


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЗОЛУШКА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

Мира, пр., 48, Ноябрьск, ЯНАО, 629807, телефон (3496) 35-37-86, 36-75-17. E-mail: mdou-zolushka@yandex.ru  
ОКПО 52536247, ОГРН 1028900708583, ИНН/КПП 8905026835/890501001


**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от 30.08.2019 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель заведующего  
 Г.М. Фомина  
от 30.08.2019 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МАДОУ  
«Золушка»  
 Л.Г. Жукова  
от 30.08.2019 г.



**Программа развития регуляторной и когнитивной сферы  
по нейропсихологическому методу  
у детей с тяжелыми нарушениями речи  
«Непоседы».  
(старший дошкольный возраст)**

Составитель: Ю.А.Котельникова  
педагог-психолог  
МАДОУ «Золушка»

г. Ноябрьск

## Пояснительная записка.

Одной из проблем работы с дошкольниками является повышение эффективности коррекционно-развивающей работы в группах с тяжелыми нарушениями речи. Оптимальными методами в данном случае является нейропсихологический подход, основанный на учете основных нейробиологических закономерностей развития мозга человека. В настоящее время отмечается активное развитие отечественной детской нейропсихологии, проявляющееся, в частности, формированием нескольких стабильно действующих авторских школ и направлений (Ахутина Т.В., Глоzman Ж.М., Микадзе Ю.В., Корнев А.Н., Семаго Н.Я.). Нейропсихологическая симптоматика нарушений развития, различные проявления индивидуальных вариантов протекания психической деятельности зачастую лежат в основе дезадаптации детей, и требуют своевременной своей диагностики и коррекции (Ахутина Т.В., Микадзе Ю.В., Пылаева Н.М., Семенович А.В.).

### Цели и задачи программы.

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи и слабым развитием регуляторной сферы.

**Цель:** развитие саморегуляции у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### Задачи:

- оптимизация мышечного тонуса (освоение и закрепление поз напряжения и расслабления (релаксации) различных мышц, снятие мышечных зажимов);
- развитие межполушарного взаимодействия;
- развитие двигательного контроля, координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции;
- формирование произвольной регуляции психической деятельности;
- развитие гнозиса (восприятия);
- формирование основных свойств внимания;
- развитие чувства ритма;
- элиминация импульсивности;
- элиминация агрессии;
- эмоциональное развитие;
- развитие навыков взаимодействия со сверстниками, навыков сотрудничества;
- развитие самооценки.

### Содержание программы.

Направление, в ключе которого разработана программа «Непоседы» — двигательная (моторная), телесно-ориентированная коррекция. Данные методы направлены на восстановление контакта с собственным телом, контроль за ним, снятие телесных напряжений. Воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех высших, психических функций (ВПФ). Очевидно, что актуализация и закрепление любых телесных навыков (например, усидчивость на занятии, верное выполнение своей роли в игре, следование правилу) предполагают востребованность таких психических функций, как, например, эмоции, восприятие, память, речь, процессы саморегуляции и т.д.

Занятия планируются 1 раз в неделю. Всего программа рассчитана на 25 занятий в год. Численность группы детей – 6-8 человек (Тематическое планирование, а также пример конспекта занятия программы «Непоседы» см. Приложение 1,2).

Самым важным условием реализации программы является строгое выполнение алгоритма занятия (*структуры нейропсихологического занятия*):

- дыхательное упражнение (в некоторых случаях, например, при работе с гиперактивностью, совместно с релаксацией) – 2 - 3 мин;
- массаж, самомассаж – 3 мин;
- растяжка, оптимизация тонуса тела – 3 мин;
- упражнения для развития мелкой моторики рук - 2 минуты;
- функциональные упражнения (развитие восприятия и дифференциации неречевых звуков, бытовых шумов; развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции; развитие основных свойств внимания, регуляции движений, громкости голоса, развитие чувства ритма, речевого звукоразличения, развитие фонематического слуха)- 5-6мин;
- коммуникативные и когнитивные упражнения, элиминация гнева и агрессии – 4-5 мин;

- релаксация – 3 мин.

**1). Ритуал начала** занятий должен включать специфическое (оригинальное) групповое приветствие. Затем это может быть прослушивание определенной мелодии, обсуждение прошлого занятия или домашнего задания, групповая разминка и постановка задач текущего урока, определенные упражнения на концентрацию внимания и релаксацию и т.д. Как для групповых, так и для индивидуальных занятий крайне важна начальная фаза — знакомство, так как уже здесь закладываются ролевые взаимоотношения, а также создаются условия для доверительных и безопасных отношений в дальнейшем.

