

Конспект непрерывной образовательной деятельности (музыкальная деятельность).

Программное содержание: Учить детей воспринимать музыку задорного характера, расширять словарный запас детей («Русская народная плясовая»).

Учить точно интонировать несложные мелодии («Петушок», «Ладушки» (р. н. песни)).

Менять движения в соответствии со сменой характера музыки («Птички летают» муз. А. Серова).

Учить запоминать знакомые плясовые движения («Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера).

Ритмично играть на погремушках («Русская народная плясовая»).

Развивать подвижность указательного и среднего пальцев (Пальчиковая гимнастика «Ножками затопали» муз. М. Раухвергера).

Материал: Кукла, погремушки, стихотворение о петушке.

Ход занятия: Дети входят в зал и садятся на стульчики, напротив на стуле их ждёт кукла.

Музыкальный руководитель предлагает детям поздороваться с ней разными интонациями, изменяя ритм приветствия.

Музыкальный руководитель: Ребята, давайте послушаем «Русскую народную плясовую», а потом вы расскажете об услышанном: какая это была мелодия.

Музыкальный руководитель: (Рассказывает стихотворение о петушке, делая паузу перед последним словом каждой строчки – их произносят дети).

Идёт петушок, красный гребешок,

Хвост с узорами, сапоги со шпорами,

Двойная борода, частая походка,

Рано утром встаёт, звонко песни поёт.

Давайте споем песенку про петушка

Исполняют р. н. песню «Петушок».

Музыкальный руководитель: И начинаем хлопать (дети присоединяются). Ребята, а что мы делаем? Правильно! Ладушки!

Давайте споем песню «Ладушки».

Музыкальный руководитель: Давайте покажем нашей гостье куколке, как мы умеем играть!

Игра «Птички летают»

Менять движения в соответствии со сменой характера музыки. Дети машут разведёнными в стороны руками, как крылышками, и бегают врассыпную по залу. С изменением музыки присаживаются на корточки и стучат пальчиком по полу – «птички клюют зёрнышки». Повторить игру несколько раз. Похвалить детей!

Музыкальный руководитель: Давайте покажем куколке, как мы умеем танцевать!

Дети танцуют, глядя на музыкального руководителя. На музыку 2-й части выполняются знакомые движения «пружинка», «фонарики», «топотушки». Молодцы, ребята! Куклке очень понравилось, как вы танцуете!

Музыкальный руководитель: Ребята, давайте покажем нашей гостье, как мы умеем играть на инструментах! Под «Русскую народную плясовую» ритмично играют на погремушках.

Музыкальный руководитель: А сейчас мы сделаем зарядку для пальчиков! Прекрасно ребята!

Ну вот настала пора попрощаться с куколкой! Давайте по-разному попрощаемся с гостьей: скажем кукле «до свидания» жалобным, строгим, ласковым голосом. Куклке очень понравилось на занятии, она обязательно придет к нам ещё!