


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЗОЛУШКА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании  
Педагогического совета  
МАДОУ «Золушка»  
Протокол № 1  
от «31» августа 2018 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель заведующего  
 Г.М. Фомина  
от «31» августа 2018 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МАДОУ «Золушка»  
 Е.Г. Жукова  
от «31» августа 2018 г.



**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Рабочая программа  
по образовательному компоненту «Творческое конструирование»  
для подготовительной к школе группы  
(с 6 до 7 лет)**

(непрерывной образовательной деятельности в неделю – 1,  
всего непрерывной образовательной деятельности в год – 36)

Составитель: Кравецкая Е.В.,  
воспитатель МАДОУ «Золушка»

2018-2019 учебный год

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по образовательному компоненту «Творческое конструирование» для подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) (далее – Программа) составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Золушка», как часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа ориентирована на использование рекомендаций, а также концептуальных положений методического пособия «Лего-конструирование в детском саду» Е.В. Фешиной. М.: ТЦ «Сфера», 2012.

Рабочая программа рассчитана на проведение непрерывной образовательной деятельности по творческому конструированию 1 раз в неделю (36 раз в год), длительностью 30 минут, в соответствии с действующими СанПиН.

Непрерывная образовательная деятельность носит практический характер.

**Цель рабочей программы** – развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка через совершенствование его конструкторских способностей, конструкторских умений и навыков, речи детей; воспитание личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения.

### Задачи:

- Формирование интереса к творческой конструктивной деятельности.
- Закреплять знания детей о деталях POLIDROM, KIDETIK, LEGO, DUPLO, называть их.
- Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, фотографий как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части предмета и определять их форму.
- Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал.
- Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать.
- Продолжать учить работать в коллективе, сооружать коллективные постройки.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой и работой архитекторов.
- Учить сооружать постройку по замыслу.
- Учить сооружать постройку по фотографии, схеме.
- Продолжать учить сооружать постройки по заданным условиям сложные и разнообразные постройки с архитектурными подробностями.
- Учить устанавливать зависимость между формой предмета и его назначением.
- Закреплять знания детей о понятии алгоритм, ритм, ритмический рисунок.
- Продолжать учить детей работать в паре.
- Продолжать учить детей размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.
- Продолжать учить детей передавать характерные черты сказочных героев средствами конструктора.
- Учить мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей.
- Учить создавать движущиеся конструкции, находить простые технические решения.
- Продолжать учить детей разнообразным вариантам скрепления Лего-элементов между собой.
- Продолжать учить рассказывать о своей постройке.
- Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.

**Отличительная особенность и новизна программы** выражаются в реализации задач по развитию творчества и конструктивных навыков через такие формы работы как игровые мини-проекты с использованием конструкторов Лего. Дошкольники проходят 4 этапа усвоения данной программы: 1 – восприятие; 2 – мышление; 3 – действие; 4 – результат (продукт). По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы.

### **Базовые идеи Лего-технологии:**

- от простого к сложному;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- созидательность и результативность;
- развитие творческих способностей;
- комплексный подход, который предусматривает синтез обучающей, игровой, развивающей деятельности.

Совместная деятельность педагога и детей по творческому конструированию с применением конструкторов ЛЕГО направлена на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом.

### **Особенности организации образовательного процесса.**

Основные формы занятий:

- моделирование по образцу, схеме, условиям, замыслу;
- работа над проектами (второе полугодие)

*Работа над проектами.* Проект дает ребенку возможность экспериментировать, создавать собственный мир, повысить самооценку и учит работать в коллективе. Дети приобретают опыт в процессе общения друг с другом, учатся уважать мнения и работу других. Работа над проектом начинается с выбора темы и включает в себя следующие этапы:

подготовительный: рассматривание иллюстраций, фотографий, беседы по теме проекта;

основной (делится на две части): рассматривание образцов, схем, создание проекта на нескольких занятиях;

заключительный: вывод о проделанной работе. Дети представляют свой проект и поощряются за оригинальные идеи, фантазию, старательность, интерес.

### **Требования к уровню достижений воспитанниками планируемых результатов в освоении образовательного компонента «Творческое конструирование» образовательной области «Познавательное развитие»**

Педагогическая оценка индивидуального развития детей (диагностика) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в целях дальнейшего планирования педагогических действий.