**2). Дыхательные упражнения.** В начале курса занятий необходимо уделить большое внимание выработке правильного дыхания, что оптимизирует газообмен и кровообращение, вентиляцию всех участков легких, массаж органов брюшной полости; способствует общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Оно успокаивает и способствует концентрации внимания.

Одной из важнейших целей организации правильного дыхания у детей является формирование у них базовых составляющих произвольной саморегуляции, где ритм дыхания — единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции со стороны человека. Тренировка делает глубокое медленное дыхание простым и естественным, регулируемым произвольно.

Дыхательные упражнения всегда должны предшествовать самомассажу и другим заданиям. Основным является полное дыхание, т.е. сочетание грудного брюшного дыхания; выполнять его нужно сначала лежа, потом сидя и наконец стоя. Пока ребенок не научится дышать правильно, рекомендуется положить одну его руку на грудь, другую на живот (сверху зафиксировать их руками взрослого — психолога, педагога, родителей) для контроля за полнотой дыхательных движений.

**3).** После выполнения дыхательных упражнений можно приступить к **самомассажу** и другим упражнениям, способствующим повышению стато-кинетического уровня психической активности ребенка, увеличению его энергетического и адаптационного потенциала.

#### **4). Оптимизация и стабилизация общего тонуса тела. Растяжки. Релаксация.**

Оптимизация тонуса является одной из самых важных задач коррекции. Любое отклонение от оптимального тонуса (гипо- или гипертонус) может являться как причиной, так и следствием возникших изменений в соматическом, эмоциональном, познавательном статусе ребенка и негативно сказываться на общем его развитии.

В ходе занятий педагог должен подойти к каждому ребенку и проверить, полностью ли расслаблено его тело, указать места зажимов, показать, как можно их «сбросить». Необходимо, например, показать на его собственном теле разницу между выполнением команды «опустить кисти» и «руки сломались в кистях» (расслабление кистей достигается только во втором случае).

После выполнения каждого упражнения проводится совместное обсуждение в кругу детей с получением обратной связи от каждого ребенка по принципу «Мое тело может быть...».

#### **5). Формирование и коррекция одновременных и реципрокных взаимодействий.**

На формирование одновременных и реципрокных координации оказывают положительное влияние не только упражнения, включающие взаимодействия рук или ног, но также и сочетанные движения правой и левой половин тела.

#### **6). Функциональные упражнения:**

**Формирование навыков внимания и преодоления стереотипов (развитие саморегуляции).** Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции; развитие основных свойств внимания и регуляции движений. Упражнения строятся по следующему принципу: задается условный сигнал (хлопок, свисток, колокольчик и т.д.) и соответствующая ему реакция. В ходе игры ребенок должен как можно быстрее отреагировать на определенный сигнал необходимой реакцией. Во всех этих играх-упражнениях важно поддерживать эмоциональный настрой, создавать условия соревнования, поддерживать мотивацию ребенка к выполнению задания. Например: «Кто самый внимательный, усидчивый, выдержанный (и т.д.)?».

#### **Формирование когнитивных функций, в зависимости от потребностей детей.**

**7). Коммуникативные навыки.** Отработка навыков совместных действий проходит в контексте развития коммуникативных способностей ребенка, необходимых ему для успешной

социальной адаптации. Парные и групповые упражнения формируют навыки совместных действий, способствуя лучшему пониманию друг друга.

**8). Причинно-следственные отношения. Последовательность.** Формирование понимания причинно-следственных отношений необходимо начинать с анализа ситуаций и событий, с которыми каждый человек может столкнуться в своей повседневной жизни.

**9). Упражнения для релаксации** проводятся в конце занятия с целью интеграции приобретенного опыта. Они способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом.

**10).** Каждое занятие также должно заканчиваться **ритуалом**.

#### **Обобщенный портрет ребенка, находящегося на сопровождении:**

- Ребенок легко отвлекается, не может сосредоточиться, быстро устает от занятий.
- Трудности мотивирования к деятельности (делает «из-под палки»).
- Медлительность, вялость, трудности удержания программы (инструкции), отсутствие эмоциональной включенности в происходящее.
- Импульсивность.
- Склонность к регрессивным формам поведения.
- Обилие реверсий (зеркальности) при восприятии, запоминании, написании букв и цифр.
- Суженный объем памяти.
- Привнесение побочных ассоциаций при воспроизведении запоминаемого материала, при пересказе.
- Жалобы родителей: «ленивый, невнимательный, неуправляемый».
- Выраженная эмоциональная лабильность.
- Быстрая утомляемость, потеря интереса.
- Ригидность психических процессов.
- Часты неадекватные поведенческие реакции на происходящее.
- Нарушения общей и тонкой моторики.
- Обилие синкинезией, ригидных телесных установок (скованность, малоподвижность, чередующаяся с неожиданными взрывами гиперактивности), движения диспластичны.
- Нарушение мануального и орального праксиса.
- Диспластичные, неряшливые рисунки и письменные работы.

