жонглер, забияка, жужелица, зубило, зазубринка, зигзаг				Решетка из трех ячеек, фишки
		38	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст целиком и по ролям.	Соловей, вороненок				Сказка Э. Шима «Соловей и вороненок»

		39	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	Чародейка				Стихотворение И. Сурикова «Детство»
		40	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Батискаф	Умение употреблять обобщающие слова			Листы бумаги, карандаши
		41	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Доброжелательность				Игрушка Медвежонок

Февраль

		42	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта.	Трусливый	Упражнять в образовании слов –антонимов			Игрушки по выбору детей
		43	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой.	Царевич				Русская народная сказка «Царевна - лягушка»
		44	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Щебечут, чечетка, чародей, расщелина		Ч - Щ		Решетка из трех ячеек, фишки
		45	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Храбрость				Сказка А.Толстого «Еж». Маски героев для драматизации

		46	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Чудаки				Стихотворение Ю. Владимирова «Чудаки»
		47	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказыванию о картине, придерживаться плана.		Подбор однокоренных слов			Картина «Зайцы»
		48	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Подарок				Картина «Мы для милой мамочки...»
		49	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Доброта				Стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»
Март									
		50	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.					Картинка «Купили щенка»

		51	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу способность импровизировать.					
		52	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Любопытный, отважный				Рассказ из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Картина с изображением пингвинов
		53	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	Полярник				Рассказ из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Картина с изображением пингвинов
		54	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского, помочь им оценить поступок мальчика.	Профессии				Рассказ В. Драгунского «Друг детства»
		55	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза.	Иголки - остроколки	Подбирать рифмующиеся слова	Ц - Ч		Стихотворение Дж. Ривза «Шумный Ба-бах», решетка из трех ячеек, фишки

		56	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка».	Покрик	Подбор однокоренных слов			Сказка «Сивка-бурка»
		57	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Трезвонит		Л - Р		Сказка «Сивка-бурка»
Апрель									
		58	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии.	Утешить	учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи		Иллюстрации весенних пейзажей в Ноябрьске	Сборник стихотворений о весне
		59	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.					
		60	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орловой.	Журчит				Стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»
		61	Пересказ «Загадочных историй»	Продолжать учить детей пересказывать.	Водоросль, ключья				

		62	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга».	Ворюга, нахальные				Рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга»
		63	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.					Небылицы
		64	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	Заклинание				Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»
		65	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Медь, железо, алюминий				Стихотворение Т.Белозерова «День Победы»
		66	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.					Картинки по выбору детей
Май									
		67	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Скипидар, индианка, индусы, индейцы				Рассказ В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»
		68	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.					
		69	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой.					

		70	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Вприпрыжку		Ж, Ц, Ч, С		Решетка из трех ячеек, фишки
		71	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы из личного опыта.					
		72	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.					