<b>В результате освоения программы ребенок может:</b>	
знать	- детали наиболее подходящие для постройки - способы их комбинирования
уметь	- самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. - работать коллективно - сооружать различные конструкции одного и того же объекта, механической модели в соответствии с их назначением
иметь представление	- о конструкции объекта, механической модели и его функциональном назначении - о различных видах наборов ЛЕГО - о создании проектов с помощью мультимедийного контента - планировать процесс возведения постройки - сооружать постройки, объединенные общей темой - создавать различные модели: по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу работы с ними, с помощью интерактивных средств.

## Тематический план

	Моделирование объектов реального мира средствами конструктора DUPLO, LEGO и др.	Кол-во
1	Исследователи деталей конструктора LEGO	36
2	Изготовление предметных построек	
3	Изготовление сюжетных построек	
4	Конструирование по замыслу	
5	Диагностика	
	ИТОГО	

### Содержание программы.

Конструирование (от латинского слова *construere*) означает приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов. Детское конструирование похоже на сюжетно-ролевую игру, отражающую реальную действительность. Конструкторы LEGO подходят для развития мышления, ловкости, мелкой моторики, а также воображения и творческих задатков. Кроме того, LEGO способствуют формированию таких основополагающих качеств, как умение концентрироваться, способность сотрудничать, с партнером, а самое главное – чувство уверенности в себе.

Дети знакомятся с основными деталями конструктора LEGO, DUPLO, способами скрепления кирпичиков, формируется умение соотносить с образцом результаты собственных действий в конструировании объекта. Моделируя реальные объекты, отыскивают дополнительную информацию, делятся знаниями, учатся представлять собственный опыт, экспериментировать на основе полученных знаний, умений, анализировать.

Моделирование логических отношений развивает память, внимание будущего первоклассника, ребенок учится классифицировать по отдельным признакам, пространственному ориентированию, комбинировать, решать логические задачи.

Целью моделирования во всех возрастных группах является развитие элементов логического мышления. Поскольку моделирование логических отношений включено в структуру каждого занятия, педагог определяет задачи для моделирования логических отношений, для моделирования объектов реального мира.

К примеру, задачами для моделирования логических отношений будут:

- совершенствование навыков классификации;
- обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа (последовательность крупных и мелких пластин одного цвета, поворот пластин и т.д.);
- развитие комбинаторных способностей;
- закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Целью моделирования объектов реального мира (во всех возрастных группах): развитие способностей детей к наглядному моделированию. Наглядное моделирование – первая ступень в формировании навыков работы со схемами, планами, в формировании действовать в соответствии с инструкциями, в разработке собственных схем, планов. В данном случае ребенок устанавливает связи между назначением и строением, анализирует характерные особенности предметов, объектов.

Примеры задач моделирования объектов реального мира:

- знакомство с деталями конструктора;
- знакомство со способами скреплений;
- обучение соотносить с образцом результаты собственных действий в конструировании объектов;
- формирование представлений о параметрах величины (длинная – короткая дорога);
- обучение планированию процесса создания и совместного проекта;
- развитие умения анализировать предметы, выделять его характерные признаки, особенности;

- стимулировать конструктивное воображение при создании постройки по собственному замыслу;
- ознакомление с окружающей действительностью;
- формирование действовать в соответствии с инструкциями педагога;
- передавать особенности предмета средствами конструктора LEGO;
- развитие речи и коммуникативных способностей.

Работы детей демонстрируются выставками, фотографиями, видеозаписями.

Непосредственно-образовательная деятельность состоит из трех частей: первая часть – моделирование логических отношений, вторая – моделирование объектов реального мира средствами конструкторов LEGO, DUPLO, третья – итоги работы, обыгрывание построек, защита проектов, выставки.

В начале и конце учебного года предусмотрена диагностика по выявлению уровня возможных достижений дошкольников на начальном и завершающем этапе освоения программы.

### **Содержание программы.**

«Конструирование» (от латинского слова *construere*) означает приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов. Детское конструирование похоже на сюжетно-ролевую игру, отражающую реальную действительность. Конструкторы LEGO подходят для развития мышления, ловкости, мелкой моторики, а также воображения и творческих задатков. Кроме того, LEGO способствуют формированию таких основополагающих качеств, как умение концентрироваться, способность сотрудничать, с партнером, а самое главное – чувство уверенности в себе»

Дети знакомятся с основными деталями конструктора LEGO, DUPLO, способами скрепления кирпичиков, формируется умение соотносить с образцом результаты собственных действий в конструировании объекта.