*Противопоказания: эпилептическая готовность и судорожный синдром.*

#### **Результативность использования программы.**

Результаты работы по данной программе доказывают свою очевидную эффективность и профилактическую ценность в процессе развития саморегуляции психической деятельности и поведения у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. В частности, у детей улучшились показатели:

- основных свойств произвольного внимания;
- двигательной сферы (усидчивость, снижение импульсивности, элиминация гиперкинетического и гипокинетического синдромов);
- речевых компонентов: артикуляционного праксиса, фонации, речевого дыхания, темпо-ритмической организации и интонационной окраски речи, слоговой структуры слова;
- эмоционально-волевой сферы (снижение агрессивности);
- коммуникативной сферы.

## Тематическое планирование по программе «Непоседы».

Номер занятия	Содержание	Оборудование	Задачи функционального блока
Занятие 1	1.Ритуал приветствия «Волшебный клубочек» 2.Обучение четырехфазному диафрагмально-релаксационному дыханию. Упражнение «Шарик». 3.Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки». 4.Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Потянулись-сломались». «Напряжение-расслабление пальцев». «Потягивание». «Клешня краба». 5.Функциональное упражнение «Четыре стихии». «Прислушивание». 6.Релаксация «Пляж». 7.Ритуал прощания «Эстафета дружбы»	Клубок шерстяных ниток теплого яркого цвета, слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, карточки Фомичевой М.Ф.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Знакомство с гласными звуками.
Занятие 2	1.Ритуал приветствия «Волшебный клубочек» 2.Обучение четырехфазному диафрагмально-релаксационному дыханию. Упражнение «Шарик». 3.Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки». 4.Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Потянулись-сломались». «Напряжение-расслабление пальцев». «Потягивание». «Клешня краба». 5.Функциональное упражнение «Четыре стихии». «Прислушивание». 6. Релаксация «Пляж». 7.Ритуал прощания «Эстафета дружбы»	Клубок шерстяных ниток теплого яркого цвета, слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Знакомство с гласными звуками.
Занятие 3	1.Ритуал приветствия «Волшебный клубочек» 2.Обучение четырехфазному диафрагмально-релаксационному дыханию. Упражнение «Шарик». 3.Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки». 4.Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Линейные растяжки», «Качалка». Пальчиковая гимнастика «Пальчик наш привык к порядку». 5. Функциональное упражнение «Руки-ноги» 6. Релаксация «Ковер - самолет». 7.Ритуал прощания «Эстафета дружбы»	Клубок шерстяных ниток теплого яркого цвета, слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений. Знакомство с гласными звуками.
Занятие 4	1.Ритуал приветствия «Волшебный клубочек» 2.Обучение четырехфазному диафрагмально-релаксационному дыханию. Упражнение «Шарик». «Вокализация: а,о,у,щ,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи». 3. Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки». 4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Линейные растяжки», «Качалка». Пальчиковая гимнастика «Пальчик наш привык к порядку». 5. Функциональное упражнение «Руки-ноги» 6. Релаксация «Ковер - самолет». 7. Ритуал прощания «Эстафета дружбы»	Клубок шерстяных ниток теплого яркого цвета, слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, «шумящие коробочки».	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений. Знакомство с гласными звуками.