*Непрерывная образовательная деятельность состоит из трех частей:*

первая часть – моделирование логических отношений,

вторая – моделирование объектов реального мира средствами конструкторов LEGO, DUPLO,

третья – итоги работы, обыгрывание построек, защита проектов, выставки.

Моделирование логических отношений включено в структуру каждого занятия.

*Задачи для моделирования логических отношений:*

- совершенствование навыков классификации;
- обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа (последовательность крупных и мелких пластин одного цвета, поворот пластин и т.д.);
- развитие комбинаторных способностей;
- закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Целью моделирования объектов реального мира является развитие способностей детей к наглядному моделированию. Наглядное моделирование – первая ступень в формировании навыков работы со схемами, планами, в формировании действовать в соответствии с инструкциями, в разработке собственных схем, планов. В данном случае ребенок устанавливает связи между назначением и строением, анализирует характерные особенности предметов, объектов.

*Задачи моделирования объектов реального мира:*

- знакомство с деталями конструктора;
- знакомство со способами скреплений;
- обучение соотносить с образцом результаты собственных действий в конструировании объектов;
- формирование представлений о параметрах величины (длинная – короткая дорога);
- обучение планированию процесса создания и совместного проекта;
- развитие умения анализировать предметы, выделять его характерные признаки, особенности;

- стимулировать конструктивное воображение при создании постройки по собственному замыслу;
- ознакомление с окружающей действительностью;
- формирование действовать в соответствии с инструкциями педагога;
- передавать особенности предмета средствами конструктора LEGO;
- развитие речи и коммуникативных способностей.

Работы детей демонстрируются выставками, фотографиями, видеозаписями.

### **Содержание образовательной деятельности в подготовительной группе:**

Закреплять навыки, полученные в старшей группе;

Обучать конструированию по графической модели;

Учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности размещения конструкции в пространстве;

Учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).

Выделяются занятия по коллективным постройкам (в подгруппе).

Со второго полугодия дети работают над проектами. Проект дает ребенку возможность экспериментировать. Создавать собственный мир, повысить самооценку и учит работать в коллективе. Дети приобретают опыт в процессе общения друг с другом, учатся уважать мнение и работу других детей.

### **Способы проверки усвоения элементов содержания образовательного компонента «Творческое конструирование» образовательной области «Познавательное развитие»**

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. Вместе с тем, педагог проводит специально организованные занятия в период, определенный в программе для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика представляет собой характеристику промежуточных результатов и методику оценки данного компонента. В зависимости от того, насколько устойчиво сформирована каждая характеристика у ребенка (проявляется крайне редко, иногда, часто), она оценивается количественно (0, 1 или 2 балла соответственно):

**часто** – проявляющаяся характеристика считается устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуаций, присутствие или отсутствие взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности (**2 балла**);

**иногда** – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от способностей ситуации, наличие контроля, со стороны взрослого, настроения ребенка (**1 балл**);

**крайне редко** – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер (**0 балл**).

Показатель развития складывается из данных наблюдений педагога и результата выполнения самим ребенком диагностических заданий.

**Планируемые результаты освоения образовательного компонента  
«Творческое конструирование» образовательной области «Познавательное развитие»**

Называет все детали конструктора	Строит более сложные постройки	Строит по образцу	Строит по инструкции педагога	Строит по творческому замыслу	Работает в команде	Использует предметы заместители	Работа над проектами
----------------------------------	--------------------------------	-------------------	-------------------------------	-------------------------------	--------------------	---------------------------------	----------------------

**Методика оценки**

**1. Называет детали конструктора**

Высокий: самостоятельно выбирает необходимые детали и называет без затруднений.

Средний: присутствуют неточности.

Низкий: требуется помощь педагога

**2. Создает модели по образцу**

Высокий: самостоятельно создает модели по образцу.

Средний: присутствуют неточности.

Низкий: требуется помощь педагога.

**3. Строит по инструкции**

Высокий: самостоятельно выбирает необходимые детали.

Средний: присутствуют неточности.

Низкий: требуется помощь педагога

**4. Строит по творческому замыслу**

Высокий: самостоятельно задумывает сюжет, выбирает необходимые детали.

Средний: затрудняется, присутствуют неточности, не доводит начатое дело до логического конца.

Низкий: требуется помощь педагога.

**5. Рассказывает о постройке**

Высокий: рассказывает о каждом из видов конструирования, пользуется терминологией, обосновывает.

Средний: самостоятельно рассказывает о постройках, присутствуют неточности.

Низкий: требуется помощь педагога.

**Инструментарий диагностики: дидактические игры для знакомства с деталями конструктора LEGO, проведения диагностики**

«Спина к спине» (два человека сидят спиной друг к другу, у них в руках несколько одинаковых деталей: один составляет фигуру и проговаривает вслух, у другого должна получиться такая фигура);

«Дополни фигуру» (предлагается дополнить готовую конструкцию несколькими деталями, полученный результат обговаривается каждым);

«Волшебный мешочек» (ощупывание деталей в мешочке, поиск аналогичной как у педагога, проговаривание признаков);

«Из одинакового – разное» (из одинакового набора деталей (для каждого) сделать конструкцию и объяснить на что она похожа);

«Что сначала, что потом» (проговаривание последовательности построения готовой конструкции).

## Список литература и средств обучения

1. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. М.: Сфера, 2011.
2. [Фешина Е. В. Конструирование из конструкторов Лего](http://festival.1september.ru/articles/561417/) в детском саду / Электронный ресурс <http://festival.1september.ru/articles/561417/>
3. Кузнецова Н.В. Использование ЛЕГО ДАКТА как многофункциональной педагогической технологии/ Электронный ресурс <http://nsportal.ru/detskii-sad/raznoe/ispolzovanie-lego-dakta-kak-mnogofunktionalnoy-pedagogicheskoy-tehnologii>
4. Кузнецова О.В. Лего в детском саду/ Электронный ресурс [http://www.teachers.trg.ru/kuznecova/?page\\_id=390](http://www.teachers.trg.ru/kuznecova/?page_id=390)
5. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр Академия, 2002.
6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.

**Технические средства обучения:** магнитофон, CD и ауди материал, мультимедийная установка.

**Игровое оборудование:** наборы конструктора POLIDROM, KIDETIK, TITO, LEGO, DUPLO



**Календарно-тематический план по образовательному компоненту  
«Творческое конструирование» для подготовительной к школе группы**

Месяц	№ НОД	План. дата	Факт. дата	Тема	Цели
Сентябрь	1			Диагностика	
	2-4			Путешествие по LEGO-стране	Закреплять навыки, полученные в старшей группе, и приемы построек.
Октябрь	5-8			Грузовик везет кирпичи	Учить строить по карточке, находить различия и сходства в схемах. Учить рассказывать о проделанной работе.
				Корабль	Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
				Аэропорт	Учить строить разные самолеты по схемам. Развивать глазомер, навыки конструирования.
				Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь	9-13			Многоэтажные дома	Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Формировать обобщенные представления о домах.
				Магазины	Закреплять названия магазинов, их виды.
				Детский сад	Учить строить детский сад. Развивать память и внимание.
				Дом фермера	Закреплять навыки строить по схемам. Учить строить двухэтажный дом фермера из ЛЕГО-конструктора.
				Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь	14-16			Животные на ферме	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека.
				Овечка	Вызвать положительные эмоции от стихотворений о животных В. Степанова: «Кошка», «Петух», «Овечка». Закреплять знания о домашних животных. Учить строить животных.
				Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить строить по замыслу. Развивать творчество, навыки конструирования.
Январь	17-19			Качели. Карусели	Учить строить сложную постройку из ЛЕГО-конструктора.
				Беседка для ребят	Учить строить беседку, которая находится на участке детского сада по памяти. Развивать память, навыки конструирования.

				Горка	Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера и расположения.
Февраль	20-23			Городской транспорт	Закреплять знания о городском транспорте. Развивать внимание, наблюдательность, память. Учить строить автобус.
				Светофор	Закреплять знания о светофоре.
				Знакомство с дорожными знаками	Познакомить с дорожными знаками. Учить строить дорожные знаки на плите.
				Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать самостоятельность и творческую инициативу.
Март	24-27			Играем в зоопарк	Закреплять знания о работниках зоопарка и его обитателях.
				Слон	Учить строить слона с большим хоботом из Лего-конструктора. Развивать творческие навыки и терпение.
				Верблюд	Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. Учить строить одно- и двугорбых верблюдов.
				Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	28-31			Ракета, космонавты	Закрепить знания о первом космонавте Ю. Гагарине. Учить строить ракеты.
				Космический корабль	Рассказать о космическом корабле. Учить строить космический корабль.
				Луноход	Рассказать о луноходе. Учить строить луноход из деталей конструктора.
				Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Май	32-36			Паровоз везет товары	Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными составными частями поезда. Развивать фантазию, воображение.
				Станция	Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозиков.
				Дома на нашей улице.	Закреплять умение строить домики.
				Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
				Диагностика	