Занятие 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия «Волшебный клубочек»</li> <li>2. Обучение четырехфазному диафрагмально-релаксационному дыханию. Упражнение «Шарик». «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи». «Свеча».</li> <li>3. Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки».</li> <li>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Линейные растяжки», «Качалка». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». Сгибание «Утром делает зарядку».</li> <li>5. Функциональное упражнение «Руки-ноги». «Шалуны», «Движение по кругу».</li> <li>6. Релаксация «Ковер - самолет».</li> <li>7. Ритуал прощания «Эстафета дружбы»</li> </ol>	<p>Клубок шерстяных ниток теплого яркого цвета, слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен.</p>	<p>Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений. Развитие чувства ритма.</p>
Занятие 6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</li> <li>2. Обучение четырехфазному диафрагмально-релаксационному дыханию. Упражнение «Шарик». «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи». «Свеча».</li> <li>3. Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки».</li> <li>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Лодочка», «Кобра». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». Сгибание «Палец наш привык к порядку».</li> <li>5. Функциональное упражнение «Руки-ноги», «Руки-ноги», 2-й вариант. «Ритм по кругу».</li> <li>6. Релаксация «Волшебный цветочек».</li> <li>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</li> </ol>	<p>Слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.</p>	<p>Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений. Развитие чувства ритма.</p>
Занятие 7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</li> <li>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Дыхание сначала через левую ноздрю, а потом через - правую. «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи». «Свеча».</li> <li>3. Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки».</li> <li>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Силач», «Линейные растяжки» («Звезда»), «Кошка». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</li> <li>5. Функциональное упражнение «Шалуны», «Запрещенное движение».</li> <li>6. Релаксация «Волшебный берег».</li> <li>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</li> </ol>	<p>Слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.</p>	<p>Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма.</p>
Занятие 8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</li> <li>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Дыхание сначала через левую ноздрю, а потом через - правую. «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи». «Свеча».</li> <li>3. Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки».</li> <li>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Силач», «Линейные растяжки» («Звезда»), «Кошка». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</li> <li>5. Функциональное упражнение «Шалуны», «Запрещенное движение».</li> <li>6. Релаксация «Волшебный берег».</li> <li>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</li> </ol>	<p>Слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.</p>	<p>Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма.</p>

Занятие 9	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Дыхание сначала через левую ноздрю, а потом через - правую.«Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи». «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Силач», «Линейные растяжки» («Звезда»), «Кошка». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Шалуны», «Запрещенное движение».</p> <p>6. Релаксация «Пляж».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	<p>Слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.</p>	<p>Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма.</p>
Занятие 10	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Дыхание сначала через левую ноздрю, а потом через - правую.«Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи». «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. Упражнение «Волшебные точки».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Силач», «Линейные растяжки» («Звезда»), «Кошка». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Шалуны», «Запрещенное движение».</p> <p>6. «Громко-тихо», «Камертон», «Найди слово по ритму».</p> <p>7. Психолог: Релаксация «Ковер-самолет».</p> <p>8. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	<p>Слайд «Волшебные точки», музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.</p>	<p>Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма.</p>
Занятие 11	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание .«Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Гусеница», «Корзиночка», «Дракон». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Кто первый прыгнет в круг», «Канон», «Руки-ноги».</p> <p>6. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	<p>Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.</p>	<p>Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие фонематического слуха.</p>

Занятие 12	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Гусеница», «Корзиночка», «Дракон». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Канон», «Черепашки».</p> <p>6. Релаксация «Ласковый ветер».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие фонематического слуха.
Занятие 13	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Гусеница», «Корзиночка», «Дракон». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Канон», «Черепашки».</p> <p>6. Релаксация «Ласковый ветер».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма, развитие фонематического слуха.
Занятие 14	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Гусеница», «Бревно», «Корзиночка», «Дракон». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Ритм по кругу», «Черепашки».</p> <p>6. Релаксация «Ковер-самолет».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие фонематического слуха.
Занятие 15	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Гусеница», «Бревно», «Корзиночка», «Дракон». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильнее наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Ритм по кругу», «Черепашки».</p> <p>6. Релаксация «Ковер-самолет».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма, развитие фонематического слуха.



Занятие 16	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Ритм по кругу», «Черепашки».</p> <p>6. Релаксация «Волшебный цветочек».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма Развитие фонематического слуха.
Занятие 17	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Ритм по кругу», «Черепашки».</p> <p>6. Релаксация «Волшебный город».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие фонематического слуха.
Занятие 18	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Ритм по кругу», «Черепашки», «Сварим вкусный суп».</p> <p>6. Релаксация «Ковер-самолет».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие фонематического слуха. Развитие коммуникативных навыков. Сплочение детского коллектива.
Занятие 19	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Росток», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Пошли письмо», «Сварим вкусный суп».</p> <p>6. Релаксация «На пляже».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие фонематического слуха. Развитие коммуникативных навыков. Сплочение детского коллектива.

Занятие 20	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание .«Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Росток», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Пошли письмо», «Сварим вкусный суп».</p> <p>6. Релаксация «На пляже».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие фонематического слуха. Развитие коммуникативных навыков. Сплочение детского коллектива.
Занятие 21	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание .«Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Росток», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Пошли письмо», «Сварим вкусный суп».</p> <p>6. Релаксация «Волшебный цветочек».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие фонематического слуха. Развитие коммуникативных навыков. Сплочение детского коллектива.
Занятие 22	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание .«Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Росток», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Пошли письмо», «Сварим вкусный суп», «Зеркало».</p> <p>6. Релаксация «Ковер-самолет».</p> <p>7. Ритуал прощания «Солнечные лучики».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие фонематического слуха. Развитие коммуникативных навыков. Сплочение детского коллектива.

Занятие 23	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание .«Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3.Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Росток», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Пошли письмо», «Сварим вкусный суп», «Кто летает».</p> <p>6.Релаксация «Я уникальный».</p> <p>7. Ритуал прощания «Эстафета дружбы».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие речевого звуко различения. Развитие фонематического слуха. Развитие коммуникативных навыков. Сплочение детского коллектива. Развитие самооценки.
Занятие 24	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание. «Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3. Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Росток», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Пошли письмо», «Сварим вкусный суп», «Съедобное - несъедобное».</p> <p>6. «Камертон», «Игра в слова» (на последний звук), «Подбери слово под ритм»</p> <p>7. Релаксация «Я уникальный».</p> <p>8. Ритуал прощания «Эстафета дружбы».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие речевого звуко различения. Развитие фонематического слуха. Развитие коммуникативных навыков. Сплочение детского коллектива. Развитие самооценки.
Занятие 25	<p>1. Ритуал приветствия «Доброе животное»</p> <p>2. Четырехфазное диафрагмально-релаксационное дыхание. Мобилизирующее дыхание .«Вокализация: а,о,у,ш,х». «Вокализация: з-с, о-у, ш-щ, хи», «Свеча».</p> <p>3.Массаж, обучению самомассажу. «Мытье головы», «Обезьянка расчесывается», «Ушки», «Глазки отдыхают».</p> <p>4. Упражнения на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела. «Звезда», «Бревно», «Дракон», «Силач», «Росток», «Потянулись-сломались». Пальчиковая гимнастика Растягивание «Я сильней наверняка». «Потянулись - сломались», «Напряжение – расслабление пальцев», Потягивание «Наши пальчики сплели», «Вращение пальцев одной руки с помощью другой: «чтоб писать мизинчик мог».</p> <p>5. Функциональное упражнение «Сварим вкусный суп», «Шишки, желуди, орехи», «Я выбираю тебя».</p> <p>6. «Камертон», «Игра в слова» (на последний звук), «Подбери слово под ритм», «Скажи правильно».</p> <p>7. Релаксация «Я уникальный».</p> <p>8. Ритуал прощания «Эстафета дружбы». «Фейерверк».</p>	Музыкальное сопровождение упражнений, музыка для релаксации, индивидуальные гимнастические коврики, бубен и другие детские музыкальные инструменты, мелко нарезанная разноцветная бумага.	Восприятие и дифференциация неречевых звуков и бытовых шумов. Развитие координации положения тела в пространстве согласно речевой инструкции. Развитие основных свойств внимания (концентрация, переключаемость). Развитие регуляции движений, громкости голоса. Развитие чувства ритма. Развитие речевого звуко различения. Развитие фонематического слуха. Развитие коммуникативных навыков. Сплочение детского коллектива. Развитие самооценки.

## Список литературы:

1. Агафонова И.Н. Готовимся к школе, СПб., 1997.
2. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста, М., 2002.
3. Ахутина Т.В., Игнатьева С.Ю., Максименко М.Ю., Полонская Н.Н., Пылаева Н.М., Яблокова Л.В. Методы нейропсихологического обследования детей 6-8 лет. Вестник Московского Университета. Серия 14, Психология. 1996, N 2. С. 51-58.
4. Безруких М.М. Проблемные дети. М., 2000.
5. Верясова Т.В. Система упражнений по формированию ручного и артикуляционного праксиса. – учебное пособие - Екатеринбург, 2000.
6. Дурова Н. В. Фонематика. М., Мозаика-Синтез, 2002.
7. Картушина М.Ю., Коммуникативные игры для дошкольников, Скрипторий, 2013.
8. Каше Т. А., Филичева Т. Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи. Москва, Просвещение.
9. Корсакова Н.К., Московючите Л.И. Клиническая нейропсихология, М., 2003.
10. Котышева Е.Н. «Мы друг другу рады!»: музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста, КАРО, 2013.
11. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М., Просвещение, 1974.
12. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М., 1973.
13. Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста, М., 2005.
14. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте, М., 2000.
15. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте, М., 2007.
16. Сиротюк А.Л. Программа формирования нейропсихологического пространства проблемного ребенка, М., 2005.
17. Стребелева Е.А., Мишина Г.А., Разенкова Ю.А и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»; под ред. Е.А.
18. Ткаченко Т.А.. Развитие фонематического восприятия детей. Альбом для индивидуальной работы с детьми. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
19. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика, М., 2004.
20. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., Просвещение, 1989.
21. Цветкова Л.С. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста, М., 2001.